

CALOR EXCESSIVO LEVA PREJUÍZOS À LAVOURA!

Uma semana de chuvas destruiu parcialmente as lavouras e hortas, provocando um aumento de 50% em alguns hortigranjeiros — Alta ainda não foi sentida (Página 2)

NA DISPUTA DA BOCA DE FUMO

ASSASSINADO O MARGINAL!

LUTA
DEMOCRÁTICA

JORNAL DE MAIOR PÚBLICO LEITOR

Fundador: TENÓRIO CAVALCANTI

Ano XVIII • 9 e 10 de janeiro de 1972 • N.º 5.538

50 CENTAVOS



Palúcio Serafim, bandido de alta periculosidade, foi eliminado pelo próprio comparsa na disputa da boca-de-fumo

Era temido no lugar

Recebeu certo balaço na cabeça — Foi tombar num valão — Disputa na venda da erva gerou o crime — Duelo de vida e morte entre bandidos — Polícia investiga (P. 2)

“Izvestia” analisa o progresso latino-americano

O conhecido órgão de imprensa soviética analisa em um extenso artigo a expansão da América Latina na década de 1970. (Pág. 2)

Agiotas financiaram crime entre sócios!

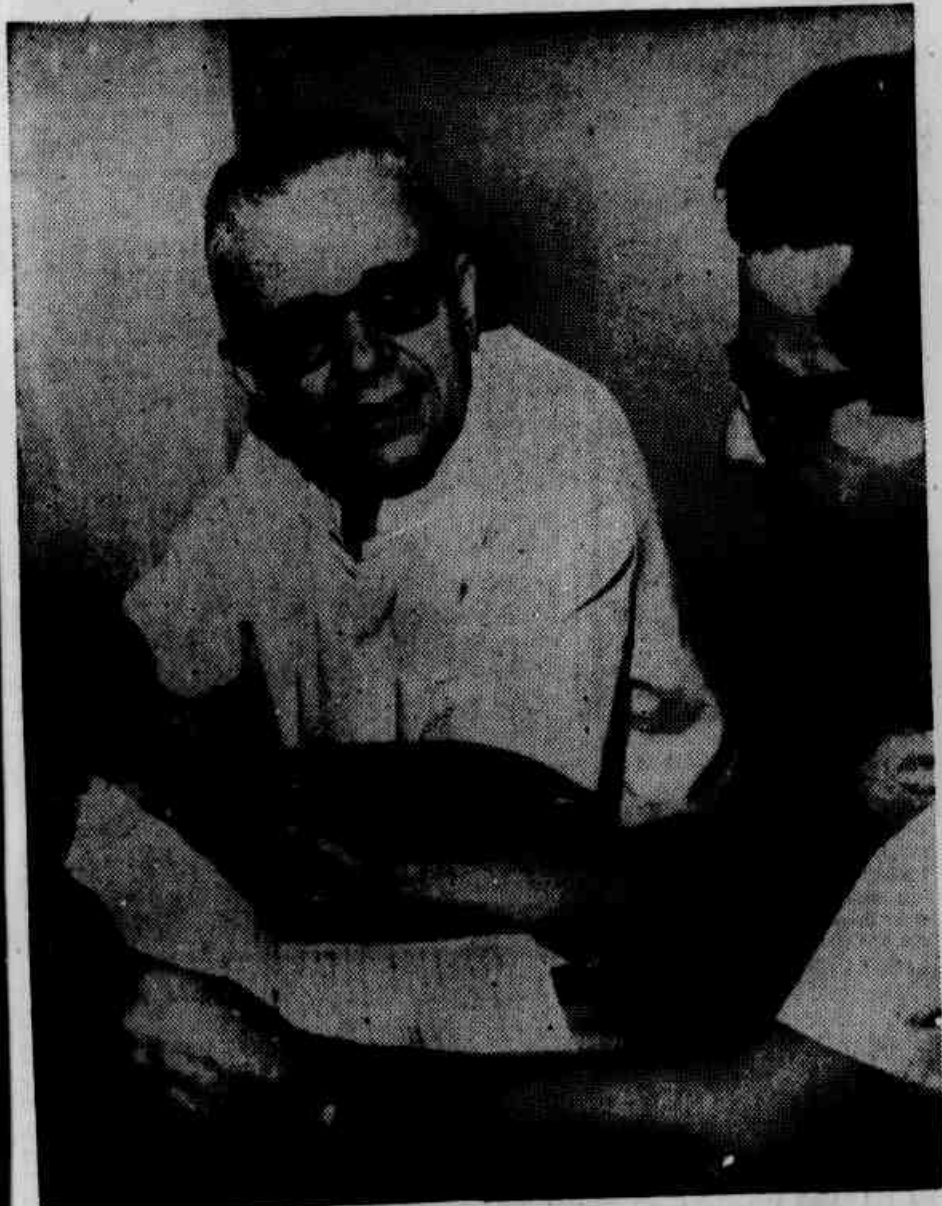
Compraram casas comerciais com dinheiro emprestado a agiota — Na luta pela vida, um passou necessidades e sacou dinheiro da sociedade — Quando melhorou de vida, passou a fazer negócios por conta própria, esquecendo-se do sócio e acabou fuzilado por ele — Assassino denunciado pela vasta cabeleira (Leia na pág. 2)



Retrato de uma administração

IRAJÁ, TERRA ABANDONADA E SEM LEI!

(Página 2)



O General Gérson de Pinna quando falava à reportagem



Eis o esboço de uma felicidade proporcionada pelos responsáveis pela 14.ª Administração aos moradores de Irajá

Quando Geneci chegou, a redação parou. Todo mundo ficou ourecado, virou cavalo de macumba. Eis aí a mulata, em corpo inteiro. Começou em escola de samba, dando a mensagem com o pé. Depois, apareceu no teatro, virando cucas. Endoidando. Viajou. Andou pela Europa, mostrando o que o Brasil tem. Agora, ela de volta. Vem rever sua gente, volta a sambar no Brasil, nesta maravilhosa Cidade de São Sebastião. Ai está ela segurando as pontas de uma camizinha, para que os tarados não avancem sobre a caixa-forte do cabedal.

GENERAL-MÉDICO DIZ QUE AS DROGAS SÃO AMEAÇA TOTAL

Gérson de Pinna, um dos homens da linha dura de 64, fala sobre as neuroses da atualidade, apontando soluções

(Reportagem de Zair Cansado na quarta página)

NÃO JOGUE FORA ESTE JORNAL: ELE VALE MILHÕES (PÁGINA 2)

Destruido palácio do Século XIV

"IZVESTIA" ANALISA O PROGRESSO LATINO-AMERICANO

VARADO A BALA

De maneira brutal, com dois certeiros balaios no tórax, foi morto o ajudante de caminho Elci de Souza (casado, 31 anos, Rua Bom Jesus s/n — Centenário, Caxias), ao reagir à investida de dois bandidos de cor preta que, de arma em punho, ameaçavam o motorista Lamei Américo Vidal (casado, 40 anos, Rua George, lote 5 — Anália, São João de Meriti), quando este, descarregava produtos da Companhia Vigor, à porta da Confeitaria Nova Iásboa, situada na Rua João de Deus Mendes, 160 — Venda Velha. Os bandidos, após o fato, fugiram sem nada levarem dada a aproximação de populares.

ENTREGA

Cumprido de hábito, Ismael Américo, na direção do auto-carga, chapa KB-0763, tendo como ajudante Elci de Souza, providenciava a entrega de leite na Balaia Fluminense. Estavam no local conhecido por Venda Velha, em São João de Meriti, à porta da confeitaria, quando os dois indivíduos de cor preta, empunhando revólveres, immobilizaram os dois. Elci, mais arisco, tentou um resgate mas teve o peito varado por dois balaios. Rodopiou, deu alguns passos e foi bater com a cabeça na parte lateral do auto chapa FN-0343, que era dirigido por Oivaldo Costa. Ali mesmo ficou.

FUGA

Os dois marginais, diante do crime e com a aproximação de populares, calmamente abandonaram o local enquanto que, as autoridades policiais da Delegacia de São João, eram avisadas do fato. Ao local compareceram o investigador Sebastião Barbosa e o perito Gilberto que, após as formalidades de praxe, fizeram remover o cadáver para o IML.

CRÂNIO DO VELHO FOI ESMIGALHADO

Dois homens, um magro de camisa preta e outro, baixo, cabeleira e de colete, são os principais suspeitos de terem assassinado, com um rito de macabro, Donato Isidoro, um velho de 72 anos de idade. O assassinato era um ferroviário aposentado. Foi encontrado com o crânio esmagado na noite de ontem, dentro de sua humilde casinha na Estrada do Capuava, n.º 37, Vila Jaraguá, São Paulo. Donato vivia só, e, segundo informações, naquela terra recebia o salário-aposentadoria.

CALMA

O cadáver do anão foi encontrado por dois garçons que, ao verem a carteira profissional de Donato caída no chão, foram levá-la à sua casa. Lá chegando, deram com o corpo.

Tanto o documento (achado pelos meninos), como um criado-mudo, pacotes e outros objetos, foram tirados pelos dois sujeitos, os quais diziam que estavam fazendo a mudança do velho.

Vera Lúcia Aparecida Rocha, que viu os bandidos entrar na casa, os viu também, horas depois, saindo de lá, carregando calmamente os objetos.

REAÇÃO

O criado-mudo foi largado no chão e o documento profissional foi deixado cair pelos assassinos. Os policiais encarregados de elucidar o assassinato concluíram que a reação do velho, em não ceder aos propósitos dos ladrões, causou-lhe a morte a pauladas, ficando com a cabeça esmigalhada.

PELA SEGUNDA VEZ

Em informações obtidas nos trabalhos de investigação do laboratório de Donato, os agentes apuraram que, os meninos que brincavam na rua reconheceram os dois indivíduos, que deixaram a casa do septuagenário como os mesmos que no mês passado praticaram um roubo contra o velho. O delegado Antonio Carlos Silva, do 33.º Distrito Policial, está encarregado do crime e procurará desvendá-lo, através de informações colhidas com as testemunhas.

Família unida rouba reunida

Uma quadrilha bastante original, de arrombadores, acaba de ser desbaratada pela Polícia. A especialidade do bando era o arrombamento e quebras de vitrines de joalherias e casas de venda de mercadorias de valor. Uma respeitável senhora, Beatriz Santa Fernandez (casada, 34 anos) era o cérebro da quadrilha, integrada em sua maioria por seus próprios filhos, que eram aprendizes de Walter Costa de Souza, amante de Santa (solteira, 27 anos), coadjuvado por Valentin Príncipe de Deus (solteiro, 26 anos), chegando recentemente de Belo Horizonte.

QUARTEL GENERAL

Na residência de D. Santa, o bando fazia o seu quartel general. Os menores I.P.F. e M.P.E., ambos seus filhos, recebiam aulas bem cuidadas durante o dia dos dois arrombadores, a fim de que tudo estivesse de acordo nas investidas noturnas. Até um quadro-negro foi arrecadado na casa de Dona Santa, onde segundo confissão dos ladrões as autoridades policiais, eram demonstrados os planos táticos para a prática dos crimes.

AS VITIMAS

Interrogadas inicialmente pelo delegado Lincoln de Carvalho,

chefe da equipe 2 da Divisão de Crimes Contra o Patrimônio, os ladrões confessaram os seguintes arrombamentos: Rua Bresser, 340, Brás Pavanelli e Companhia; Avenida Rio Branco, 245; Casa Espéria, Rua Conselheiro Ramalho, 390; Supermercados Unidos; Confeções Treisele, Rua Bresser, 338; Rua Coriela-

no 236; Farmácia do Largo Sete de Setembro, 30; Rua Barão de Limeira, 122; Confeções Barkon, Avenida da Liberdade, 714; Rua Jureguai, 374; Rua Condessa de São Joaquim, 254, ap. 63 e Rua Major Diego, 689.

Estão todos em cativeiro, aguardando julgamento.

Montou escritório para poder roubar

Consciente da evolução do mundo e inimigo número um da improvisação brasileira, Alfeu Mello (branco, 45 anos, casado, morador na Rua Dois-A, número 250, Jardim Quatro Marias, São Bernardo do Campo, São Paulo), que durante muitos anos foi preta, decidiu desenvolver suas atividades criminosas em termos racionais. Passou a montar um escritório, no qual, disfarçadamente, a verdadeira atividade seria o aliciamento de arrombadores especializados, para execução de assaltos em locais previamente selecionados pela sua "organização", que, inclusive, procederá a um minucioso levantamento dos valores a serem roubados, os hábitos das vítimas e a melhor maneira de, tipicamente, ser executado o "serviço".

CAPACIDADE

Os arrombadores escolhidos seriam elementos não só de reconhecida capacidade no métier, como também de absoluta con-

fiança da organização, que, dos participantes, cobraria uma taxa de 10% sobre o valor total de cada furo executado, taxa essa aparentemente baixa, mas que seria largamente compensada pelos lucros auferidos com a venda do "bagulho".

Nessa empreitada, Alfeu conseguiu interessar seis dois sócios, os irmãos Ari Mello, casado, 24 anos, eletricitista de autos, Rua Ouricuri, 492 Vila Formosa, Capital paulista, e João Mello, casado, 25 anos, eletricitista de manutenção, Rua Dois-A, número 258, Jardim Quatro Marias, São Bernardo, que passaram a integrar a equipe da recém-criada organização criminosa.

Em seguida, Alfeu contratou a "assistência técnica", de Ezequiel Ferreira, pardo, 23 anos, casado, residente na Rua Pentecoste, 214, Vila Califórnia, e de Marcos de tal, vulgo "Marquinhos", branco, solteiro, 24 anos, Rua dos Mu-

QUASE FOI RETALHADO PELO PRÓPRIO FILHO!

Os policiais da Delegacia Especial de Alcântara ainda estão tentando levantar o paradeiro do operário Genésio Ribeiro (solteiro, 35 anos, Rua Raul Veiga, 567), para com isso descobrir os motivos que o levaram a tentar assassinar o seu pai, não consumando o crime porque o anão acordou a tempo de reagir e desarmá-lo.

FRUSTRADO

As declarações do senhor Antônio Ribeiro (64 anos), que seria a próxima vítima de Genésio, apesar de estarem sendo mantidas em sigilo, apontam a coibição do assassino em potencial pela fortuna do velho. Todavia, há também quem diga que Genésio odiava o pai, que seria o causador da separação de seu filho com a mãe, que quase terminou com o assassinato dessa última.

LOTARIA FEDERAL

19 — 12.675	SP
20 — 35.931	SP
30 — 10.715	MG
49 — 41.128	RS
59 — 46.523	MG
ARIES	972
LEÃO	425

IRAJÁ, TERRA SEM LEI

Apesar dos diversos reclames feitos por nossa reportagem, o vácuo existente na Rua Licínio Barcelos, em Irajá, continua e exalar mal cheiro e, conseqüentemente, dar vazão às águas pluviais visto que no bairro não existe canalização de esgotos sanitários. Providências já foram solicitadas à 14.ª Região Administrativa, porém nenhuma medida foi tomada até agora.

Pelo que se sabe, a única maneira que os homens públicos fizeram foi estender mais o vácuo, que obrigou desta maneira aos moradores fazer pinguias para poder entrar nas residências. A rua, por sua vez, não tem calçamento e, quando chove, torna-se um verdadeiro charco, obrigando, na maioria das vezes, a que os transeuntes sejam obrigados a tirar os sapatos para melhor se locomover. Por sua vez, o abastecimento de água e a

coleta de lixo são escassos o que prejudica sensivelmente e tornar-se uma constante. Um abaixo assinado foi enviado para a 14.ª Região Administrativa solicitando solução para o bairro e, entretanto, o "Prefeito" do bairro impôs que os moradores fizessem primeiro as calçadas. Alguns aceitaram a medida e a palavra do administrador não foi cumprida. Continua no mesmo o sofrimento de milhares de pessoas. Os possuídos infernizam a vida de todos e muitos não podem dormir à noite dada a investida dos insetos. Em alguns trechos da Rua Samim por exemplo, o mato é bem crescido e serve para esconderijo de marginais. Em suas reivindicações, os prejudicados solicitam um melhor policiamento para o bairro, infestado de bandidos que, sem um homem da lei para afugentá-los, praticam toda sorte de delitos desde o assalto a mão armada.

Alguns estudantes de um edifício vizinho, que notaram densa fumaça que saía do palácio, deram o alarme. Sete corporações de bombeiros de Pádua, aos quais, mais tarde se juntaram os de outras cidades próximas, foram ao local e durante a noite toda lutaram intensamente para circunscrever o fogo e evitar que o mesmo se propagasse aos edifícios próximos, coisa que conseguiram a muito custo. Os danos materiais sobem a muitas quinhentas milhões de libras (834 mil dólares), ficaram

completamente destruídos centenas de valiosos livros religiosos, hábitos sacerdotais e objetos sagrados. Vários técnicos controlam a estabilidade da fachada, e que é a única parte que ficou em pé do monumental palácio. Parece que o fogo originou-se de um curto-circuito produzido nas proximidades da biblioteca e dali o fogo se estendeu rapidamente pelo interior do edifício.

Crime do contador dá início a uma novela

Com a boca amordaçada e o corpo manietado, o contador Casemiro Batistucci do Amaral foi atirado ao mar ainda com vida. O seu assassinato passou logo a se constituir num mistério para a Polícia. No entanto, às últimas horas de ontem, com a prisão do motorista Francisco Rocha de Oliveira, um facho de luz foi lançado sobre o mistério.

A prisão de Francisco ocorreu quando a Polícia, investigando a vida de Dianete, mulher da vítima, descobriu que ela tinha um romance com o motorista.

Nas investigações que se seguiram, a Polícia ficou sabendo que o motorista reside na firma onde trabalha (em Bonsucesso), mas tem um quarto na Ilha do Governador, bem próximo à Praia da Bandeira, local onde foi atirado o corpo.

Logo no primeiro interrogatório, o motorista caiu em contradição ao ser perguntado sobre a hora em que chegou à sua casa, no dia do desaparecimento do contador. Primeiro ele disse que chegara por volta das 21h, e logo depois se contradisse ao afirmar que fora pela madrugada, às duas horas.

A suspeita inicial de que o motorista Francisco Rocha de Oliveira é o principal responsável pelo assassinato, juntou-se mais os seguintes elementos: ele trabalha na mesma firma de que o contador era o chefe; tem um quarto na praia da Bandeira, na Ilha do Governador, onde foi encontrado o corpo; tem uma Kombi, que se ajusta à hipótese de que o contador foi sequestrado na Avenida Brasil, em Coelho Neto, onde foi encontrado seu carro, um Simca verde; por último, um diretor reconheceu como sendo da firma a corda que amarrava o corpo do contador, não restava qualquer dúvida quanto ao fato de que ela foi roubada exclusivamente para manietar a vítima.

Assassinado o marginal!

Paulício Serafim da Silva (solteiro, 22 anos, Estrada João Pinto, 1.441, Honório Gurgel), é detido que desseja ganhar a vida sem fazer força. Por isso mesmo, ingressou numa quadrilha de traficantes da erva malícia

pertencente a um tal de Zé-sinho, abastecendo assim, grande área dos subúrbios da Central do Brasil. Seu nome corria célebre entre os bandidos mais temíveis pois, para ele não tinha tempo quente. Disputava os pontos de organização a bala.

Vários entrevistos já ocorreram na Rua Luis Maia, onde ficava situada a loja de fumo. As primeiras horas da madrugada encontraram Paulício, teve sua vida de crimes encerrada. Foi abafado com cimento no peito e cabeça, indo tombando morto num pequeno valão. Os moradores ouviram posteriormente pelas autoridades da 31.ª Delegacia informaram somente que ouviram cerrado de tiro e, logo depois, quando tudo estava sereno, ao verificarem o que havia ocorrido, depararam com o corpo do marginal.

Para os agentes da Iel, Paulício tivera um desentendimento com seu pai, o marginal Zé-sinho por questões de venda de maconha e, como a bodega-fumo era de sociedade entre eles, o outro, com um poderio maior, o abumundo do crime, teria armado uma clada e eliminado o sócio concorrente. Moradores da Rua Luis Maia, há muito aguçados por um desfecho semelhante entre os marginais, ambos de alta periculosidade.

Policiais da 31.ª Delegacia estão em diligências para apurar a identidade de Zé-sinho bem como proceder a sua captura.

PAI QUERIA MATAR O NAMORADO DA FILHA!

Na Delegacia Especial de Alcântara, Niterói, continuam as diligências para a captura de Sérgio Ornelas, que, ontem, atirou contra o namorado da filha, o soldado do Exército Djalma Joaquim Oliveira Filho (solteiro, 19 anos, Estrada do Capote, lote 27), que foi atingido no peito e no abdome, por três tiros. Foi ferido numa perna, quando passava, o menor Emílio Francisco de Miranda (mesma estrada, nº 26). Ambos levados para o Pronto Socorro de São Gonçalo.

A Polícia apurou que Sérgio queria impedir, a todo custo, o namoro da jovem com o soldado, e, ontem, encontrando os dois, discutiu com o militar. Muito irritado, sacou da arma e disparou. Também se sabe que há tempos, Sérgio agredia a pauladas um jovem que estava namorando uma outra filha sua.

Estudantina Musical em festa

Realiza-se hoje na Estudantina Musical a sua tradicional festa das "Deusas", com um grande baile, animado pelo conjunto Intocáveis do Ritmo.

Noticiário da Polícia Militar

Em razão da sugestão apresentada pelo Ten.-Cel. PM Leonel Leal Messias, Chefe de Relações Públicas da Corporação, o Comando Geral, Gen. Bda. Osvaldo Ferraz de Carvalho, autorizou a transformação do Boletim Informativo deste órgão, em revista, o qual passa a denominar-se "PM — REVISTA INFORMATIVA".

PM RECEBE NOVAS RS

A Polícia Militar acaba de receber, 28 novas viaturas de Radiopatrulhas.

As referidas viaturas serão distribuídas às organizações militares da corporação, e colocadas imediatamente em circulação.

Conforme diretriz do comando geral, a PM inicia o ano de 1972, procurando oferecer maior segurança e tranquilidade ao povo guianabário.

VOCÊ PERDEU SEUS DOCUMENTOS?

Dirija-se à Rua Evaristo da Veiga, n.º 78 — Centro, sala 5, Relações Públicas — PM — para procura-los, pois, temos em nossos arquivos, vários documentos encontrados em via pública e entregados a nós, por pessoas como você. Se por ventura, não houver de sua parte, tempo disponível, queira comunicar-se conosco, pelos telef. 242-1605 ou 222-4671 que, nós o atenderemos com o máximo prazer.

Calor excessivo leva prejuízos à lavoura!

O excesso de calor dos últimos dias, após quase uma semana de chuvas destruiu parcialmente as lavouras e hortas, provocando um aumento de mais de 50 por cento em alguns hortigranjeiros.

A informação é da Associação Comercial e Industrial do Centro de Abastecimento São Sebastião. Segundo seu Presidente, Sr. Francisco Gonçalves, se o calor continuar a situação pode piorar, uma vez que todos os produtos em alta são sensíveis ao sol e à temperatura elevada. Cito: alface, o tomate, o chuchu, como os produtos mais afetados. As hortas de alface estão quase que totalmente destruídas. O pé de alface vendido em dezembro de Cr\$ 0,30 a Cr\$ 0,50 está custando Cr\$ 1,00 e até mais. Há escassez do produto no mercado. O chuchu teve uma alta de 300 por cento. Passou de Cr\$ 0,30 para Cr\$ 0,90, o tomate subiu 50 por cento.

OS PREÇOS

Para o Sr. Presidente Francisco Gonçalves a alta desses produtos ainda não foi sentida pelas donas de casa, em face da estabilidade dos demais, desde a primeira quinzena de novembro. Pelo levantamento feito pela Associação nos principais supermercados e feiras-livres da cidade, são os seguintes os preços

médios dos hortigranjeiros para os próximos três dias.

Abacaxi Cr\$ 1,50 (cada um); Abacate Cr\$ 2,30 (quilo); Alface Cr\$ 1,00 (pé); Abóbora Saca ... Cr\$ 0,70 (quilo); Abóbora ... Cr\$ 0,90 (quilo); Alho Cr\$ 0,80 (quilo); Batata Inglesa Cr\$ 0,80 a 0,90 (quilo); Batata doce ... Cr\$ 0,90 (quilo); Beterraba ... Cr\$ 1,00 (quilo); Berinjela ... Cr\$ 1,20 (quilo); Banana Prata Cr\$ 1,50 (dúzia); Banana D'Água Cr\$ 1,20 (dúzia); Cenoura Cr\$ 1,00 (quilo); Cebola Cr\$ 0,80 (quilo); Chuchu Cr\$ 0,90 (quilo); Couve-flor Cr\$ 1,20 (cabeça); Jiló ... Cr\$ 1,00 (quilo); Inhame Cr\$... Cr\$ 1,20 (quilo); Laranja Pera Cr\$ 1,80 (dúzia); Limão ... Cr\$ 0,10 (unid.); Mamão Cr\$... Cr\$ 1,00 (quilo); Melão Cr\$ 2,00 (quilo); Melancia Cr\$ 0,80 (quilo); Maçã Francesa Cr\$ 3,00 e Maçã Argentina Cr\$ 8,00 (quilo); Nabo Cr\$ 1,00 (quilo); Ovos ... Cr\$ 1,40 a 1,50 (dúzia); Pêra ... Cr\$ 4,50 (quilo); Pimentões ... Cr\$ 1,50 (quilo); Pepino Cr\$ 1,20 (quilo); Repêlho Cr\$ 0,70 (quilo); Tomate Cr\$ 1,40 (quilo); Uvas Rosa Cr\$ 1,00 e Uva Itália Cr\$ 3,50 (quilo); Vagem Cr\$ 1,50 (quilo); Quiabo Cr\$ 1,30 (quilo).

UM NOME MISTERIOSO, UM NOME PLACANTE: CHAPAGUA

filme de

PLAZA

OLINDA

MASCOLE

IGUACU

HERMOIA

ESPERANÇO

GEORGE ARDISON

LINDA VERAS

BOBBY LAPINTE

TECHNICOLOR

TECHNISCOPE

VIOLENTO, BRUTAL E SEM ESCRUPULOS, ELE ESCREVEU A MAIS SANGRANTE AVENTURA POR 100 MIL DOLÁRES EM CINCO DIAS

GUARDE ESTE JORNAL ELE VALE MILHÕES. GUARDE ESTE JORNAL ELE VALE MILHÕES.

BOLAO DE OURO SETA

Guarde este anúncio juntamente com o jornal. Ele vale 3 palpites duplos da Loteria Esportiva. Logo que reiniciem os testes de 1972, procure um dos postos de troca anunciados neste mesmo jornal e faça seu palpite gratuitamente. Você pode tornar-se milionário ajudando também a manter o Retiro dos Artistas.

ESTE JORNAL VALE MILHÕES

CONSULTA POPULAR DR. FORTUNATO OLHOS — OUVIDOS — NARIZ E GARGANTA

Occlusão — Defeitos de Visão — Surdez — Zozas — Tosse — Rouquidão — Sinusite — Má Respiração — Catarato — Amigdalite

Rua dos Andaraes, 29 — 8.º andar — sala 803 — Das 13 às 18 horas — Telefones: 221-0036 e 245-8557 CRM 18.368

ARCA DE NOÉ

JOSÉ INÁCIO

Em dia com a LUTA

Baioneta

Quatro horas depois de assumir o cargo de Prefeito de Niterói, em substituição ao Engenheiro José de Matos Pitombo, o Sr. Ivã Fernandes Barros, reuniu-se no Palácio Nilo Peçanha com o Governador Raimundo Padilha, o Chefe do Gabinete Civil (Sr. Mário Gilloel) e o Assessor Especial (Senhor Raimundo Meirelles Padilha), para fazer um breve relato de como encontrou a Prefeitura da Capital do Estado do Rio.

O Sr. Raimundo Padilha ouviu atentamente as palavras do Prefeito Ivã Fernandes Barros, fazendo, de vez em quando, curtas observações, orientando o novo chefe do executivo municipal de como deverá proceder durante a sua interinidade na Prefeitura de Niterói.

Possuindo, com absoluta segurança e exclusividade, e que já chegou ao conhecimento do Sr. Ivã Fernandes Barros de que a Prefeitura de Niterói, contrariando orientação expressa do próprio Governador Padilha, não depositava seu dinheiro no Banco do Estado do Rio de Janeiro. Ou melhor: mantinha uma percentagem calculada em apenas 4 por cento de seus depósitos no BERN, enquanto os 96 restantes estavam distribuídos entre a rede bancária particular.

A interinidade do Sr. Ivã Barros, até onde ontem pude observar, depois de ouvir setores de importância do Governo Estadual, poderá se estender por um longo período. Ele poderá ser até mesmo efetivado, depois de março, quando a Assembleia Legislativa já estará em pleno funcionamento, devendo, portanto, se pronunciar, nos termos da Constituição, sobre a nomeação do prefeito da capital. Mas tal fato estará na dependência direta, segundo ainda as mesmas fontes, do talento administrativo e político do Sr. Ivã Barros, traduzido em seus próximos atos administrativos.

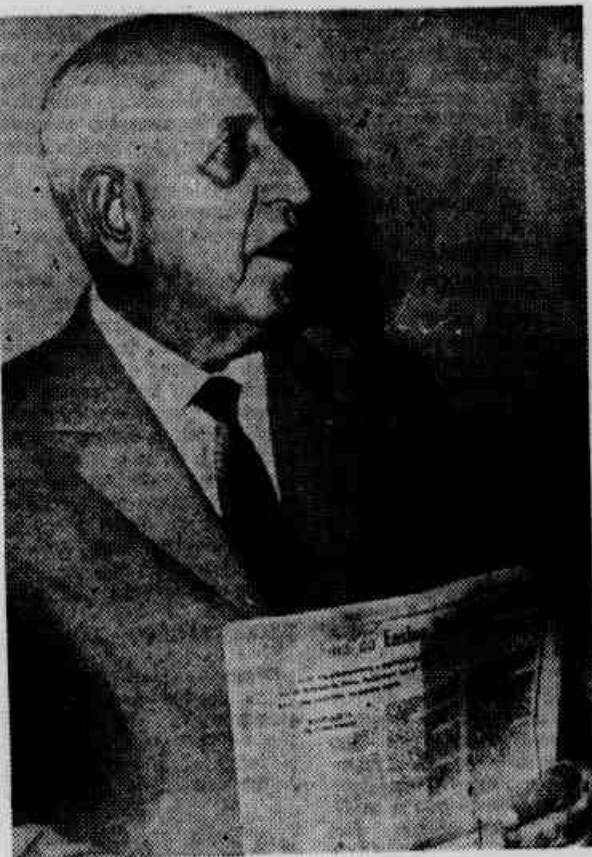
Mas caso o Sr. Ivã Fernandes Barros não seja efetivado na chefia do Executivo de Niterói, o Governador Raimundo Padilha poderá optar por um nome saído das Forças Armadas. Mas isso só ocorrerá se ele verificar a impossibilidade de conciliar a escolha de um nome técnico e de vivência política, com as correntes arevistas da capital fluminense.

Outra informação: somente amanhã é que o Prefeito Ivã Fernandes Barros deverá anunciar os primeiros nomes que compõem seu "estabelecimento" administrativo. Até agora, o único nome escolhido é o do jornalista Jair Trinas de Freitas, que substituirá o Sr. Antônio José no cargo de assessor de imprensa do prefeito.

SINTETIZANDO

Não tem a menor procedência o boato espalhado na sexta-feira e ontem largamente difundido em Niterói de que o General Rubens Rosado, Secretário de Comunicações, pediria exoneração de seu cargo, tendo em vista a renúncia do Prefeito José de Matos Pitombo. "O General Rosado é apenas um grande amigo do Dr. Pitombo. Mas, administrativamente, não se pode classificar os de irmãos siameses", comentou, para este repórter, um parente do secretário de Comunicações.

lha dos futuros dirigentes da Arena Estadual. Prevista para o dia 21, a visita do Governador Raimundo Padilha ao município de Angra dos Reis. Voltam a se desentender o Secretário Delton de Matos, da Educação, e o Deputado João Galindo. O Sérgio Lancelotti, o "Gala" da Assessoria de Imprensa do Palácio Nilo Peçanha, é um dos mais eficientes e fiéis auxiliares do Sr. Paulo de Castro Alves.



Eng. Lopes Prado Filho

EVANGELHO E VIDA

Mons. Castelo Branco

O batismo de Cristo

O nome "batismo" tem diversas significações. As mais sugestivas são precisamente as simbólicas.

O porque disto é perfeitamente explicável. O próprio batismo ritual é um símbolo, um sinal eficaz. O que ele realmente significa é o seu conteúdo profundo, a sua verdadeira realidade.

Porque Cristo quis ser batizado? Justamente para mostrar publicamente a realidade de sua presença, a credencial de sua missão salvadora, seu compromisso total com o Pai e com a humanidade. Quando ele diz que importa "assumir em plenitude o batismo" — o mergulho na morte, a marca do sangue, a obediência à missão, a ressurreição — é para designar

nar a obra que ele empreende em nome do Pai, a ordem que ele deve estabelecer, a vitória a que quer chegar ao morrer (ao ser batizado com o especial batismo). É para comunicar a vida aos homens. Estes, ao serem batizados, ratificam ou devem ratificar o compromisso de fé, o abandono na mão do Pai, a morte ao pecado, a busca da vida em Deus, o compromisso com Cristo, o trabalho de construção de seu reino no mundo.

Isto é que é válido no batismo. Procura-se o batismo, por mera tradição, quando não por fetiche, rito mágico e negativo: "Para criança não morrer, ou sair ou não ficar pagá." Estas razões são mínimas e insignificantes.

Quando se fala em preparação para os pais, há um mal-entendido. Ora, não justamente o que nada sabem sobre a realidade do batismo que julgam não precisar de preparação.

As crianças são batizadas sim, mas o aval deve ser dos pais. São eles que devem preparar as crianças para os compromissos e exigências do batismo. Se eles não têm nada de cristianismo na vida, que pode significar o batismo dos filhos?

Certos pais estão completamente despreparados para a vida de fé. Nada têm para comunicar aos filhos. Que encarem o batismo segundo Cristo.

É necessário crescer na fé, para o batismo e os demais sacramentos.

O professor Tito Avilez lançou um livro didático em que os textos convencionais são substituídos por músicas e letras de produção como O Rio de Janeiro Continua Lindo e a Cidade Maravilhosa. O autor proclama: "Nada de textos clássicos. Nada de literatura." Quer, em lugar de clássicos e de outros gêneros literários, "histórias tiradas da vida dos alunos e contadas em sua linguagem, com a gíria e a construção da linguagem falada". Adiante, acrescenta o pedagogo moderno: "Descobri que os textos clássicos não teriam nenhum atrativo didático. Camões, numa sala de aula, provocaria uma síncope."

Ora, ou o pensamento do professor não foi reproduzido com fidelidade no jornal que o registrou, ou então o professor, na verdade, estabeleceu um abismo entre a criação artística popular, entre as coisas da vida, entre as histórias de todas as vidas e os clássicos. Não são os clássicos espelhos da vida. Outros gêneros literários, quando se consolidam e se tornam eternos, e porque refletem a vida, qualquer tipo de vida, inclusive as histórias dos alunos, contadas em linguagem simples. Mas isso não impede que as epopéias também tenham vez.

Nenhuma vertigem do moderno utanismo deve levar ao exagero de condenar em simples entrevista os monumentos da cultura. Não devemos apedrejar os clássicos, nem agredir furiosamente os que modelaram idiomas. O moderno utanismo não deve insistir na proposta de enterrar numa valem comum a glória de Homero, Ovídio, Cervantes, Voltaire, Shakespeare, Dante, Goethe ou Tolstói. Deixamos para citar por último Camões, que curtiu dura existência, enfrentou batalhas e tempestades, foi incompreendido pelos contemporâneos e morreu na miséria. Não é o câmbio alguém, nos primeiros dias de 1972, fulminá-lo numa condenação sem direito a defesa?

O professor Avilez pode cantar a plenos pulmões a Cidade Maravilhosa, cujos encantos mil, que desaparecem às dezenas, hoje só servem para rimar com o "coração do meu Brasil". Seja compreensivo, professor Tito, e reconheça que o mundo das letras é vasto. Nêle há lugar para todos, inclusive os descredenciados criadores da cultura universal, que "já eram", no Rio que continua lindo.

EDITORIAL

PODER NEGRO: UMA RESPOSTA

UM CASAL de norte-americanos de cor preta seqüestraram um avião que voava de São Francisco para Los Angeles, rumando a Cuba. Desejam os seqüestradores continuar viagem para a África. Ao mesmo tempo, foram descobertas pela polícia bombas de ação retardada em hotéis, bancos e grandes companhias de Nova York.

OS TELEGRAMAS projetam como assunto de magna importância as mais recentes manifestações do Poder Negro.

TAIS INFORMAÇÕES confirmam depoimentos de pessoas vindas dos Estados Unidos, onde o conflito racial se junta a outros fortes motivos de preocupação. Não falta quem diga que por lá se repete a história do feitiço que vira contra o feitiço.

AS INJUSTIÇAS praticadas ainda hoje contra americanos negros ou de sangue hispano-americano têm origem sombria e vêm do tempo dos escravos. No Brasil também tivemos a vergonha da escravidão, mas em nossa terra o sentimento de solidariedade humana em parte sobrepujou o preconceito e o interesse econômico mascarado de questão étnica.

NA VERDADE, em doses muito fortes, certas camadas do povo americano, sofreram o envenenamento do preconceito contra quem não seja "branco fino". Então, gerou-se o problema que aí está.

NAVEGANDO nas águas do preconceito de cor, a exploração dos acumuladores de lucros estratosféricos prosperou. Dessa maneira há sempre uma

mistura de questão racial nos problemas sociais norte-americanos. Quando se manifesta crise em uma indústria e os patrões recorrem à desalmada solução das demissões em massa, os primeiros demitidos são os pretos, os porto-riquenhos, os descendentes de mexicanos e outros "cidadãos de segunda classe". Entretanto, quando há uma guerra na Coreia ou no Vietnã, os pretos, os porto-riquenhos e os descendentes de mexicanos embarcam na primeira leva.

HOJE, O PAÍS assiste às primeiras agitações da sucessão presidencial. Assim, não faltarão candidatos que em seus rosários de promessas acenem com a questão racial. Entretanto, sendo muito grande o número dos eleitores brancos envenenados pelo preconceito de raça, por baixo do pano muito candidato garante que se eleito fará alguma coisa contra o perigo do Poder Negro.

NINGUÉM MELHOR que os próprios americanos para julgar e resolver essa questão. Mas está fora de dúvida que sua solução não será obtida da noite para o dia, simplesmente por se tratar de um mal profundamente enraizado. Quando um racista é filho, neto e bisneto de racista dificilmente perde o preconceito contra esta ou aquela raça ou nacionalidade.

SEJA COMO FÔR, em homenagem ao que há de positivo na terra do grande Abraão Lincoln, o que nos resta é fazer votos no sentido de que se descubra um detergente capaz de limpar a velha e feia nódoa do racismo, responsável pela resposta áspera do Poder Negro.

Engenheiro Prado Lopes Filho diz à Imprensa: Uma nova Caxias em 1972

Perguntamos ao prefeito de Duque de Caxias, General Carlos Marciano de Medeiros, se estava ele mobilizando técnicos para fazer uma nova cidade. E ele nos respondeu: "Duque de Caxias não pode ser substituída. Nossa preocupação é dar fisionomia nova à cidade, abrir um campo maior à economia; dar aos empresários recursos infra-estruturais, com o fim de dilatar o mercado de trabalho e acelerar o progresso; dar saúde ao povo, cuidar da educação, objetivando a melhoria da capacitação da massa. O que Duque de Caxias tem deve-o à iniciativa privada. Meus antecessores, não contando senão com os recursos municipais, limitaram-se a sustentar o progresso e fizeram muito. Nós fomos buscar meios fora, para expansão do município, visando a um futuro dinamizado pelo homem, integrado na vida e no desenvolvimento. Quero uma Duque de Caxias crescendo

Inúmeros convênios foram firmados com o Departamento de Estradas de Rodagem (DER) com a Companhia de Habitação Popular (COHAB-RJ) e com a Secretaria de Educação, visando a realização de obras da maior importância para o município — disse o sr. Edgar Prado Lopes Filho. Para atender à construção de núcleos habitacionais e à expansão da rede escolar, acrescentou, a Prefeitura entrará com os terrenos (área de 10.000 metros para a construção de habitações), a COHAB-RJ

dentro de um País que se agiganta. E, por isso, fui buscar o engenheiro Edgar Prado Lopes Filho, homem de reconhecida capacidade técnica e moral, a quem dei a direção do Departamento de Viação e Obras desta Prefeitura. Se os senhores quiserem saber o que será o Município de Duque de Caxias, em 1972, ouçam o autor e executor do plano de expansão de Duque de Caxias.

Ao lado do General Carlos Marciano de Medeiros, encontrava-se o Dr. Edgar Prado Lopes, que cuida da expansão da rede escolar e obras de saneamento básico, construção de núcleos residenciais, aberturas de ruas, ligação da Zona Urbana com a subúrbana, através de um plano de calçamento asfáltico de centenas de ruas, abastecimento de bairros de água e luz etc. E sua senhoria assim se pronunciou:

(DNOS), núcleos residenciais de baixo custo, semelhantes aos da COHAB-RJ (com auxílio do BNH), e aquisição de máquinas pesadas, com ajuda do DNER. O Departamento de Viação e Obras de Duque de Caxias está trabalhando em mais de vinte frentes de obras, visando, fundamentalmente, as vias urbanas e suburbanas. Assim, estão sendo realizadas obras de pavimentação da Rua Sérgio Moura Brito, Avenida Manuel Reis, Avenida Guinle, Rua Paraíba, Rua Alberto Tórres

Para Dinarte, articulação deve ficar com Filinto

O Senador Dinarte Mariz afirmou, à Imprensa, ontem, que depois que o Presidente Médici achou por bem indicar o Senador Filinto Müller para presidência da Arena, a ele, e somente a ele, deve caber qualquer articulação partidária no setor arenista.

Acentuou inicialmente o representante arenista do Rio Grande do Norte, que não há divergências, por mais graves que sejam nas hortas partidárias, que não possam ser solucionadas, uma vez que no plano nacional a situação política é de absoluta normalidade e coesão.

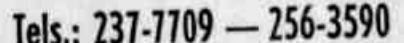
Disse o Sr. Dinarte Mariz que um dado importante para dirimir divergências locais é identificá-las na popularidade do Governo. Explicou que as camadas mais humildes da população vêm acompanhando, com o maior entusiasmo, a atuação de um Governo que, no consenso geral, está salvando o País.

Sublinhou o representante arenista do Rio Grande do Norte, que hoje todo o povo brasileiro sabe que a Arena é o partido da revolução, e que o Presidente Garibaldi Médici é o seu maior líder. Contou Dinarte Mariz que, no seu Estado, mesmo nos recantos mais distantes, o povo está inteiramente atualizado com os problemas do País. E que "cada dia se acentua a pressão nascida espontaneamente no seio do povo para que nós, os políticos que o representamos no Congresso ou nas Assembleias, não faltemos com o apoio às medidas solicitadas pelo Governo".

ENSINO GRATUITO: — 1.º CICLO — DIURNO E NOTURNO

Matricule-se no GINÁSIO MARIA TENÓRIO — Fundação São José — Caxias

8 — Bangu (GB) x ~~Madureira~~
Cristóvão (GB)
9 — Madureira (GB) x
Campo Grande (GB)
10 — Portuguesa (GB) x
Bonsucesso (GB)
11 — Cruzeiro (MG) x
Valeriodoce (MG)
12 — América (MG) x Tu-
pi (MG)
13 — Propra (SE) x Ser-
gipe (SE)



NA MANHÃ FRIA E SANGRENTA VARADO A BALA



O ajudante Eloi de Souza que teve o corpo varado pelos balaios dos bandidos

Rodopiou e foi bater com a cabeça num carro
Motorista e ajudante de auto-carga providenciavam a entrega de
leite — Estavam à porta de uma confeitaria quando os margi-
nais chegaram — Empunhavam armas e todos foram imobi-
lizados — Ajudante tentou reação e foi fulminado (Página 2)

FAMÍLIA UNIDA ROUBA REUNIDA

D. Santa arranhou um amante para, juntamente com um
assessor, ensinar a seus filhos a arte de roubar — Ventanas
e arrombamentos, uso do pé-de-cabra e o corte de vidros de
vitros eram aulas ministradas cuidadosamente, com quadro-
negro e tudo — Todo mundo em cana (Leia na página 2)

Trânsito bagunça envergonha o Rio

Se o trânsito nas grandes metrópoles é difícil de ser comandado na sua legislação própria. E que integram os quadros Guanabara então nem se fala. Mas o trânsito comandado, não quer dizer motoristas, mas sim das autoridades e funcionários subalternos que, de má-fé ou por ignorân-

ABSURDO

Foi com essas palavras que o sr. Antônio Gonçalves (comerciante, Avenida Nossa Senhora de Co-

pacabana. Últimamente, diuturnamente, torna-se infração era a falta de mudança de placa para a nova nomenclatura. Que-riam apreender o carro e os documentos do mesmo. Eu chei muito e acaba-ram levando apenas os documentos do dito cujo. COMPROVANTE

— Em troca, dos do-

mandei confeccioná-las e, já com o recibo, fui ver se conseguia a liberação dos documentos. Veio a ordem: "Traga o veículo." E eu o levei. Foi apreendido e, mais uma vez, me pediram as placas. Fui buscá-las e obtive a resposta: "Se entregamos com autorização do De-

tran." Vai para aqui, vai para ali, num maldito jogo de empurra, fiquei dois dias. Sem carro e sem poder trabalhar. Es-tou vindo agora com mi-nha Rural, já devidamente emplacada. Mas fiz questão de vir à LUTA DEMOCRÁTICA para ex-pressar publicamente a minha satisfação por estar dirigindo novamente o meu próprio carro, prometendo não voltar tão cedo a esta bagunçada Cidade Maravilhosa...



CRIME DO CONTADOR DÁ INÍCIO A UMA NOVELA

Polícia já tem em suas mãos o principal suspeito do assassinato do contador Casemiro do Amaral — Amante da mulher do assassinado teria sido o responsável — Coincidências levaram a essa conclusão.

Montou escritório para poder roubar

Ex-vendedor montou em São Bernardo do Campo um escritório diferente — Especializou-se em roubos — Mentor intelectual é contrário ao improvisamento de roubos.

(Página 2)



Cumpra-se a previsão
do Prof. Kaliban:
Haroldo de Andrade
volta à televisão

Em nossa edição de 31 de dezembro último e na revista Amiga da mesma semana, o astrólogo Professor Kaliban afirmou que, em 1972, o apresentador-diplomata Haroldo de Andrade retornaria à televisão, com prestígio reforçado e em condições invejáveis. Cumpru-se a previsão: Haroldo de Andrade estará no vídeo, todos os domingos, após as 12h30min, contratado pela Tv Tupi, num programa que irá nívelá-lo, sem qualquer dúvida, aos já consagrados Silvio Santos e Flávio Cavalcanti. Na foto, Haroldo de Andrade, ladeado pelo Professor Kaliban, seu grande e leal amigo, ambos detentores de uma audiência descomunal em todo o Brasil, dupla que, ao que tudo indica, as circunstâncias reunirão novamente. Os astros não falham. (Outras notícias sobre o Horóscopo no Suplemento.)

DIALOGO DA RUA



Foi tomar sorvete e perdeu nove milhões

Dois dos sócios da empresa de ônibus Auto Viação Glória foram assaltados num lance rápido por três bandidos, que levaram os Cr\$ 9 mil que seriam depositados numa agência bancária do Méier. Logo após o acontecido, os sócios daquela empresa, Renato e Orlando, comunicaram o assalto à Polícia. Ao informarem as autoridades policiais disseram que após recolherem a fêria do dia no ponto final da linha, situada na Praça Rio Grande do Norte, no Engenho de Dentro, onde ocorreu o assalto, embarcaram no TL chapa GB-19-30, com destino ao Méier. Entretanto, Renato parou o veículo em frente a uma padaria situada na esquina da Praça Rio Grande do Norte, desceu e foi comprar sorvete. Foi nesse exato momento que um fusca creme, chapa GB-19-33, estacionou ao lado do TL. Dele saltaram um branco e um crioulo, ambos armados, enquanto um moreno ficava no volante do fusca com o motor em movimento. Orlando foi imobilizado sob a mira dos revólveres e a pasta com dinheiro arrancada de suas mãos. A seguir, os bandidos embarcaram no fusca que partiu em grande velocidade, enquanto Renato, cobradores e motoristas gritavam desesperadamente: "Pega ladrão, pega ladrão..." Uma viatura da RP ainda saiu no encalço dos bandidos, sem contudo lograr êxito.



Baleados por acaso

Eram os próprios transeuntes, ou seja aqueles caras que passam pela rua como quem não quer nada com ninguém. Mas, desta vez de nada adiantou passarem despercebidos pela rua. E a tal coisa: por mais que a gente reza, asombração ainda aparece. Foi o que aconteceu com José Domingos da Costa (solteiro, 20 anos, rua C, 84 — Jardim Paraíso, São João de Meriti) e Sebastião Rodrigues Fortes (solteiro, 53 anos, rua C, 55). Eles estavam passando sem nenhum compromisso pela tendinha do Manuel, na Rua F, 63, quando um grupo de assaltantes que havia investido contra duas padarias naquele bairro, roubando Cr\$ 200,00 fugiu disparando suas armas, acabando por balear José e Sebastião, que nada tinham a ver com o peixe. Atingidos pelos disparos, José acabou com um ferimento produzido por bala disparada, e Sebastião foi ferido no cotovelo direito. Ambos foram medicados no Hospital Getúlio Vargas, ontem à noite, logo depois dos disparos. E o caso de dizer que José e Sebastião saíram de casa, ontem à noite, com o pé esquerdo... Só pode ser...



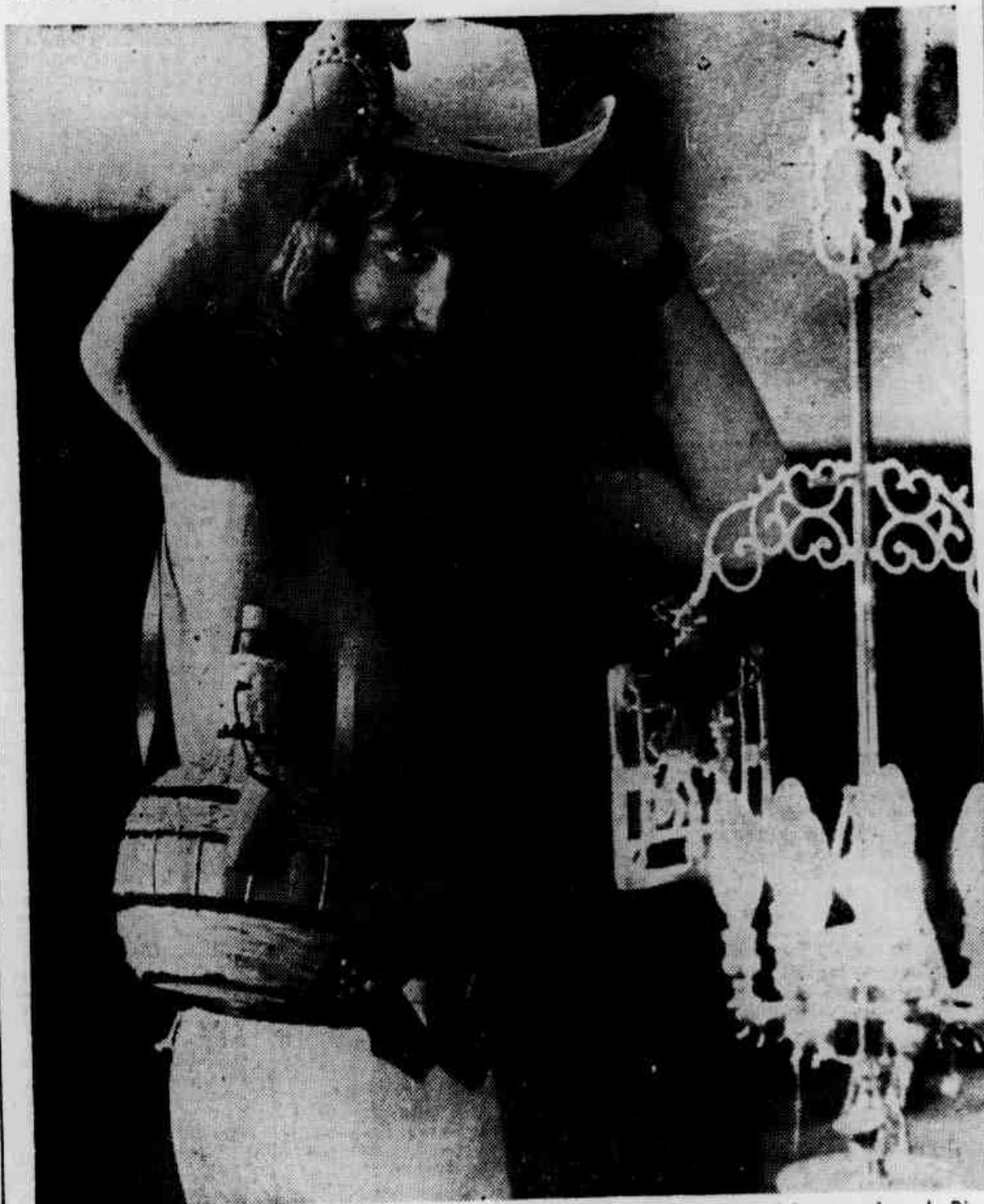
Deixou a namorada e foi assaltado

O comerciante Mário Tavares (solteiro, 25 anos, Rua Vinte e Quatro de Maio, 631, c/3 — Sampaio, GB) voltava feliz para sua casa. Tinha encontrado com a garota, a quem deixara suspirando de paixão, depois de belos e abraços. Que mais queria ele? Isso era tudo o que pedira a Deus: amar e ser correspondido pela sua amada. Mas, nem só de felicidade vive o mundo. E eis que quando regressava ao seu lar, doce lar, Mário Tavares deu de cara com três sujeitos mal encarados, armados de revólveres. Os estranhos, com caras de poucos amigos, fizeram Mário Tavares compreender que aquilo se tratava de um assalto no duro. E foram tomando de Mário Tavares, sem nenhuma cerimônia, os Cr\$ 80,00 que estavam no seu bolso, um cordão de ouro que estava no seu pescoço e o relógio que levava no pulso. Mas, para desencorajar qualquer reação de Mário um dos assaltantes foi logo lhe dando vários socos no estômago, o que levou a ser medicado no Hospital Salgado Filho. O assalto foi praticado na Rua Cerqueira Daltro, esquina com a Rua IVella. A ocorrência foi registrada na 29ª Delegacia de Polícia.

A índia quer apito... Vai lá!

A famosa Índia Potira — poucos sabem que seu nome é Glória Maria — fez suas confidências: disse que seu maior desejo é tocar um apito, conforme fizeram outros índios, seus antepassados. Mas, para sua infelicidade, só falta o apito. Por isso, o Chacrinha já bolou outro concurso. Vai dar um milhão para quem levar o apito mais bonito. A única jurada será esta bela índia, que pelo que parece, entende muito de apito. Mas, enquanto não começa este concurso vocês poderão ver o concurso dos calouros, e também a final do mais belo penteado na Buzina de logo mais.

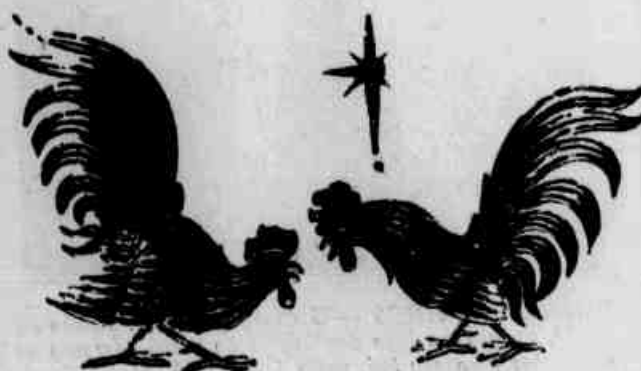
A
FOQUINHA
DA
RIZETH
E O
MONSIEUR
LIMA
ESTÃO
LÁ NA
SEXTA
PÁGINA



MIKE KENNEDY — O autor de Black is Black — em entrevista exclusiva na quinta página, na coluna de Discos — de SÉRGIO LOPES.



Estas são as boas de hoje: MARLENE RODRIGUES de Os Amores de um Cafona e SWADIA DE SAULES, que está aqui no Rio, só passando o verão, pois ela gosta mesmo é de Roma.



HORÓSCOPO

Professor
Kaliban

HOJE

ARIES — (21 de março a 20 de abril) — Insista no que ontem lhe parecia difícil. Lembra-se de que seu signo é dos teimosos. Negócios ligeiramente instáveis mas melhorando segunda-feira. Número favorável: 415.
TOURO — (21 de abril a 20 de maio) — Hoje poderá ser um dia incomum para você, no plano sentimental. Há transições positivas, inflando poderosamente em seus romances. Não compre tómbolas. Número favorável: 986.
GÊMEOS — (21 de maio a 20 de junho) — O que os outros disseram poderá prejudicar seus interesses do momento. Evite discussões e passe ao largo dos desastres. A tarde, visita agradável. Número favorável: 339.
CÂNCER — (21 de junho a 21 de julho) — Procure buscar isolamento e repouso. Não se envolva com problemas de parentes. Reflita bastante, sobre alguns problemas íntimos que terão solução. Número favorável: 991.
LEÃO — (22 de julho a 22 de agosto) — Aja segundo as normas que possam garantir-lhe o objetivo desejado. Há necessidade de estabelecer compreensão e acordos nas dissensões conjugais. Número favorável: 636.
VIRGEM — (22 de agosto a 22 de setembro) — Você irá sentir-se inteiramente livre para atividades comerciais. Influência de amigos, perturbando laços com pessoa íntima ou parente. Número favorável: 043.
LIBRA — (23 de setembro a 22 de outubro) — Bons aspectos para o período da tarde. Pela manhã, mantenha certa reserva, quanto a projetos relativos a dinheiro. Responda cartas em atraso. Número favorável: 334.
ESCORPIÃO — (23 de outubro a 21 de novembro) — Boas notícias poderão desvanecer aquilo que lhe vem preocupando. Dispense a seus íntimos maior atenção mas não esqueça quem a ama. Número favorável: 097.
SAGITÁRIO — (22 de novembro a 21 de dezembro) — Dedique um pensamento especial aos que precisam de alento. A Lua, em seu signo, favorece os bons caminhos para reconquistar um amigo perdido. Número favorável: 518.
CAPRICÓRNIO — (22 de dezembro a 20 de janeiro) — Bom período para entrar em entendimentos com pessoas distantes. Cuidado para não estabelecer mal-entendidos no local de trabalho ou na rua. Número favorável: 764.
AQUÁRIO — (21 de janeiro a 19 de fevereiro) — Interesses filiais, poderão tornar este dia muito significativo. Angulos pouco favoráveis para atividades sociais e para novos conhecimentos. Número favorável: 343.
PEIXES — (20 de fevereiro a 20 de março) — Muito cuidado com bebida ou alimentação, no período da tarde. Pessoa afita poderá estar dependendo de seus conselhos. Cuidado com intrigantes. Número favorável: 633.

AMANHÃ

ARIES — (21 de março a 20 de abril) — Qualquer que seja a apresentação de novas amizades, olhe com desconfiança. Apegue-se aos amigos antigos. Cuidado com certo colaborador, falso. Número favorável: 977.
TOURO — (21 de abril a 20 de maio) — Pessoa que muito a estima, hoje estará com imensa saudade. Aconselhe alguém a procurá-la. Lembre-se de que não apenas os parentes são úteis. Número favorável: 684.
GÊMEOS — (21 de maio a 20 de junho) — Sensação de angústia ou de desasosço, pela manhã. A tarde, notícia de longe irá tranquilizá-lo. Não esqueça um velho amigo, atualmente enfermo. Número favorável: 132.
CÂNCER — (21 de junho a 21 de julho) — Alguém das proximidades, está amando-a silenciosamente. Pode corresponder, porque os caminhos levarão a um final feliz. Evite viagens aéreas. Número favorável: 018.
LEÃO — (22 de julho a 22 de agosto) — Novos planos invadirão sua mente. Aproveite-os todos, porque o momento é de influxos favoráveis aos leoninos. Não se associe a cirurgias de Gêmeos. Número favorável: 764.
VIRGEM — (22 de agosto a 22 de setembro) — Telefone ou comunique-se de qualquer modo, com um parente jovem: a notícia será boa. No emprego, um chefe procurará incentivá-la: aceite. Número favorável: 868.
LIBRA — (23 de setembro a 22 de outubro) — Para negócios, preferível adiamento até à próxima semana. Transações na Bolsa, desfavoráveis. Um certo compasso de espera poderá ajudá-lo. Número favorável: 421.
ESCORPIÃO — (23 de outubro a 21 de novembro) — Leve seus dependentes a visitarem pessoa querida. Deseje entrelaçamento atual, resultará um futuro esplêndido. Evite certa parenta idosa. Número favorável: 112.
SAGITÁRIO — (22 de novembro a 21 de dezembro) — Iniciativa tomada com outra pessoa, encicla-se pelo seu descaço. Assim, você nunca chegará ao destino financeiro. Reflita bastante. Número favorável: 559.
CAPRICÓRNIO — (22 de dezembro a 20 de janeiro) — Insista em certo projeto que lhe veio de outra pessoa. Apegue-se a quem lhe proporcionou meios de sobrevivência. Lembre-se: a vitória chega. Número favorável: 073.
AQUÁRIO — (21 de janeiro a 19 de fevereiro) — Não alardeie suas qualidades: deixe que outros as reconheçam. Sua validade, está criando antipatias na vizinhança. Sem isso, já poderia estar casado. Número favorável: 119.
PEIXES — (20 de fevereiro a 20 de março) — Prepare-se mentalmente para as preocupações da hoje e as alegrias de amanhã. Apegue-se a alguém que lhe dedica amizade sincera. O futuro virá seguro. Número favorável: 637.

CONSULTÓRIO SENTIMENTAL

D.B.A. (Santa Teresa) — Pode confiar inteiramente nessa criatura que está em sua vida. Já teve outros romances, mas, os astros dizem que você será a definitiva, a que ficará para sempre.

GININHA (Santa Teresa) — Não adianta você procurar esquecer quem o destino colocou em seu caminho durante tantos anos. Pense e retorne. As vezes a gente está chutando a sorte, por capricho.

SONHADOR DA ZONA SUL (Copacabana) — Se insistir no negócio pretendido, será prejudicial na certa. Sua marca rodízio recomendo agir sozinho, principalmente em sua profissão. Experimente.

CAVADORA DE OURO (Gávea) — O número de namorados que você enumerou em sua carta, daria para formar uma pequena cidade. Porque não se apegue a um só? Depois não reclama, quando ficar solteiro-na.

JAPONESINHA DO DENDÉ (I. Governador) — Pode confiar, que o pretendente é

bom, e fará bom para com você. Não se deixe levar pelos maus conselheiros. Tem apenas inveja e despeito pelo seu noivado.

JOCASTA (Bom Jardim RJ) — Apegue-se à sua sogra. Ela vê em você uma segunda filha e muito servirá para conciliar certas situações que surgirão no futuro. Não viaje em abril, é negativo.

JOJO (Bangu) — Não se afilie, que não ficará solteirona. Os nativos de Aquário, são assim mesmo. Costumam casar-se depois dos 27 anos, para uniões seguras. Portanto, não há de que se apressar.

CAROLA (Niterói) — Depois desta quinzena, procure-me, que solucionarei o seu caso, recomendando-a a um bom oculista. Seu caso é para medicina. Nada tem de espiritual.

CORRESPONDÊNCIA: Escreva para o CONSULTÓRIO SENTIMENTAL DO PROF. KALIBAN — Rua do Lavradio, 92 — sobrado, Rio. Indique nome, estado civil, data de nascimento e residência exata. E um pseudônimo para resposta, nesta mesma coluna.

Os sonhos e o que eles dizem

Marilda A. Viana

"Marilda. Nasci numa cidade do Norte e vim para o Rio, com meu marido. Entretanto, sonho constantemente com minha mãe abraçada comigo, afilhada, pedindo água ou beijando-me nas mãos. Não sabendo a que atribuir tais sonhos, recorro à sua fabulosa interpretação, MARISTELA".

Resposta: Vindo de cidade distante e lá deixando sua Mãe, é natural que você sonhe com ela. Maristela. A atitude de súplica, pedindo água, reflete problema de sua mocidade, quando lutava com a falta de água no local e o beijo nas mãos, significa a saudade que ela tem da filha suente. Tão logo possa, vá-lá, porque esse afastamento, sim, é que poderá influir em seu estado orgânico. Vá vê-la.

"Marilda. O sonho que lhe vou revelar, pode traduzir um estado de alma. Foi noiva, depois de sete anos tive o noivado desfeito e, agora, vejo com desconfiança, mesmo em sonho, toda pessoa que tenta acariciar-me, mormente nos lábios. Prefiro as companhias femininas e até certa criatura, mais idosa, que diz gostar de mim, repito em atitudes de irritação e até mesmo desumanas. Que diz aí isso? ZEPINHA ARUJIRA".

Resposta: O fato de você haver sido ludibriada em seus anseios, por um canalha, Zepinha, não que dizer que todos os homens o sejam. Se sonha com a pessoa mais idosa, aceite-o, ainda que como amigo sincero, porque, todos o sabem "quando Deus fecha a porta, abre sempre uma janela". É preciso confiar em alguém. Confie, portanto nesse amigo do sonho.

CORRESPONDÊNCIA: As cartas para esta seção, devem ser encaminhadas a Marilda Alves Viana — "Os sonhos e o que eles dizem" — Rua do Lavradio, 92 — sobrado, Rio. Relate minuciosamente o que sonhou, indique seu nome, data de nascimento, endereço e pseudônimo para resposta. E aguarde, através desta coluna.

UMBANDA CANDOMBLÉ E ESPIRITISMO

"A paciência diante da
indiferença esgota-se..."

DECELSO

Meu bom Caboclo da Lua. Quero, de público, dizer-lhe de minha alegria em poder ouvi-lo, senti-lo, compreendê-lo em sua imensa bondade. Junto de si, meu bom Caboclo da Lua, pôde derramar minhas lágrimas, externar-lhe todo o meu sofrimento, porque o meu bom Caboclo da Lua compreendeu meu sofrimento.

Meu querido e bondoso Caboclo da Lua (ta escrevendo da Lua. É a mesma coisa: da Lua ou da luz). Sim, meu Caboclo da Lua, quando fui para o Hospital e Maternidade Espírita Umbandista, só o fiz para atender a um imperativo de minha própria condição de umbandista, sim, fui chamado para servir à causa: Umbanda. Não tive outra alternativa; ou aceitar ou renunciar minha condição de servo de meus caboclos e de meus preitos velhos.

Acetel, mas o fiz confiando em meus guias espirituais; seja Ele o meu querido Caboclo Sete Flechas; Pal Ambrósio; Caboclo da Lua ou Caboclo Sete Encruzilhadas e meus Caboclos e Preitos Velhos não me têm abandonado e, até mesmo o meu bom amigo Exu tem estado ao meu lado. A todos os guias espirituais sou profundamente reconhecido e ao meu Caboclo da Lua não sei o que lhe devo dizer para exprimir-lhe o meu MUITO OBRIGADO.

MAGIA DO AMOR

Não há quimbanda ou miquibanda que possa ultrapassar a Magia do Amor, aquela magia que permitiu aos seus filhos recorrer entre os que lhe batem à porta em busca de socorro, a maravilhosa dádiva. Para o meu Caboclo da Lua aquilo era pouco; para mim e o bom amigo e irmão Gessy entretanto aquilo foi muito; era o prêmio que recebíamos dos guias espirituais através dos filhos, prêmio, ao qual, quem sabe, não fizemos jus.

Serviu-nos de estímulo. Caminhamos um pouco mais e tudo o que temos ainda a lhe pedir, meu Caboclo da Lua, não nos abandone, ajude-nos, dê-nos forças para prosseguirmos, usando, tão somente, a Magia do Amor; aquela MAGIA de AMOR que o nosso bom Caboclo da Lua usa em seu templo, o Centro Espírita Caboclo da Lua.

NA LEI DA PEMBA

Uma multidão que sem saber para onde vai, batia às portas do Centro Espírita A Caminho da Luz, ou melhor, do Caboclo da Lua. Pessoas de todas as classes sociais e de todas as cores se confundiam pela dor que a todos une. O ser humano pode manter-se separado, pelo egoísmo, pela vaidade, pela ignorância; mas a dor une-os; o sofrimento coloca-nos juntos um dos outros e todos estavam juntos no Templo do Centro Espírita Caminho da Luz. Em todas as salas, Entidades da Falange dos Preitos Velhos atendiam à multidão sofridora e cada um que saía trazendo em seu coração a dádiva divina da esperança, alimentada pela fé de nossos Preitos Velhos que a todos atendiam, segundo a Lei de Pomba.

Mais uma vez meu Caboclo da Lua, cujo templo de amor fiz à Rua Mário Portela, 89, Laranjeiras, quero fazer minhas as palavras de seu dileto filho, o jovem babalão, Dr. Paulo Newton de Almeida: "Caboclo da Lua, que Vós e a vossa falange nos acompanhe".

UMBANDA EM AÇÃO

Ouca aos domingos, 18 horas, pela Difusora de Caxias: UMBANDA EM AÇÃO.

TATA ARMANDO DE IEMANJÁ

Dia 15, ao ensejo de seu aniversário, em seu belo templo: Tenda Filhos de Iemanjá, Rua Anísio de Abreu, 31, Guadalupe (Remington) receberá das mãos dos altos Tais de Umbanda, do Soba Atoci, o DIPLOMA DE EMBAIXADOR DA UMBANDA para todos os Cultos e para todo o Brasil. Segundo a Comissão Organizadora o programa é o seguinte: 18 horas, Ingresso pela Jovem Rainha da Jurema; 19 horas, inauguração da Exposição Fotográfica falando da vida espiritual do jovem Tata; 20 horas, entrega do diploma pelo Dr. e babalão Paulo Newton de Almeida; Louvação pelo Soba Supremo do Omolocó, Atoci Renato Meira; palavra da mulher umbandista pela sra. Virgínia Silva; 21 horas, Gira de Confraternização e 23 horas, recepção às autoridades e convidados pelo jovem embaixador.

AJUDE A UMBANDA A AJUDAR O BRASIL

Ingresso no Hospital e Maternidade Espírita Umbandista, Rua Cirilo, 27, Jusscelino, Mesquita, Nova Iguaçu, Grande Rio, uma obra de amor e trabalho a serviço do bem e do Brasil. Atende diariamente de 8 às 20 horas. Médicos, dentistas, enfermeiros, raios-X, oculistas e outras clínicas especializadas. VISITE o seu Hospital e Maternidade Espírita Umbandista. Rua Cirilo, 27, Jusscelino, Mesquita, Nova Iguaçu, Grande Rio.

TEU NOME — TEU DESTINO

Conheça a misteriosa influência de Teu Nome em Teu Destino através da Psicoastrologia. Envie para DECELSO, Rua Cirilo, 27, Jusscelino, Mesquita, Nova Iguaçu, Grande Rio, Brasil, Hospital e Maternidade Espírita Umbandista:

Nome
Endereço
Data e local de nascimento
Motivo da consulta
Pseudônimo
Assinatura legível



UMBANDA EM FOTOS — O conhecido Tata Paizinho de Oxalá, famoso no jogo dos búzios no ranço, durante as obrigações para seu Pai, nosso OBALUAIÊ. Atotô. Gentileza do Tata para LUTA DEMOCRÁTICA.

Daqui e do Além ÁTILA ESTÁ CERTO

Zair Cansado

Nosso estimado amigo e confrade umbandista, Deputado Atila Nunes Filho, teve um bom desempenho na Legislatura de 1971, na Assembleia Legislativa da Guanabara. Jovem, com 22 anos, herdou, porém, de seu saudoso pai, todos aqueles predicados que conhecemos, e, e mais importante, vem lutando por uma Umbanda limpa, evangelizada, respeitada. Nunca será demais dizermos que aquela religião, reconhecida até por Chico Xavier como digna do nosso respeito, a exemplo das demais crenças, tem que caminhar, como praticante que é do mediumismo, para uma estruturação efetiva, uma codificação se possível, a fim de evitar as explorações dos opostores, dos intolerantes, mistificadores e sectários que pensam ser donos da verdade. De fato não comungamos, como Espíritos, dos primados umbandistas. Temos um comprometimento religioso e filosófico diferente, assentado na codificação cardeista, mas, no fundo, colimamos o mesmo objetivo: atingir a perfeição, caminhar em direção ao Crudo. Registro com simpatia o relatório das fecundas atividades de Atila Nunes Filho no Legislativo carioca, dentro de excepcional ponderação e tolerância, procurando por todos os meios honrar o mandato que nós não lhe conferimos, mas sim os seus irmãos de crença umbandista. Um dos pontos altos de sua atuação naquela Casa Legislativa, acredito ter sido as providências que solicitou ao ministro da Justiça, há meses, relativamente à ridicularização de sua crença, e por tabela do Espiritismo, verdadeiros vilipêndios que ferem o artigo 208 do CPP, inclusive. Ninguém tem o direito de escarnecer a concepção religiosa ou filosófica de outrem. Vajam o grandioso exemplo de Chico Xavier, que sozinho vale por um amontoado de debateres. As estações de tevê, felizmente, depois de certos excessos à guisa de altos pontos no lúpe, reduziram os espetáculos de deboche à custa da mediunidade. Religião, seja qual for, não pode ser folclore, ao contrário do que muitos admitem. É muito menos as que tratam diretamente das comunicações entre os dois planos — material e espiritual. Felicitamos Atila Nunes Filho pelo seu magnífico trabalho como representante do povo, trabalho de umbandista cioso de suas responsabilidades, muito embora, pelo que sei, venha sofrendo nos bastidores uma gama de incompreensões. E aí é que reside o mal das religiões e dos religiosos — conflituoso-se em vez de se unirem pelos pontos elevados ideais. Os irmãos da Umbanda que raciocinem bastante. Lutem pelos seus direitos com todo ardor e coragem, apóiem Atila Nunes ou qualquer outro líder que esteja, como ele, trilhando o caminho da verdade. O que não devem é fragmentar-se com hegemonias tolas, princípios de liderança que não conduzem ao verdadeiro reino do Cristo ou Oxalá, como queiram. Aquelas que desmenciam contra o Deputado Atila Nunes campanhas improptas e divisionistas, tentando enfiar-lhe o dedo, os nossos pesames. Enquanto perdemos tempo com isso, os ridicularizadores ganham terreno, fazendo-se shows de grande desrespeito, em que Iemanjá pratica o strip-tease, como ocorreu numa boate do Sr. Carlos Machado, que entretanto talvez não tivesse a mínima coragem para fazer esta ignomínia com a encenação de uma freira. Todas as religiões merecem respeito.

Espiritismo na Argentina

Bastante animadoras as atividades espíritas em Rosário e Santa Fé, localidades argentinas, com sucessivas reuniões da Federação Espírita da região e do "Instituto de Capacitação Dr. Benzer de Menezes". O que valoriza a notícia é o fato de estarem os jovens espíritas argentinos em perfeita sintonia e dinamismo com suas tarefas. A Confederação Espírita Panamericana, presidida por Dante Cusani, está com sua sede provisória instalada na cidade de Rafaela.

Na Universidade

O Movimento Universitário Espírita de Campinas (SP) acaba de concretizar empreendimento dos mais significativos, editando o jornal Presença, que circula especialmente nas escolas superiores da região. A Universidade Católica e a Universidade Estadual de Campinas, estão lendo com assiduidade Presença, que não deixa de lado o progresso da cultura contemporânea, acentuando, também, os universitários com a visão palangística do Espiritismo. São estas metas as mais imprescindíveis para a Doutrina Espírita no momento atual, e cabe-nos louvar o saudoso Leopoldo Machado pelo impulso que deu às mocidades espíritas, cujo trabalho tem profunda significação.

Psicografia musical

Assistindo há tempos o programa Música pre-Música, da TV Tupi, vimos seu apresentador, referindo-se à famosa médium Rosemary Brown, residente na Inglaterra, dizer que eram dela, Rosemary, as composições musicais de alta qualidade ditadas por Beethoven, Liszt e Bach. Ora, se foram ditadas psicograficamente, Rosemary é apenas instrumento, como Chico Xavier. E ela chega a detalhar, nas entrevistas, que vê Beethoven com outra fisionomia, sorridente, diferente da que teve na Terra, e que Liszt debate vários assuntos com ela. Perguntamos então aos célicos: não seria isto, de fato, autêntico fenômeno espírita de mediunidade?

Oração da criança

Amigo.
Ajuda-me agora, para que eu te auxilie depois. Não me relegues ao esquecimento, nem me condene à ignorância e à crueldade. Venho ao encontro de tua aspiração, de teu convívio, de tua obra...
Em tua companhia estou na condição de argila nas mãos do oleiro. Hoje sou sementeira, fragilidade, promessa...
Amãh, porém, serei tua própria realização. Corrige-me, com amor, quando a sombra do erro envolver-me e caminho, para que a confiança não me abandone.
Protege-me contra o mal.
Ensina-me a descobrir o bem. Não me afastes de Deus e ajuda-me a conservar o amor e o respeito que devo às pessoas, aos animais e às coisas que nos cercam.
Não me aqueça tua boa vontade, teu carinho e tua paciência. Tenho tanta necessidade de teu coração, quanto a plantinha terra precisa de água para prosperar e viver.
Da-me tua bondade e dá-te-me cooperação.
De ti depende que eu seja pior ou melhor amanhã.
EMMANUEL
(Psicografia de Francisco Cândido Xavier)

LIVROS O macaco e a essência

Paulo de Medeiros e Albuquerque

Nome dos mais conhecidos entre nós. Aldous Huxley é um autor sofisticado que já deu no gôto dos leitores brasileiros, com os inúmeros livros de sua autoria aqui editados. Agora a Civilização Brasileira nos dá a quarta edição de um de seus melhores trabalhos: O Macaco e a Essência. É, de certa forma, um prolongamento de Admirável Mundo Novo e sua ação transcorre nos princípios do século XXII, entre as ruínas causadas pela III Guerra Mundial. Um grande livro. — Da mesma editora duas obras de Octávio Ianni: Sociologia da Sociologia Latino Americana e Estado e Planejamento Econômico do Brasil, a primeira tratando de diversas novas interpretações das sociedades sub-desenvolvidas do Continente, e a segunda, obra que provocará debates, uma análise objetiva das tendências e transformações ocorridas nas relações Estado-Economia de 1930 a 1970.
UM LIVRO ROMÂNTICO — Para os apreciadores do gênero — e depois de Love Story parece que não são poucos — um bom livro romântico. Trata-se do romance de Elizabeth Bowen, Eva Trout, um lançamento da Expressão e Cultura. Tradução de Aurea Weissenberg.
A TECNOLOGIA — Em seu livro ora lançado pela Civilização Brasileira — O Desafio da Era Tecnológica — Pessoa de Moraes leva o leitor a debater uma série de conceitos em torno do tema fundamental "a tecnologia humaniza ou desumaniza o homem?". É um livro sério como todas as obras de Pessoa de Moraes que pode ser chamado um autor que é uma verdadeira máquina de pensar. — Ainda da mesma editora, de Carlos Heitor Cony, a quarta edição de seu romance O Ventrô. Cony é um autor que dispensa comentários. Se é Cony, é bom e estamos conversados. — E ainda de André Glêze um de seus melhores livros: Se o Grão Não Morre, em tradução de Hamílcar de Garcia. Um excelente livro.
O CAO NEGRO — Carlos Lacerda é um homem de muitos instrumentos. Porém o que ele é fundamentalmente, é jornalista. E disso nos dá uma boa prova em seu último livro, O Cao Negro, lançamento da Nova Fronteira. São quarenta e três crônicas sempre com aquele seu estilo marcante. Um livro para se ler e pensar.
DA CULTRIX — Uma boa leva de fim de ano da Cultrix de São Paulo. Do Dr. Paulo Elói Gonçalves (com o mesmo) como organizador, o livro A Criança: Perguntas e Respostas. O livro reúne uma série de perguntas com as devidas respostas feitas por médicos, psicólogos, professores, técnicos, dentistas e educadores. Prefácio do Prof. Dr. Carlos da Silva Lacerda. — Da mesma editora: de Roland Barthes, O Grau Zero na Escritura, onde o autor discute o dilema do autor hoje em dia, quando "o impasse da escritura é o impasse da própria sociedade"; de Antonio Soares Amora, Introdução à Teoria da Literatura um livro escrito para ser adotado nos cursos das Faculdades de Letras; e finalmente, preparado por uma comissão do Real Instituto de Antropologia da Grã Bretanha e da Irlanda — pelo menos nisso estão juntas — um Guia Prático de Antropologia. Tradução de Octávio Mendes Cajado.

AGRADECIMENTOS — Quero aqui deixar consignados os meus maiores agradecimentos a todos aqueles que nas festas de fim de ano enviaram-me cartas, cartões ou telegramas. Obrigado. A todos eles os meus melhores votos de um bom e feliz 1972.

Remessa de livros e informações — Rua Joaquim Nabuco, 195 apt. 401 - GB - ZC 37

AVIAÇÃO

LÚCIO RICARDO

NOVA LINHA

Um Boeing 747 (Jumbo) saiu da cidade de Barcelona (Espanha), com destino a Nova York, inaugurando a linha IB 851, Barcelona — Madrid — Nova York. A importância da cidade de Barcelona no campo industrial, comercial, econômico e turístico, fizeram com que a Ibéria dedicasse seu avião mais moderno e de maior capacidade nessa nova linha. O avião saiu com a lotação de 129 passageiros e 11.000 quilos de carga. O que já foi um expressivo número para uma viagem inaugural.

NATAL DOS ORFÃOS

A Braniff Internacional, prosseguindo no programa de beneficência que desenvolve todos os anos em favor das crianças órfãs da América do Sul, trouxe uma apreciável quantidade de brinquedos doados por firmas dos Estados Unidos e que foram distribuídos nos países servidos pelos aviões da empresa. Os brinquedos destinados às crianças do Brasil foram encaminhados pelos Srs. Délio Camões, vice-presidente da Braniff do Brasil e Ronald Dacre, diretor da Braniff em São Paulo, a renomadas instituições de caridade para uma criteriosa distribuição. No Rio, incumbiu-se do assunto o Padre Fernando Gomes de Mello, da Confederação dos Bispos do Brasil e em São Paulo a distribuição teve o patrocínio e direção do Lions Clube e da Sra. Zilda Natel, esposa do governador do Estado.

SEM RACISMO

A Pan American destacou a Sra. Alice K. Brown, uma das suas aeromoças de raça negra, para integrar uma turma de recrutadores de 100 outras jovens negras para os seus serviços de bordo. A Pan Am decidiu acrescentar esse número às cinco mil jovens de muitas nacionalidades, inclusive brasileiras, que exercem atividades nos seus Jet Clippers no mundo. Mais de 50 jovens já foram recrutadas por Alice em faculdades, ligas urbanas e escritórios da Pan Am nos Estados Unidos. Mais de 100 jovens começaram o seu curso no Centro de Treinamento da Pan Am, em Miami, no início desse ano.

NOVOS VOOS

A Air France terá a partir de 3 de abril desse ano, dois voos semanais na rota polar, incluindo o novo serviço com os Boeing 747 (Jumbo). Os dois novos voos serão feitos entre Paris — Hamburgo — Anchorage — Tóquio e Paris — Anchorage — Tóquio. Nos aeroportos de Orly, Hamburgo, Londres e Genebra, a Air France dispõe de serviço de recepção destinado aos clientes japoneses que são atendidos por funcionários de sua nacionalidade.

PLANEJAMENTO

Aproveitando a visita dos Srs. Colin Gray, vice-presidente da Hobson Bates (Internacional) e Monty Norman, gerente de publicidade para todo o sistema da British Caledonian, o Sr. James Phillips, gerente geral para o Brasil daquela empresa aérea inglesa, promoveu uma reunião em seus escritórios para planejar a campanha publicitária de 1972. Estive presente a reunião o Sr. Robert Malcom Telfer, representante do BTA (British Travel Authority) no Brasil, ocasião em que se discutiram as bases da nova campanha para intensificar o tráfego de passageiros para o Velho Albion.

CONDECORAÇÃO

O Sr. William J. Reynal, presidente da Austral Líneas Aéreas, por sua contribuição ao desenvolvimento do turismo e pelos seus dez anos de serviços ininterruptos, recebeu do Ministério de Obras Públicas e Comunicação de Engenharia e medalha de Honra ao Mérito. A distinção foi entregue pelo subsecretário do Ministério, Sr. Enrique Barrial, e à solenidade estiveram presentes, entre várias autoridades, os Srs. Roberto J. Servente, Manuel Laprida e Enrique Stegman, diretores daquela empresa aérea; Guillermo Lousteau Heguy, diretor de Planejamento e Desenvolvimento, e Pedro Saiz Miramon, diretor de Relações Públicas e Publicidade da Austral.

O que se deve saber

Heron P. Pinto

PRÊMIO NOBEL

O engenheiro Alfredo Nobel, inventor da dinamite e da pólvora seca, instituiu em seu testamento que os juros do capital de 31 milhões de coroas suecas, ou sejam, 6 milhões de dólares aproximadamente, deveriam ser divididos em cinco partes iguais anualmente, para cinco prêmios: Literatura, Medicina, Física, Química e Física. Estabeleceu ainda que o conteúdo dos trabalhos premiados versariam genericamente sobre a paz mundial.

O PENSAMENTO E A LUZ

O pensamento é mais veloz que a luz. Esta percorre, como é notório, 300 mil quilômetros por segundo, enquanto o pensamento excede 16 zeros da velocidade da luz. Assim, o pensamento percorre 31 bilhões de quilômetros por segundo.

A CHINA COMUNISTA

O Exército regular da China Comunista ascende a 3 milhões de homens. As suas forças terrestres, muito poderosas, contam com dois milhões e quinhentos e cinquenta mil homens. As forças aéreas com 300 mil homens. As forças navais com 210 mil homens aguerridos, e monoliticamente armados e estimulados pelas obras de Mao-Tse-Tung, cuja leitura é obrigatória.

CIDADE MARAVILHOSA

O título de "Cidade Maravilhosa" com o qual Coelho Neto batizou a Guanabara, foi inspirado no livro "La Ville Merveilleuse", de Catule Mendes, segundo informa Onestaldo Penaforte, por ocasião da visita, em 1930, do autor francês.

CARÊNCIA ESCOLAR

Das quatro milhões de escolares, apenas 460 mil chegam a concluir o primário, por motivo de carência alimentar, afirma técnico do Conselho Nacional de Merenda Escolar.

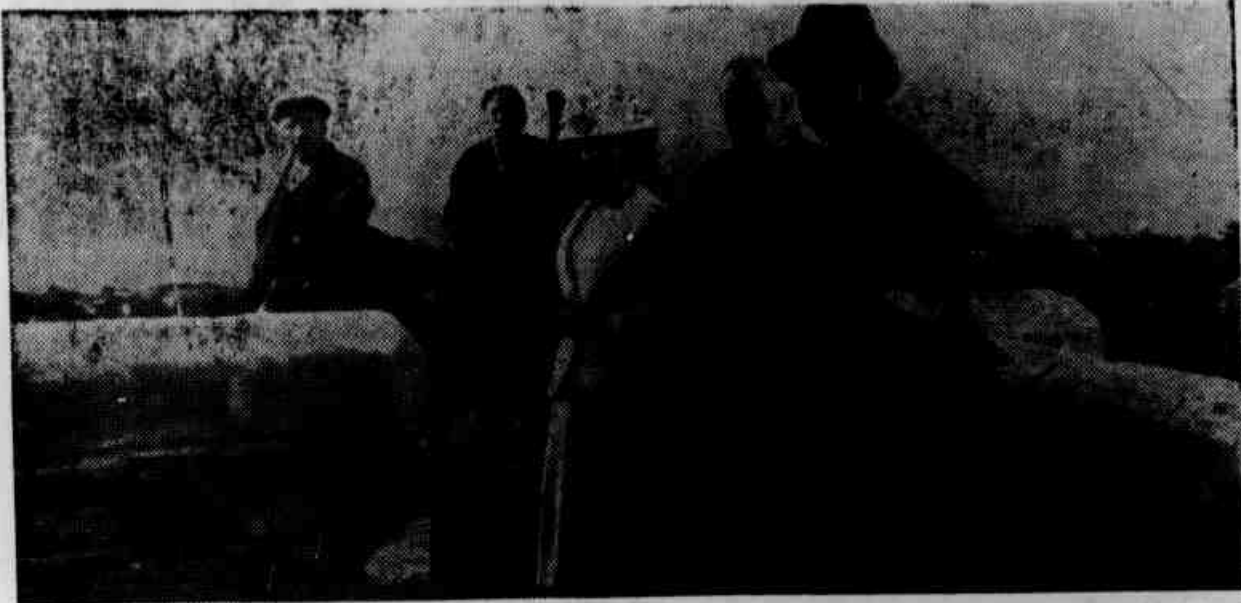


A VARIG AO SEU PRESIDENTE — A Varig, por decisão unânime do Colégio Deliberante da Fundação Ruben Berta, em sua última assembleia geral, realizada em Porto Alegre, homenageou "pelos relevantes serviços prestados à empresa", o seu presidente, Sr. Erik de Carvalho com um "Tucano de Ouro", que é um troféu instituído pela companhia para distinguir pessoas que efetivamente se destacam em seus respectivos setores de atividade. A entrega foi feita, ontem, no decorrer de uma festa que reuniu diretores, representantes do Colégio Deliberante de todas as regiões do País, funcionários e suas famílias. Interpretando o pensamento de todos, o Sr. Hélio de Souza evidenciou, numa breve saudação, "o trabalho, o devotamento e o acerto da administração do Sr. Erik de Carvalho, estendendo, igualmente, a homenagem a Sra. Lourdes Carvalho. Ao agradecer, o Sr. Erik de Carvalho afirmou a posição da empresa no quadro do Brasil de hoje, reafirmando suas propostas de ampla e decisiva colaboração com o nosso Governo, tendo, por fim, manifestado seu reconhecimento ao trabalho e dedicação de todos os diretores e funcionários da companhia. Na gravura, uma foto colhida na ocasião.

CINEMA

OS DEZ MELHORES FILMES

Clóvis de Castro



● A grande presença do cinema em 1971 foi A Filha de Ryan (The Rayn's Daughter), de David Lean. Eis grandes atores em cena: Robert Mitchum, John Milles, Trevor Howard e Sarah Milles.

Um ator de raça



O contraste com os rod steiger, com as floridas bulões. Isto aqui, sim, é ator de verdade, de raça, ao longo de mais de vinte anos em diversas e importantes atuações no cinema americano. John Wayne também marcou sua admirável presença em 1971 e no seu habitat preferido, o western em Rio Lobo, de Howard Hawks, igualmente um dos 10 melhores filmes do ano.

- 1º "A FILHA DE RYAN" — de David Lean.
- 2º "INVESTIGAÇÃO SOBRE UM CIDADÃO ACIMA DE QUALQUER SUSPEITA" — de Elio Petri.
- 3º "OS MARIDOS" — de John Cassavettes.
- 4º "O CONFORMISTA" — de B. Bertolucci.
- 5º "QUANDO É PRECISO SER HOMEM" — de Ralph Nelson.
- 6º "HOUE UMA VEZ UM VERAO" — de Robert Mulligan.
- 7º "MELELO" — de Mauro Bolognini.
- 8º "RIO LOBO" — de Howard Hawks.
- 9º "QUEIMADA" — de Gillo Pontecorvo.
- 10º "TRISTANA" — de Luis Buñuel.

A essa lista, obrigatoriamente, devem ser acrescentados pelo menos outros dez filmes, de uma enorme lista de 64 lançamentos da mais alta importância mostrados ao público carioca no ano que está terminando, provando de uma vez por todas que não há televisão que consiga deturpar a mão no cinema. Ellos: SATYRICON, de Fellini; A CONFISSÃO, de Costa-Gravas; A NOITE DOS DESAPERZADOS, de Sidney Pollack; GATO PRETO, de Kaneto Shindo; A PAIXÃO DE ANA, de Ingmar Bergman; O ESTRANHO CAMINHO DE SÃO TIAGO, de Luis Buñuel; HAMLET, de Tony Richardson; CORRIDA CONTRA O DESTINO, de Richard C. Sarafian; TORTURA DE UM PESADELO, de Richard C. Sarafian; EMBOSCADA, de Hiroshi Inagaki.

Uma grande e especial presença na temporada de 1971 foi O CIRCO (The Circus), do eternamente genial Charles Chaplin (Carlitos). Motivo dos momentos mais alegres que passamos numa sala de projeção durante o ano que está findando.

Os nacionais do ano

- "O Bolso", de Wilson Silva
- "A Moreninha", de Glaucio Mirko Laurelli
- "Parabéns, Gigantes da Copa"
- "Para quem fica... tchau, de Reginaldo Farias
- "África Eterna", de Estanislau Szankovsky
- "Como Ganhar na Loteria Sem Perder a Espertiza", de J. B. Tanko
- "O Donzelo", de Stefan Wohl
- "Brasil Bom de Bola"
- "O Anunciador — O Homem das Tormentas", de Paulo Bastos Martins
- "Gamal, Delírio do Sexo", de J. Batista de Andrade
- "Se Meu Dólar Falasse...", de Carlos Calabrese
- "Um Uisque Antes... Um Cigarro Depois!", de Flávio Tambellini
- "As Gatinhas", de Astolfo Araújo
- "Mágoas de Cabocle", de Ari Fernandes
- "As Escandalosas", de Miguel Borges
- "Bonga e Vagabundo", de Victor Lima
- "A Vida de Jesus Cristo", de José Regattieri
- "Em Família", de Paulo Pôrto
- "Beijo Ronca Ferro", de Geroldo Miranda
- "Uma Mulher Para Sábado", de Maurício Rittner
- "Romulão e Juliana", de André Willème
- "Minha Namorada", de Armando Costa e Zeltio Viana
- "O Pornógrafo", de João Callegaro
- "Fantástico, os Deuses do Sexo", de Teresa Trautman e José Marreco
- "Fausão", de Eduardo Coutinho
- "Uma Garota em Maus Lençóis", de Wilson Silva
- "A Paixão do Laurindo", de Nilo Machado
- "O Capitão Bandeira Contra o Doutor Moura Brasil", de Antônio Calmon
- "A Ilha dos Paqueras", de Fauzi Mansur
- "Lista Negra Para Black Medal", de Charles Olivier (A.P. Galante)
- "Cômicos... Mais Cômicos", de Jurandir Passos Noronha
- "Bahia, Por Exemplo", de Rex Schindler
- "Ne Racho Fundo", de Oswaldo de Oliveira
- "Um Certo Capitão Rodrigo", de Anselmo Duarte
- "Jallo Proibido", de Constantin Tkaczenko
- "Assalto à Brasileira", de Flávio Migliaccio
- "Aventuras com Tio Maneco", de Flávio Migliaccio
- "Rua Descalça", de J. B. Tanko
- "Sangue em Santa Maria", de Rubens da Silva Prado
- "Luz de Mel & Amendoim", de Fernando de Barros e Pedro Carlos Roval
- "Jesus Cristo... Eu Estou Aqui", de Bozale Silveira
- "Os Deuses e os Mortos", de Rui Guerra
- "O Entêro da Cafetina", de Alberto Pieralisi
- "Os Diabólicos Herdeiros", de Geraldo Vietri
- "A Guerra dos Pelados", de Silvio Back
- "Um Homem Sem Importância", de Alberto Salva
- "As Confissões de Frei Abóbora", de Braz Chedid
- "Paixão na Praia", de Alfredo Sternheim
- "O Homem das Estrelas", de Jean-Daniel Pollet
- "André, a Cara e a Coragem", de Xavier de Oliveira
- "Os Amores de um Cafona", de Penna Filho e O. P. Figueria
- "O Barão Otelo no Barato dos Bilhões", de Miguel Borges
- "Uma Verdadeira História de Amor", de Fauzi Mansur
- "Lúcia Mac Cartney, uma Garota de Programa", de David Neves
- "Aryllo Muito Louco", de Nelson Pereira dos Santos
- "Tô na Tua, ó Bicho!", de Raul Araújo
- "Até o Último Mercenário", de Penna Filho

BRASIL 71 CINEMA MUITO LOUCO



● Oduvaldo Viana Filho e Kazuo Kon: a salvação da layoura foi Um Homem sem Importância.

Outro dia, Adriana Prieto, foi ao palco de um cinema em Brasília e, recusando um prêmio do último festival local, deu uma de George C. Scott, quando este mandou às fadas o "Oscar" de 69, pelo seu desempenho em "Patton": "não aceito a premiação, como também não admito a existência desta festa".

Adriana Prieto é argentina, radicada no cinema brasileiro, talvez um pouco mais brasileira que Irma Alvarez, que tomou um chá-de-junção depois de suas andanças inócuas nos nossos filmes. Adriana é, também, invenção do cinema novo, mas tem muito mais interesse em se manter na área dos nus artísticos de Aurélio Teixeira e A. P. Galante. Se uma fica nua — Adriana, no caso — outra-argentina, a senhora Alvarez, não tendo o que mostrar finca-se apenas na raspagem da cabeça para a picaresca e inacabada do picaresca Rui Guerra, num tropo pouco visto chamado O Cavalo de Oxumaré.

Ora, o protesto de Adriana Prieto, embora sem valor, não tendo, portanto, obtido a ressonância que ela esperava na imprensa brasileira, nos fornece pelo menos um dado muito importante: o nosso cinema continua uma pândega e esse Festival de Brasília, mesmo com toda sua pretensão intelectual, é de um ridículo atroz, bastando dizer que sua única repercussão é no meio dos comunistas, cuja força desapareceu com a queda do Ricardo Cravo Albini. Preferimos as festas de comemoração organizadas pelo Adolfo Cruz, que pelo menos, tem caráter realmente popular e prestigia o nosso cinema nessa área da qual ele tanto precisa para se firmar. O resto é balela, conversa fiada, adrianismo ou então autopromoções dos difíceis.

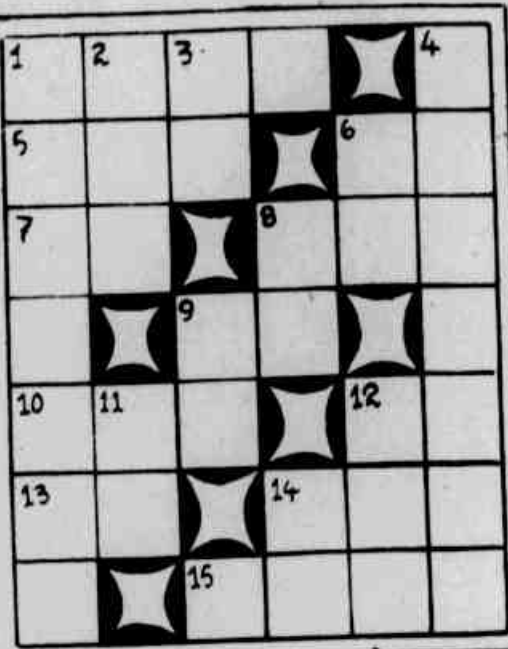
Basta ver, por exemplo, o que se pode extrair do cinema brasileiro apresentado ao público em 1971. Nada, ou quase nada. Foram lançados, no Rio, sessenta filmes inéditos e mais oito reprises de anos anteriores. Mesmo assim não há a menor condição de se arrumar dez filmes para uma lista de melhores do ano. A tarefa é difícil, ingrátíssima, e só na base dos difíceis conseguiremos trazer de volta ao nosso conceito o talento de Nelson Pereira dos Santos, que exaltamos tantas vezes e perdemos completamente de vista nesse tropo chamado Aryllo Muito Louco, uma capenga interpretação do que Machado de Assis criou no seu O Alienista. Se Nelson atendeu, quem mais poderia sair desse enorme buraco do cinema brasileiro, esse cinema muito louco? Dos sessenta filmes, escolher quais? O Bolso, A Moreninha, Se Meu Dólar Falasse... Minha Namorada, Pra quem fica, tchau! O Entêro da Cafetina, Rua Descalça, O Barão Otelo, Tô na tua, ó Bicho, As Confissões de Frei Abóbora? Impossível.

OS DOIS PIORES

Não fosse a condessa Morina Cicogna, lá na Itália, há muito tempo teria dado o terrível "atresca corollion" (aquilo que derrubou o elevado da Paulo de Frontin) na carreira da feiosa Florinda Vuleio, Bulcão, Fogão, Bolcan ou sei lá o que é mais. A moça de Madureira, ou adjacências, foi de fato e de direito a pior atriz que se apresentou em nossas telas em 1971, imposta tão-somente por uma publicidade paga das mais escandalosas, o que não deve ser nada para os estranhos prazeres da condessa Cicogna. Se a condessa prefere a Florinda, pra que discutir com a condessa? Afinal, pior do que a Vuleio (Bulcão, Fogão ou Bulkan?), em 71, só mesmo a bicha Rod Steiger, que continua dando aquelas ahocas ultrapasadas de Actor's Studio e, assim, mandou para a cucui o seu terrível e maldito "Napoleão", filme que por sinal só terá servido mesmo para inspirar fantasmas para o próximo baile de gala do Teatro Municipal.

Palavras Cruzadas

Antônio Fabelo Chaves



HORIZONTAIS:

1 — Receptáculo. 5 — Bebedeira. 6 — Catedral. 7 — Seguir. 8 — Abreviatura de Logaritmo. 9 — Sigla de Ceará. 10 — Mulher muito bonita. 12 — Magnetismo pessoal. 13 — Acolá. 14 — Fio de metal flexível. 15 — Discursar.

VERTICAIS:

1 — Carro. 2 — Gosta com predileção. 3 — Sociedade Anônima (abrev.). 4 — Crescer (a planta). 6 — Único. 8 — Estuda. 9 — Aqui. 11 — Vigésimo caráter da escritura tibetana. 12 — Raiva. 14 — Maneira, modo.

Avançado

Robertinho quando vai ao cinema com a namorada não pode olhar para a tela de tanto ficar preocupado com o vagalume.

PRESSA

— Alô, Delegado de Polícia, assaltaram um homem aqui na Rua Júlio Alves. Venha rápido porque estou indo embora...
— Quem está falando
— O ladrão!

TURISMO

Fala-se muito em turismo no Brasil, realmente temos o que é preciso para atrair turistas. Só não temos acomodações, sistemas de transportes adequados e conforto pa-

ra eles. A Itália recebeu, em 1968, 11.248.000 turistas. Sendo 2.705.000 alemães; 1.719.000 americanos; seguindo-se os franceses, ingleses, suíços, austríacos, holandeses, belgas, suecos, dinamarqueses e canadenses.
Atrás o turismo é para a Itália, como para outros países fonte considerável de divisas.

AMOR PRÁTICO

"Fazendeiro com situação definida, 38 anos, procura senhora de mais de 30 anos, que seja proprietária de um trator para fins matrimoniais. Responder para a caixa postal X, juntando fotografia do trator".

I Campeonato de Biriba Acadêmicos do Colégio desafia Unidos do Uraití

Vai pegar fogo o 1º campeonato de biriba, promoção de LUTA DEMOCRÁTICA, e as primeiras rivalidades aparecem. Jorge Grande, Diretor de Harmonia do Bloco Carnavalesco Acadêmicos do Colégio, veio a nossa redação e disse: Meu bloco vai participar desta promoção da LUTA DEMOCRÁTICA, pois, amistosamente fazemos do jogo de canastra um divertimento para a nossa rapaziada todos os domingos na parte da manhã, em nossa sede à Rua Itaim lá em Colégio. Para tirar a prova eu desafio a moçada lá da Escola de Samba Unidos do Uraití a disputar um torneio amanhã na sede do Colégio F. C., valendo um troféu. Pode avisar ao Chico pra levar gente boa, pois nós não brincamos em serviço, e vamos mostrar a ele, que tanto somos cobras em Canastra como no samba.

Tenho cinco duplas prontas para disputar o troféu que podemos dar o nome de Nelson Romar, em homenagem ao idealizador do 1º campeonato de biriba, que será promovido por este jornal, uma delas será eu com a minha senhora, e vou ter o prazer de disputar com o Chico e a sua filha. Não vai adiantar choro, da moçada da Estrada Barro Vermelho, 1.000, pois, garanto que levo o troféu para o meu azul e branco.

Vamos ficar na expectativa, dar uma volta pela sede do Colégio F. C. amanhã pela manhã, e ver quem tem razão se o Jorge Grande do Acadêmicos do Colégio ou o Chico do Unidos do Uraití que não gosta de jogar para perder. Aguardem os resultados...

METALÚRGICA MERITI PRESENTE

Mais uma firma industrial responde presente a nossa inscrição. Trata-se da Metalúrgica Meriti, que vem representada pelo Sr. Nelson Justen. Segundo informações colhidas a dupla forte da metalúrgica será Plara e Guaxemba, tendo já iniciado os treinamentos. Domingo passado na mansão do Oswaldo Medeiros (Vadinho) estas derrotaram a dupla da casa por 2x1. Vadinho fez parceria com Luis Franklin. A vitória foi fácil pois a dupla Plara x Guaxemba marcou na 1ª partida: 2x5 por 990; na segunda Vadinho reagiu e no final assinalou 218 por 2070; mas na terceira foi fácil demais: Plara 2.140 por 650 só.

UNIAO MOCIDADE DE COELHO DA ROCHA

Indiscutivelmente o Luiz Franklin Gordo é o maior incentivador do 1º campeonato de biriba. Agora acaba de convidar e foi aceito para participar a União Mocidade de Coelho da Rocha. Não deixando furo o Mocidade vem inclusive apresentando sua madrinha a simpática Preta que tem todo o apoio do representante da Casa Orlando Materiais de Construção.

ULTIMA SEMANA DE INSCRIÇÕES

Até o dia 17 estão abertas as inscrições. Os interessados podem se dirigir à nossa redação à Rua do Lavradio n.º 62, sobretudo, das 16 às 19 horas, com Irineu Medeiros; a Casa Rei das Filarmônicas à Rua 7 de Setembro n.º 63, 65 e 67, sala 603, com o Sr. Arnaldo Silva; na Casa King's Sport na Avenida Rio Branco n.º 120, sobreloja 16, na Galeria dos Empregados do Comércio, com o Sr. Shano; em Niterói na sede do Viena F. C. na Rua Maurício de Abreu no bairro de Neves, a partir das 19 horas com Carlos Roberto Alves dos Santos; e agora, também, em São João de Meriti com dois postos de inscrição: na Casa Orlando Materiais de Construção à Avenida Fluminense n.º 44, Vila Rosali; e na Fábrica de Calçados Big-Ben à Rua Maria Emilia n.º 41; a primeira com o Sr. Luiz Franklin e a segunda com o Sr. José Miguel.

Discos

Sérgio Lopes

Mike Kennedy

Mike Kennedy conquistou o mundo com "Black is Black" (que esteve em primeiro lugar em todas as hitparades) com o líder vocal do conjunto espanhol "Los Bravos".

Na época, Mike possuía uma grande experiência musical: mais de cem músicas gravadas e lançadas no mundo inteiro, com disco de ouro, dois filmes de longa metragem onde era o ator principal e que se constituíram no maior êxito do cinema musical espanhol nestes últimos anos.

Mike, entretanto, sempre quis libertar-se das obrigações que o conjunto lhe impunha. Quería expressar-se sozinho. Foi aí que decidiu escolher o difícil caminho de cantor solista.

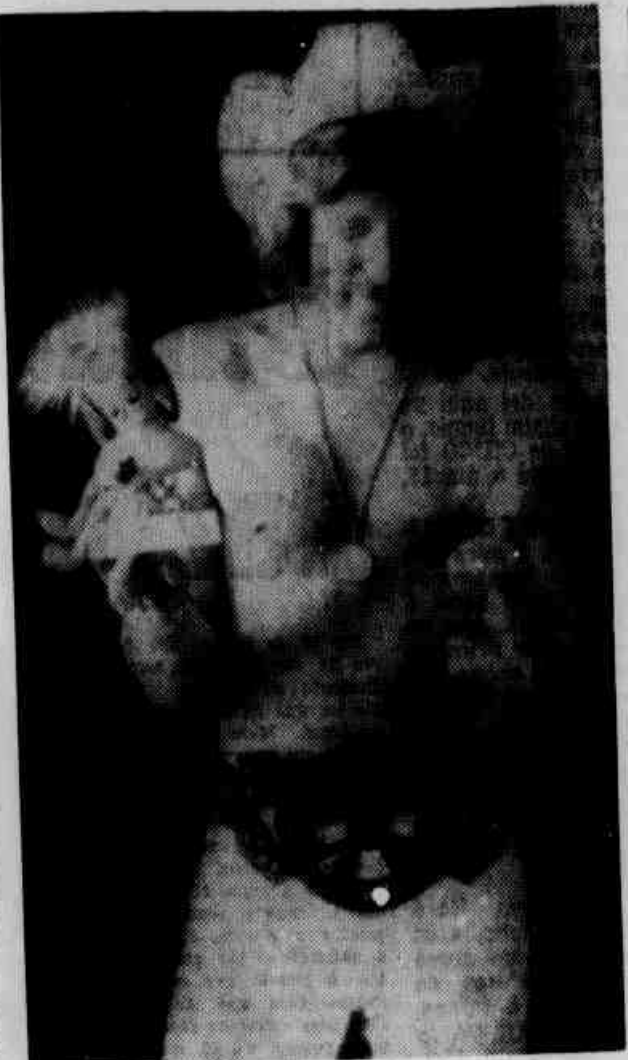
Um ano depois sua forma já era superior à que possuía quando participava do conjunto.

Passou a se apresentar ao vivo em grandes shows, com grande sucesso. Mesmo assim, havia os que o contestavam. Mike, então, resolveu fazer uma apresentação especial para a crítica no lugar mais "in" de Madri, no que se refere à música moderna: o "J&J".

Durante dois dias consecutivos Mike deliciou os presentes com sua versatilidade. Interpretou desde Led Zeppelin até Sinatra. Consagrou-se.

Os críticos e o público disseram "sim" ao esforço de um jovem que nasceu e passou sua infância em Berlim de pós-guerra, de um menino que sempre lutou sozinho, pois seus pais nunca dispuseram de tempo para ele.

E foi, com certeza, essa mesma Berlim que deixou marcas profundas no caráter de Mike. Que fez nascer dentro dele a inspiração criadora de lindas canções.



A RCA lançou sensacional elepê do conjunto The Sweet. O conjunto é formado por quatro rapazes: Brian Connolly, Steve Priest, Mike Tucker e Andy Scott. O disco é estereó, e a gravação está muito boa, sobressaindo a música Chop Chop.

Um dos nomes de maior destaque no Brasil com música estrangeira é Neil Diamond. Seu elepê recentemente lançado pela Chanteclair é excelente, e Stones é a quente. Neste elepê estão incluídas obras de Tom Paxton, Roger Miller, Jacques Brel, Randy Newman e Leonard Cohen, além de suas próprias composições.

Também da Chanteclair, sobrenome através do Paulinho Fernandes, que continua lá divulgando, que o conjunto The Chi-Lites está fazendo sucesso com o elepê Give More Power To The People. É um grupo que grava desde 1961 e que se tornou conhecido com a música Give It Away. Figura no Cashbox e Billboard com este elepê.

Top Tape entrando na onda do carnaval lançou elepê do bloco carnavalesco Bafo da Onça. Está muito bom, com todas as músicas bem quentes e a maioria já conhecida do público.

Wanderléia continua muito bem com seu novo estilo, cantando músicas do Caetano. "Chuva, Suor e Cerveja", vai pegar, e muito, no carnaval.

Steppenwolf também nas paradas com elepê lançado pela Odeon. A Aláide, como sempre, lembrou da gente, mandando o disco. For Ladies Only é o nome.

Meu Conselho e Pais Perdo do Meu, são as músicas que compõem o compacto que a Equipe vai lançar na praça com Ronaldo Rizzo. A primeira é de autoria do cantor.

A NOITE É O ESPETÁCULO

* Efe Pinto

* No próximo dia 14, no Teatro da Mabe, a solenidade de encerramento do VIII Festival de Teatro Amador, que está sendo patrocinado pelo Serviço Nacional de Teatro e Secretaria de Turismo da Guanabara.

* Amanhã, o convidado especial do Teatro Opinião no Zicartola n.º 2 será Martinho da Vila, que estará na produção de Leonides Bayer e Jorge Coutinho, onde aparecem ainda Clementina de Jesus, Cartola, Nelson do Cavaquinho, Silas de Oliveira e Trio Pelé e o conjunto Nosso Samba e muitos outros.

* No próximo dia 12, na Churrascaria Gaúcha, o Rei Momo, Edson Santana, estará homenageando a imprensa especializada em carnaval e turismo do Rio, com almoço, onde autoridades estarão presentes, inclusive o Secretário Rui Pereira da Silva, de turismo.

* Juca Chaves estreou novo espetáculo no Teatro Casa Grande, com o título de Vá Tomar Caju com texto cheio da verve de Juca e muitas músicas novas no seu repertório. A estréia foi em benefício do Retiro dos Artistas.

* A cantora Maria Helena, da Bierklause fez anos e foi homenageada pelos seus fãs, amigos e gente de rádio e jornal, na casa do Lido.

* A ex-vedetina Simone, hoje relações públicas do Abará, vem fazendo furor na sua nova fase da vida, agradando em cheio e já de romance com um conhecido homem de rádio.

* A direção da Churrascaria Lapa foi procurada pelo

Sr. Arturo Dogliotti, da Câmara de Comércio Brasil-Argentina, a fim de ser feita uma agenda, na qual a churrascaria Passelo apareça como um pedaço daquela república irmã, pois seus shows, incluindo a canção portenha vem despertando o interesse da colônia argentina radicada no Rio, membros do Corpo Diplomático e até mesmo turistas que estão sempre procurando aquela casa da Rua do Passelo.

* Está mesmo muito bacana o show de Gollas, que no momento está no Teatro Serrador, sob a direção de Carlos Manga. O script é de Marcos César, com colaboração de Miele, Bóscoli, Nóbrega, Arnaud, Margherito e cenografia de Juarez Machado. Por trás das cortinas ainda colaboram Gian Carlo, Paulo Ribeiro, José Luis de Araújo, Márcio Lucena, Edson, Genival Barros, Júlio César da Silva, Aldo Zigiotti Orlando, Iran Gutmarães, Francisco José Paulino Filho, L. C. Rossi e Nivania.

* Silva Filho e Ester Tarcitano continuam com o sucesso do Teatro Carlos Gomes e Só na Coluna do Meio e aquele musical irá até dia 6 de fevereiro quando o Zeca estará ensaiando novo espetáculo para após o carnaval.

* Débora, Magda, Lucinha Apache, Glória, Gracinha e Vera Furacão são as bailarinas contratadas pelo empresário Galuco Pereira, para o Salão de Viena, cujos shows começam às 22 horas com os Violinos de Viena, Ruth Lima e Alberto Ribas, Dalva de Oliveira, Fernando Pereira, João Luís e o trio de Anselmo Nazonni e o Gilberto

Lima Trio. Semana passada deram colher ali Peri Ribeiro e Juca Chaves.

* Chico Buarque de Holanda e Marieta Severo, Rui Guerra e Lélia Diniz, são vistos sempre jantando no Alcan, na Rua Dias Ferreira.

* Reabriu com nova decoração o Le Mazot e parece mesmo um chafé dos alpes suíços e ainda ganhou um american-bar na entrada e um bar sofisticado no subsolo.

* Dia 19, às 18 horas na

placina do Siro e Libanés, o balé Aquático do Clube de Regatas da Guanabara. Também, na mesma solenidade os Acqualozos e um desfile de trajes esportivos e maiôs.

* Nos fins de semana no Schmitt, a cantora paraguaia Perla, que será acompanhada pelo organista Chinoca.

* Dia 15, o 1.º Grito de Carnaval da Leopoldina no Suruí, com grande festividade e aproveitamos para agradecer o convite do Elzo Maguila.



Ester Tarcitano e Osny José, dois esteios como cantores e atriz e ator do musical de Silva Filho e Só Na Coluna do Meio, no Teatro Carlos Gomes.

TOC-TENHA - 2676380

O telefone que está dando o que falar

Sensacional. Na Zona Sul, você liga para 267-6388, pede o que deseja e recebe imediatamente em sua casa o que você precisa ou procura. A nova bossa é um achado para os comodistas, que gostam de ficar com as pernas para o ar. O telefone não pára de tocar e os pedidos são os mais absurdos. Quase sempre atendidos prontamente. A área de atendimentos é apenas a Zona Sul e a Barra da Tijuca.

TOC TENHA

A firma foi bolada por um jovem estudante de Economia — RUBENS THUIN — que ao lado de GUSTAVO DE FARIA vinha tocando o negócio. Hoje, os dois aliam-se a MAURÍCIO DE PAIVA, conhecido como um grande quebra-galho, pois sabe de tudo e conhece todos. Ele encara esse serviço como uma verdadeira gincana. E quanto mais estranho e difícil é o pedido, mais gosto têm em atender. Já houve quem pedisse um elefante e o pessoal lá do Toc Tenha não vê muita dificuldade em atender; dizem eles: "só não vale pensar em RAQUEL WELCH".

FUNCIONAMENTO

O funcionamento do Toc Tenha é de vinte e quatro horas por dia e nossa reportagem apurou que pela madrugada o serviço é bem mais solicitado. Os pedidos variam entre muitos, mas anotamos que as preferências recaem sobre jantares, sanduíches, gelo, uísque e medicamentos.

O comodismo custa somente vinte por cento sobre o valor total do pedido, adicionada uma taxa de dez cruzeiros. Já foram entregues jornais, sucos, cachorros, garçons, entradas para teatro, passagens para viagem, técnicos de TV, coquetéis e outros.

SERVIÇO

É realmente de utilidade pública o trabalho que o Toc Tenha vem realizando na Zona Sul da Cidade. Podemos exemplificar: as farmácias Noite e Dia e do Leme funcionam toda a noite, porém sem serviço de entrega após as vinte e duas horas. Neste caso, Toc Tenha atende seu telefonema, vai a farmácia, compra seu medicamento e leva à sua casa.

OS COMODISTAS

Entre as pessoas que mais usam o Toc Tenha, anotamos: Miele, Ministro Gama Filho, Luís Carlos Vinhas, Carlos Imperial (sempre milk shake), Vinicius de Moraes (cigarros e uísque), Danusa Leão, Chacrinha, Nelsinho Mota, Beki Klabin (champanha francesa e caviar) e Jece Valadão (jantar da Fiorentina).

O negócio pegou, e esse telefone — 267-6388 — deve sempre estar nas agendas, pois quando menos se espera, pode-se precisar dele.

Palmas para a RCA - ela merece

Realmente, a RCA está dando um banho em divulgação assim como em promoções. Os artistas estão recebendo total apoio da gravadora, o que não vinha acontecendo. A divulgação continua eficiente — um abraço Marlene — e os prospectos publicitários estão cada vez melhores. Portanto, palmas para a RCA, que aos poucos vai retornando ao seu lugar de destaque.



WILSON SIMONAL — Descansa depois do sucesso de seu último elepê.

Rádio

Roberto Reis

Rádio Continental aos poucos vai se renovando. Estive esta semana percorrendo suas novas dependências e senti de perto a grande expectativa reinante entre seus diretores e funcionários. Novos e funcionais estúdios estão sendo montados bem como a técnica, usando-se o que há de mais moderno. A partir de março estará a nova Rádio Continental com nova programação no ar. E até lá, o Departamento de Radiojornalismo já estará funcionando, com o jovem Sérgio Roberto na sua direção, inclusive na cobertura tradicional do carnaval, movimentando grande equipe.

Algumas atrações serão efetuadas na alta cúpula das Associações cariocas neste princípio de ano. Na Rádio Tupi, por exemplo, já a partir do próximo dia 15, Odair Marzano assumirá posto de importância. Outras modificações serão introduzidas na programação da emissora. Vão os aguardar.

Sugestivas as vinhetas que a Rádio Guanabara introduziu em sua programação anunciando hora certa, prefixo da emissora, próxima atração e a mensagem de Ano Novo.

Bem movimentado o programa da mana Gló-

ria Chaloup na Rádio Guanabara de meia-noite às duas horas. Ela no estúdio na base musical e três repórteres informando dos clubes e da rua os recentes acontecimentos. Apenas uma observação, mana, estão usando muito "primeiríssima mão" e "nesta oportunidade". A primeira, cacófato pesado e a segunda comumente usado pelos repórteres que estão começando, o que não é o caso da turma daí.

Na Rádio Globo foram substituídas as vinhetas que marcam as "passagens" das seções do informativo "O seu redator chefe". Melhorou com as músiquinhas mo-

dernas, sem aquelas fanfarras estridentes para o horário (meia-noite) e a voz é do Edmo Zarife. Uma observação: os apresentadores do programa (Antônio Carlos Blachini e Oduvaldo Silva) fazem muito "floreio" e por vezes se perdem no texto. Sem exageros a coisa vai melhor. Falei

Carlos Pallut já não pertence à Rádio Metropolitana. Por outro lado, quem é o novo integrante da equipe de Mário Santos é o repórter Hélio Lopes, que deixou a Continental.

Monsieur Limá

Agente Limá na escuta



SOLANGE PEREIRA — Depois de ter publicado no último domingo o expoente máximo no cenário artístico nacional (Marília Pêra) dou aqui uma dica: esta menina deverá ser muito em breve, uma das maiores estrelas de nossa noite. Atualmete, ela está no show da Boate Macumba, que é comandada pelo Profeta ARY FONTOURA.

Muito justo o apoio do a CARLOS IMPERIAL e CHACRINHA na campanha que os dois estão promovendo acerca das músicas de carnaval. Mesmo estando mais a par do cenário internacional, não posso deixar de aliar-me a tão útil intervenção. "10"

Quando vocês meus amigos do Rio, forem a Porto Alegre, e quiserem curtir em uma boate espetacular dêem um pulinho no Karandache, na Avenida Berlim. É tão bacana, que quem fica de pilequinho, vai para o segundo andar tomar banho de sauna...

Para os boêmios da noite comodistas, que se esquecem de levar tudo para casa, desde um lauto jantar até um remédio para dor de cabeça, tudo mudou: é só ligar para 267-6388 e pedir o que quiser, que logo será atendido.

O Diner's cada vez atendendo melhor os seus clientes. Agora foi criado um setor de relações públicas. Agora, ninguém mais pode dizer que esqueceu de pagar a conta.

Nem só o que é bom dura pouco. O que é ruim, também. Resultado: o Brasserie fechou suas portas.

O Vale do Ypê, conhecido clube que fica na Rio-Petropolis está com uma programação espetacular para este ano. PEDRO PAULO PIMENTEL é quem está comandando a jogada. "10"

Não vai demorar muito, nós da imprensa iremos entregar o título de maior mau caráter da noite. O cara realmente merece, e a entrega será muito justa: ele merece, ele merece...

Atenção, ases do volante! Qualquer problema com o seu carro dê um pulinho na SEVEMO e entregue o seu carango ao ABEL. Fica lá na Rua Asunção — galpão 22, em Botafogo.

Quarta-feira passada houve o coquetel do lançamento do semanário Fôlha de Eva. REGINA

COELHO, IRMAS DELAMARE e TERESA CESARIO ALVIM estão à frente desta jogada que só tem mulher. Barbado, nem camarão.

Estreou quinta-feira o show de JUCA CHAVES. O nome é muito sugestivo: Vai Tomar Caju. O engraçado foi o JUCA cobrando em cena os cachês atrasados do FLAVIO CAVALCANTI. O FLAVIO Jr. estava presente e não sabia onde enfiar a cabeça.

Minha amiga TANI GALDIANO zelando pela cuca, recebeu o seu diploma em Psicologia. "10"

Conforme dei aqui na coluna há algum tempo, o show-chato do CHICO foi prorrogado até o dia 15. Não vai lá!

MARIOZINHO DE OLIVEIRA disse a mim que a Banda de Ipanema só tem um carioca nato: é LUCIO RANGEL, que assim mesmo, no primeiro golinho de chope se agarra no poste e não larga mais.

Chegando da Europa e circulando à la nuit VERA LUCIA MAIA. Já guardei mesa para seu jantar de hoje à noite no Nôvo Kilt.

Por falar em Nôvo Kilt, ontem à noite, após o jogo lá estavam quase todos os jogadores do Flamengo e do Botafogo.

ARTHUR HAILEY, o autor de Aerocorto, Hospital e Automóvel chegará ao Brasil no início de fevereiro, acompanhado da esposa para assistir o carnaval.

Como é que é IMPERIAL. O JOHN LENNON vem ou não vem ao Brasil.

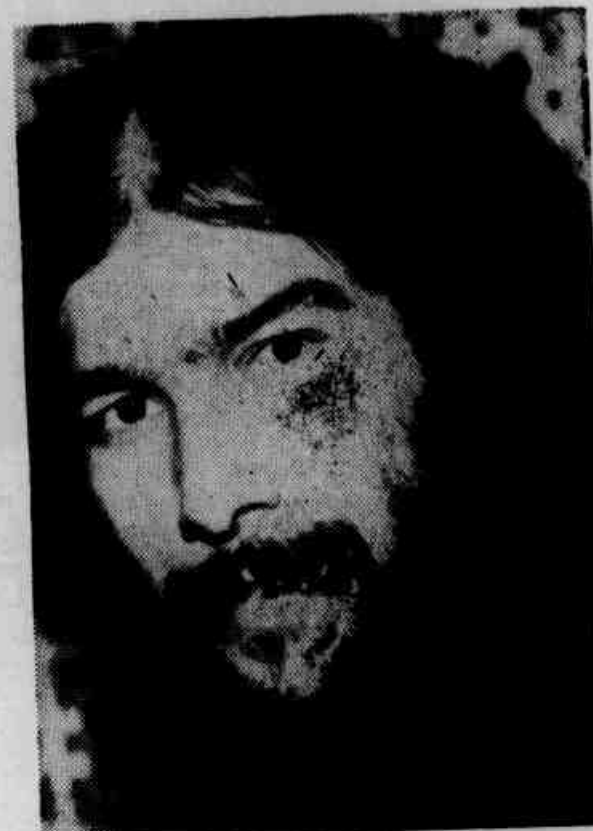
LENIVALDO BRITO, aquele do Banco da Bahia, conseguiu fazer intercâmbio bancário com cinco países da América Latina.

Pela primeira vez em minha carreira jornalística, dou uma nota sobre uma gô gô: LUCINHA APACHE, que está sensacional. Agora, resta saber o que vai acontecer quando o souber que existe o outro. Quê, quê, quê...

Os compactos mais vitalimados da semana são cinco, e todos da RCA.

- 1 — Chop Chop — The Sweet
- 2 — Soley Soley — The Middle of the Road
- 3 — Come Down Jesus — José Feliciano
- 4 — Louisiana — Mike Kennedy
- 5 — Praça da Alegria — Chico Bondade

Banda do Leme faz um aninho



CHICO BONDADE — Sua imagem mística é a razão de seu nome. Seu compacto simples lançado pela RCA com a música Praça da Alegria é espetacular. Este compacto não traz apenas uma nova figura, traz também um novo jeito de cantar e contar as coisas: o jeito de CHICO BONDADE.

Hoje é dia do Concêrto Pop no Copaleme

Solteio de calças Roeli e grande distribuição de discos.

Jardel Filho, "O Curtidor"



Outro ganhador do Plá 71 que honra o Medalhão de Prata, é Jardel Filho. Além de curtir o ano inteiro, cada vez mais se firma profissionalmente.

Agora Jardel foi convidado oficialmente pelo Festival de Cannes, antes mesmo do filme que participa.

Os Devassos de Carlos Alberto Souza Barros ter sido escolhido pelo Governo brasileiro para representar a Cabralia. Jardel vai aproveitar as férias da Globo, assim que terminar o

Homem Que Deve Morrer, para em maio curtir uma de Europa. Além de ser uma viagem de turismo, acima de tudo é de negócio.

Jardel tem vários contatos com agências européias e pretende também pesquisar o que está sendo feito por lá em teatro e televisão. Depois Jardel voltará firme para novelas da Globo e tem planos para montar em teatro a peça Rei Lear, de Shakespeare. Esperamos que em 72 Jardel Filho curta mais ainda a vida.

ELZA ESTÁ NAS BOCAS

No Brasil quem é bom sempre é lembrado. E Elza Soares sempre foi a grande sambista brasileira, pois depois de alguns anos afastada da nossa terra ela é o maior sucesso. Mesmo com as casas lotadas diariamente não há quem não note a fiel presença de Garrincha. Aliás esta semana ele foi o ponto alto do primeiro Moacyr Especial semanal onde foi homenageado por Moacyr cantando a Balada n.º 7. Enquanto Elza vai mandando ver na famosa casa de Ipanema, ela troca a Odeon pela Phillips, que já está planejando mil transas ainda para o início do ano. É isso aí.



VEJO, OUÇO e FALO

A onda agora é banda e o Velho Guerreiro fundou, a "Banda do Lido" e garante que vai incendiar o carnaval de 72. Inclusive, lançou o concurso "A Melhor Banda".

oOXOo Marcos Valle e O Têrço embarcam dia 18 para participarem do Midem. Os meninos este domingo se apresentarão no programa do Flávio, para mostrarem o que vão fazer lá fora.

oOXOo A Foguinha foi a estréia do Show de Martinho da Vila, no Bigode do Meu Tio e ficou decepcionada com o garotão. O que é isso Martinho? Será que São Paulo te modificou?

oOXOo Sensacional mesmo foi o aparecimento do Toc-Tenha. Pra quem não se ligou ainda, a jogada é a seguinte: você telefona pra 267-6388 e pede o que quiser e eles levam onde você estiver.

oOXOo Eu, que sou uma incrédula, li que o pedi uma piscina para a minha foguinha; me machuquei. Não demorei muito e eles me entregaram. Eles são demais...

oOXOo Maurício de Paiva, que se casou recentemente, está feliz da vida com o presente que ganhou de Ano Novo. Sua esposa está esperando baby. Ai, ai, ai, o Maurício vai ser papai...

oOXOo Jéce Valadão foi ao Charme Caboleiros para pintar seu cabelo de loiro e pediu ao Anael (maquilador da pesada), para criar uma maquiagem perfeita para o seu tipo. O Jéce não é mais aquele...

oOXOo Betinho, que agora, faz parte do quadro do programa de Flávio Cavalcanti, O Casal Mais Certo, anda virando a cabecinha das menininhas. A Foguinha que também é parada no garotão está dando uma de ciumentão...

Gal Costa, volta a curtir no Teatro Teresa Raquel com seu show, Gal a Todo Vapor. Wali Salomão fez algumas modificações e agora o espetáculo está melhor que antes.

oOXOo Os contratados da Sigla (gravadora da Rede Globo), estão reclamando contra a estação que não programam seus cantores. O que está havendo? Olha, Boni, veja se toma alguma providência...

oOXOo Carlos Imperial, lançou uma campanha contra as rádios que não tocam músicas de carnaval. Chacrinha se ligou na jogada e partiu com Impera, para esta briga. Eles vão balançar o corêto de muita gente.

oOXOo Eliana Pittman, gravou uma música de Celso Teixeira, para o carnaval de 72. Mamãe Ofélia, como não podia deixar de ser, faz parte do côro.

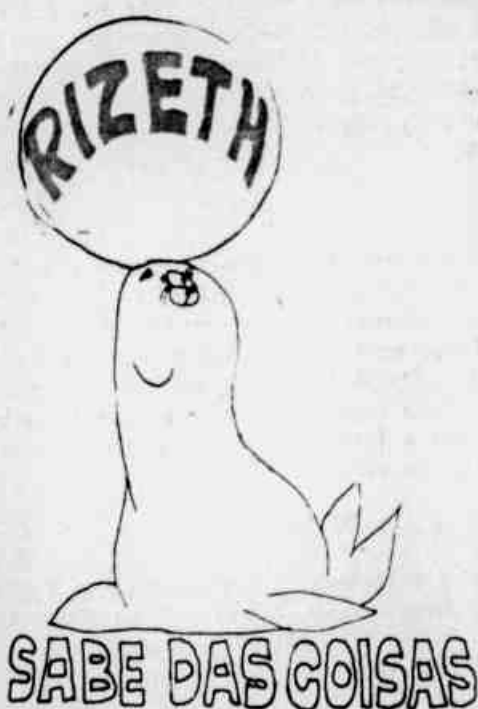
oOXOo Ontem, chegou na terrinha o maravilhoso Caetano Veloso. Vele com todo seu grupo e chegou pra machucar, pois só pretende ficar um mês.

oOXOo Erasmo Carlos e Narinha embarcam para a Europa. Dizem que pretendem descansar e voltar com novas idéias para 72. É isso aí Erasmo...

oOXOo Enquanto isso, Jerry Adriani, me confidenciou que está louco para que chegue o final deste mês, pra curtir nos Estados Unidos.

oOXOo A peça, Hoje é Dia de Rock, neste domingo completa 100 apresentações. E quem for mineiro pode transferir por lá que só paga à metade.

oOXOo O jornalista Sérgio Lopes deu de presente para Ary Tell uma tremenda gata paulista. Depois, dizem as más línguas que eles não são amigos.

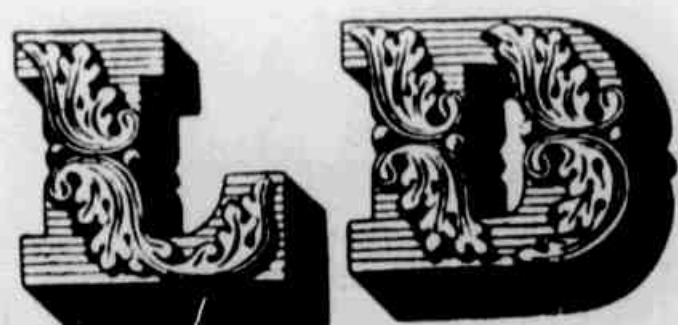


SABE DAS COISAS

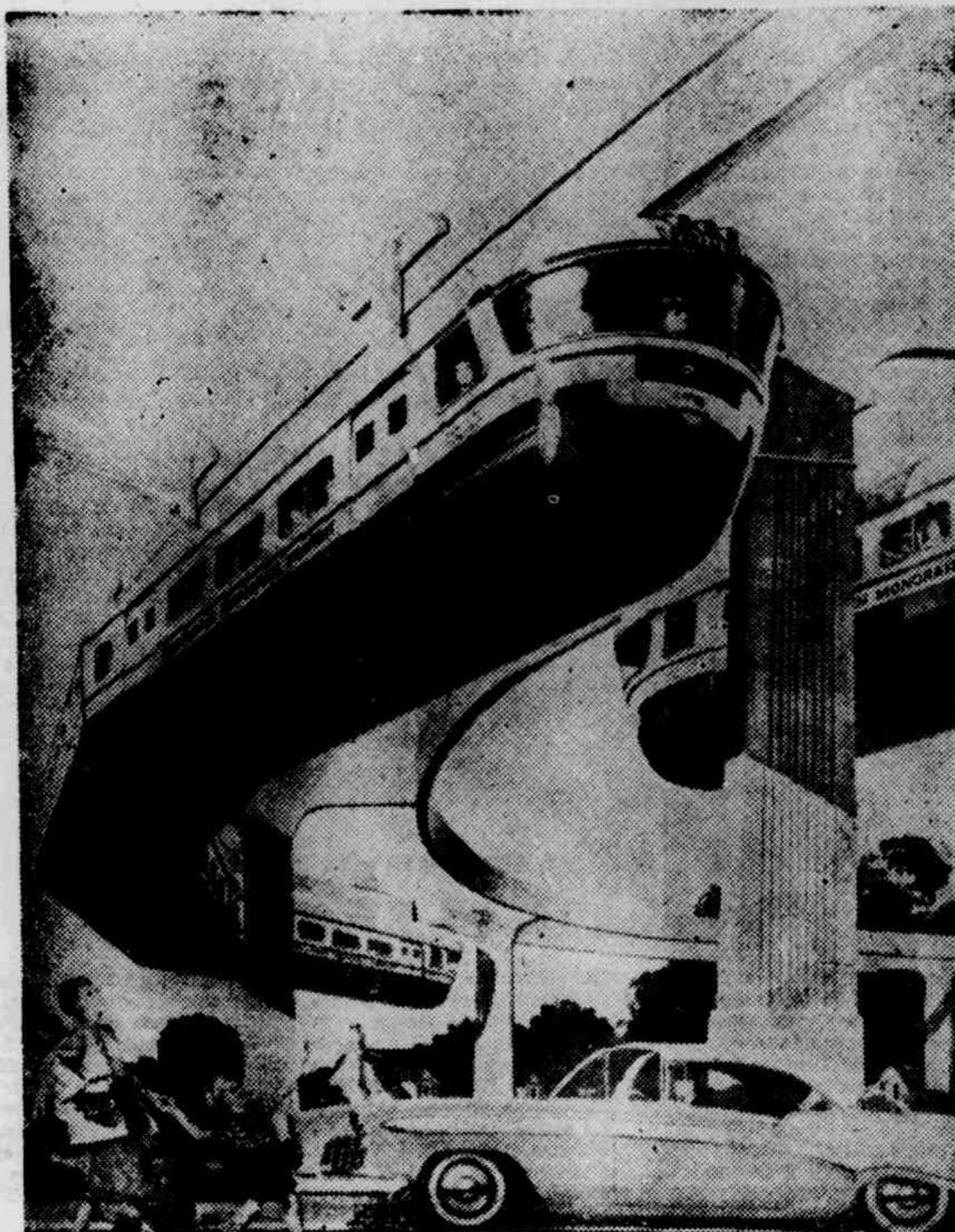
Waldick e Beki

Sem dúvida nenhuma a Beck Klabin e o Waldick Soriano se tornaram a grande curtição dos papos cariocas. Agora o figurinista Stênio Pereira está confeccionando uma túnica de cetim pintado o rosto do Waldick que ele vai presentear-lá a Beck. Ainda sobre o assunto, São Paulo inteiro comenta a sensacional entrevista que os dois deram na última quinta-feira no programa do Silvio Santos na TV Tupi. No último domingo na Buzina do Chacrinha, Beki participou de uma cena do filme de Waldick. E eles continuam muito na déles. É isso aí.





Estudantes constroem 1º trem aéreo no Brasil



O trem suburbano do futuro deslizará velozmente pelo sistema de suspensão; conforme o da foto, encurtando distâncias e proporcionando absoluta segurança a seus passageiros. E o Brasil está construindo um protótipo igual.

O Professor é uma máquina de ensinar...

(Leia na Página 8)

Estudantes e Professores da FACULDADE DE ENGENHARIA DE SÃO BERNARDO DO CAMPO (SP) estão construindo o primeiro protótipo do trem aéreo brasileiro. — (Leia na página 5)

Notícias da UEG

RENOVAÇÃO DE MATRÍCULAS

O Prof. Omir Fontoura, Diretor do Departamento Administrativo dos Institutos Básicos, comunica aos Senhores Alunos dos diversos Institutos, que a renovação de matrículas para o ano letivo de 1972, na Secretaria do DAIB, no "Campus Universitário Francisco Negrão de Lima", Av. Turfe Club, 5, salas 211 e 214, obedecerá à seguinte escala: 4.ª e 5.ª séries — 1.º a 8 de fevereiro; 3.ª séries — 9 a 22 de fevereiro; e 2.ª série — 23 a 29 de fevereiro.

COMUNICAÇÃO IMPORTANTE

Não serão renovadas as matrículas dos alunos que: a) estiverem em débito com a tesouraria; b) estiverem devendo documentos ao DAIB; c) estiverem devendo livros à Biblioteca; e d) que vierem fora do prazo, salvo em casos excepcionais a critério da Administração. DOCUMENTOS INDISPENSÁVEIS A RENOVAÇÃO DE MATRÍCULA: 1) comprovante de pagamento de taxas; 2) retratos 3 x 4; e 3) não sendo o próprio, procuração passada em cartório. Horário: Curso de Engenharia, das 8 às 14h30min. Demais cursos, das 15 às 20 horas.

CURSO MATERNO-INFANTIL

A Faculdade de Enfermagem da UEG promoverá, a partir de hoje, dia 6, de 13 às 15 horas, um Curso de Verão sobre ENFERMAGEM MATERNO-INFANTIL NO LAR, que será ministrado todas as terças e quintas-feiras, na sede da Unidade, à Av. 28 de Setembro n.º 111 — 2.º e 8.º andares — Vila Isabel, pelas Professoras Maria Aurineide da Silva Nogueira, Elzida Rodrigues dos Santos e Angelina Mendes Correia. O Curso tem por principais objetivos realçar a importância dos cuidados maternos à infância, ensinar cuidados de enfermagem no lar, de maneira fácil, segura e eficiente, e desenvolver a compreensão da importância dos métodos usados para a proteção da família e da coletividade.

O MADUREZANDO

Hoje apresentamos um teste que abrange GEOGRAFIA. Se você vai fazer Vestibular para Economia, ou deseja, auferir seus conhecimentos. Aí vai um bom teste.

1. MARQUE COM A ÚNICA RESPOSTA CERTA

- 1.1. Qual a distância real entre duas cidades que numa carta na escala de 1:2.000.000 estão afastadas de 3,5 cm?
 - a. 170 km () a
 - b. 250 km () b
 - c. 150 km () c
 - d. 70 km () d
 - e. NRA () e
- 1.2. Em que sistema de projeção o planisfério aparece com os meridianos e paralelos perpendiculares entre si e o que denominamos de
 - a. cilíndrica () a
 - b. cuneiforme () b
 - c. cônica () c
 - d. talude () d
 - e. NRA () e
- 1.3. A denominação que o núcleo ou o nife recebe pelo fato de ser a parte mais pesada da estrutura terrestre é
 - a. estratosfera () a
 - b. espacial () b
 - c. barisfera () c
 - d. esferóide () d
 - e. omega () e
- 1.4. A zona do relevo submarino compreendida entre a plataforma continental e a região pelágica chama-se
 - a. temperada () a
 - b. talude () b
 - c. pelágica () c
 - d. terra rocha () d
 - e. pantanosa () e
- 1.5. O Mar Vermelho tem uma elevada salinidade porque
 - a. está situado entre duas áreas continentais arenosas () a
 - b. está localizado em uma faixa pouco chuvosa e de elevadas médias térmicas () b
 - c. se encontra numa zona quente, onde não se desembocam rios permanentes e as rochas vizinhas são ricas em sal-gema () c
 - d. se situa junto ao deserto do Saara () d
 - e. suas águas são pouco profundas () e

1.6. São características do clima temperado

- a. temperaturas sempre amenas e precipitações de neve no inverno () a
 - b. temperaturas sempre amenas e chuvas de verão () b
 - c. verões quentes, invernos rigorosos e precipitações bem distribuídas no decorrer do ano () c
 - d. quatro estações bem nítidas e verões amenos () d
 - e. quatro estações que se distinguem pela intensidade das precipitações () e
- 1.7. As savanas são encontradas em áreas de
 - a. clima chuvoso com verões curtos () a
 - b. clima quente com duas estações anuais bem diversificadas pelo regime pluvial () b
 - c. clima quente com chuvas de verão e inverno () c
 - d. clima subúmido com duas estações anuais bem diferenciadas pelo regime térmico () d
 - e. clima tropical com precipitações bem distribuídas durante o ano () e
 - 1.8. A fauna das florestas equatoriais se constitui sobretudo de animais
 - a. de grande porte rebíreos () a
 - b. pequeno porte e rebíreos () b
 - c. de pequeno porte e herbívoros () c
 - d. de pequeno porte, sendo formados por répteis, insetos, batráquios, pássaros e alguns carnívoros () d
 - e. NRA () e
 - 1.9. Na altura de que Estado as correntes marítimas brasileira e das Falklands se encontram, tomando a direção da África?
 - a. Niterói (Estado do Rio) () a

- b. Campos (Estado do Rio) () b
- c. Cabo Frio (Estado do Rio) () c
- d. Baía de Guanabara () d
- e. NRA () e

- 1.10. O trecho do território brasileiro se localiza o tipo climático subtropical sempre úmido é no
 - a. Planalto Meridional () a
 - b. Recôncavo Baiano () b
 - c. Serra da Caatinga () c
 - d. Caatingas Nodres-tinas () d
 - e. NRA () e

2. ORDEM OS PRODUTOS NORDESTINOS DE ACORDO COM AS ZONAS DE SUA MAIOR OCORRÊNCIA.

1. agreste () abacaxi
2. mata () caracá
3. sertão () cacau
4. serras () agave
5. chapada () café
- () cana-de-açúcar
- () algodão

3. COMBINE A COLUNA DA ESQUERDA COM A DA DIREITA.

1. algodão () Cuba
2. milho () Itália
3. cana-de-açúcar () Egito
4. cacau () Kênia
5. arroz () Gana
6. petróleo () Argentina
7. hulha () Índia
8. cobre () URSS
9. diamante () Chile
10. ferro () Kwait
- () União Sul Africana
- () Alemanha
- () França
- () Canadá

RESPOSTAS DO TESTE ANTERIOR

1.1. c; 1.2. e; 1.3. d; 1.4. b; 1.5. a; 1.6. a; 1.7. b; 2a. SUDAM; 2b. incentivos fiscais; 2c. Decreto-Lei n.º 1.098 de 25 de março de 1970; 2e. Imposto de Renda; 2f. REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL; 2g. OSWALDO CRUZ. OBSERVAÇÃO: O gráfico apresentado sem legenda é o esquema básico da AMAZONIA LEGAL e a questão consistia em traçar a TRANSAMAZONICA e a rodovia CUIABA-SANTARÉM: a Transamazônica inicia-se na letra A seguindo as letras D, I, M, O, Q, R e P. CUIABA-SANTARÉM letras E, B e L.

Variedades educacionais

UEG COM NOVO REITOR

Tomou posse no dia 3 de janeiro próximo passado os novos dirigentes da Universidade do Estado da Guanabara. O novo reitor é o Desembargador Oscar Acíoli Tenório e vice-Reitor Prof. Caio Tácito de Sá Viana Pereira de Vasconcelos. A posse foi às 17 horas dada pelo Governador Chagas Freitas no Palácio Guanabara.

INICIAÇÃO TEATRAL

Indicado especialmente para professores e normalistas, objetivando seu aproveitamento em dinâmica de aulas, será iniciado amanhã dia 10 um Curso de Orientação para Dramatização e Iniciação Teatral. As aulas serão em número de dez, ministradas de segunda a sexta-feira às 16 horas, com duas horas de duração. Consta do programa História do Teatro Moderno, desde o surgimento ao Teatro Contemporâneo, Jogos Dramáticos, voz, interpretação, situação dramática, cênicas, leitura dramatizada,

estudo das inflexões, o palco, etc. Informações podem ser obtidas pelo telefone: 265-7675.

CURSO INTEIRAMENTE GRÁTIS: HOMEOPATIA

Foram abertas as inscrições para o 30.º Curso de Férias Gratuito de Iniciação em Homeopatia, promoção da Federação Brasileira de Homeopatia, a ser realizado das 20 às 22 horas de 10 a 15 de janeiro de 1972, na Rua Frei neiro de 1972, na Rua Frei Escola de Medicina e Cirurgia.

Inscrições e informações Largo de São Francisco, 28 com o Dr. Amaro Azevedo, — Sala 1.705 — Telefone: .. 221-3194 das 10 às 12 e das 15 às 17 horas de segunda a sexta-feira.

O curso se destina a médicos, dentistas, farmacêuticos, veterinários, acadêmicos.

LEITURA E

ESCRITA MUSICAL

No Seminário de Música do Museu da Imagem e do Som,

de 10 de janeiro a 3 de fevereiro, Curso Intensivo de Leitura e Escrita Musical para iniciantes. Informações no Museu da Imagem e do Som. Praça Marechal Âncora, 1 — Telefone: 224-4354.

MONTEIRO LOBATO FORMA TÉCNICOS EM CONTABILIDADE

Hoje é a formatura dos concluintes do Ginásio Comercial e do Curso Técnico de Contabilidade. A solenidade realizar-se-á na Matriz de São Benedito — Pilares às 17 horas e às 18 horas a colação de grau, tendo como patronos o Prof. Helio Martins Costa Machado e Prof. Vitor Hugo Soares da Silva, respectivamente, Curso Técnico de Contabilidade e Curso Ginásial de Comércio, os paraninfos Prof. Ney Garcia de Oliveira e Professora Irene Prozenko.

CURSO PARA ESCOLAS DE NÍVEL MÉDIO

O Conservatório Brasileiro de Música do Rio de Janeiro,

atendendo solicitação de numerosos interessados formados pelo estabelecimento, organizou e ministrará aulas de aperfeiçoamento, dando assim um Curso Didático e Prático baseado na nova programação do ensino de Educação Musical, com disciplinas de Prática e Regência do Coral, Ritmo e Metodologia do Ensino, indispensável para o ensino nas escolas de nível primário e médio.

O curso terá a duração de três meses (janeiro, fevereiro e março) com aulas ministradas pelo Maestro José Vieira Brandão. As inscrições poderão ser feitas até o fim deste mês, na Secretaria do Conservatório Brasileiro de Música, Avenida Graça Aranha, 57 — 12º andar.

PESQUISA OPERACIONAL

A CAPES informa que a OEA — Organização dos Estados Americanos — em organização com os Institutos de Cultura Hispânica e Internacional de Estatística, fará realizar um Curso sobre PES-

QUISA OPERACIONAL, com a duração de seis semanas, a partir de 3 de abril de 1972.

Os interessados deverão atender aos seguintes requisitos: ser cidadão ou residente permanente em estado-membro da OEA, ser Economista, Engenheiro ou Diplomado em Estatística ou Matemática e ter bom conhecimento da língua espanhola.

Para maiores informações o interessado deve se dirigir à DIVISÃO DE PROGRAMAS DA CAPES — Palácio da Cultura — Rua da Imprensa, 16 — 12º andar — Rio de Janeiro — GB.

BRUZZI É IMORTAL NA ODONTOLOGIA

O Dr. Newton Bueno Bruzzi, Presidente do Conselho Federal de Odontologia foi eleito para a Academia Brasileira de Odontologia como Membro Titular na cadeira nº 32, que tem por patrono Frederico Eyer e que já foi ocupada pelo Acadêmico Oswaldo Melquior, falecido em outubro de 1970.

EDITORIAL

Os recursos audiovisuais

CONSTITUI HOJE uma grande preocupação dos educadores e da própria escola incorporar adequadamente a seus hábitos didáticos a utilização dos recursos audiovisuais, pela constatação crescente que eles estão exercendo sobre a humanidade. Estes recursos põem a disposição de qualquer pessoa, em fração de segundos, os últimos fatos ocorridos no mundo. A difusão da cultura à grande massa, como a audição das grandes orquestras e melhores artistas, mesmo na impossibilidade de obter uma audiência particular.

OS RECURSOS AUDIOVISUAIS assumiram uma posição de relevo que a escola tem que dar-lhe a atenção necessária, pois estes estão exercendo sobre o povo uma influência efetiva na sua educação assistemática, dando-lhe, inclusive, novas estruturas de pensamento.

EXAMINANDO o problema com o cuidado que o mesmo exige, concluímos que o homem sempre utilizou os meios audiovisuais para sua comunicação. A escola para todos é uma consequência da revolução causada pelo descobrimento da imprensa, porque a escrita nada mais é que a imagem gráfica do pensamento. Daí a impropriedade de se querer até falar de "educação audiovisual".

OS AUDIOVISUAIS são meios de transmissão capazes de trazer para a sala de aula, pela imagem e pelo som, a cópia fiel dos fatos de modo sintético, ocorridos nos tempos atuais, permitindo inclusive uma análise eficaz e objetiva.

A INFLUÊNCIA dos agentes modernos determinou, da parte dos educadores, verificações mais profundas no sentido de analisar as relações psicológicas, individuais e coletivas, diante da tela, isto é,

do fato filmado, criando o novo ramo da psicologia aplicada à filmologia, que pesquisa as reações orgânicas e as modificações da conduta individual e coletiva dos indivíduos e até dos grupos sociais, pela avaliação dos efeitos que conduzem novos hábitos de pensar e de agir.

ESTAMOS diante do problema da atitude do professor, do sociólogo e do educador, diante do fato concreto da necessidade de analisar a contribuição que poderá trazer ao ensino a incorporação de novos meios de transmissão da cultura. Os recursos audiovisuais, principalmente nos grandes centros, são familiares aos adolescentes que freqüentam a escola, porque os cartazes, os gráficos, os discos, o rádio, o cinema, a televisão, utilizados como veículos da propaganda comercial em programas recreativos e culturais, já lhes deu novos hábitos, novos modos de pensar, que entrarão em conflito com a escola se esta permanecer na rotina das aulas de preleção, usando como únicos instrumentos o livro, as apostilas e o quadro-negro.

NA PRÁTICA, não basta que os professores estejam familiarizados com os métodos ativos de ensino; é preciso que dominem a aplicação dos meios audiovisuais, que têm, também, a sua didática. O domínio puro e simples das técnicas de utilização dos meios audiovisuais não é suficiente para a renovação do ensino, porque o que é fundamental são os métodos ativos que fazem o aluno participar da atividade escolar, vivendo situações nas quais os recursos diversos, como os audiovisuais, são apenas meios que facilitam o trabalho do professor.

INVENTO BRASILEIRO REVOLUCIONA A ODONTOLOGIA MUNDIAL

Um novo processo que supera todas as técnicas hoje existentes no Mundo de inclusão e vasamento em vácuo para uso de cirurgões-dentistas e protéticos, acaba de ser descoberta por um cientista brasileiro e será divulgado oficialmente durante o I Congresso Internacional e o II

Congresso Brasileiro da Federação Nacional dos Odontologistas que serão realizados, paralelamente, de 16 a 22 de janeiro no Museu de Arte Moderna, reunindo no Rio mais de 5 mil dentistas do Mundo. O inventor é carioca, reside em Jacarepaguá e é Professor da Faculdade de

Odontologia da Universidade Federal do Rio de Janeiro.

O novo processo, que já foi patenteado e testado em caráter experimental em inúmeros países e sempre com sucesso, só agora durante os congressos é que terá sua descoberta oficialmente comunicada à odontologia mundial.

Trata-se de uma técnica bastante simples, ao alcance de qualquer pessoa e de custo baixíssimo. Enquanto todas as atuais máquinas de vácuo existentes não custam menos de Cr\$ 5.000,00 (cinco mil cruzeiros), a aparelhagem criada pelo cientista brasileiro quando for posta à venda não deverá chegar a Cr\$ 2.000,00 (dois mil cruzeiros), o que explica o desusado interesse da indústria odontológica internacional para a descoberta brasileira.

O invento brasileiro visa a inclusão de padrões de cera e vasamento de moldes por centrifugação e vibrações sincronizadas, obtendo-se assim blocos de ligas metálicas praticamente polidas e de fidelidade jamais alcançadas. Outra

novidade, também criada no Brasil e que vai ser oficialmente comunicada aos meios odontológicos de todo o mundo durante os Congressos do Museu de Arte Moderna, é o manequim dentário fabricado em uma nova liga. Trata-se de uma boca articulada com dentes renováveis, indispensável para a boa técnica do ensino odontológico, por ser o perfeito meio de ensino de dentística operatória e prótese. O manequim dentário criado no Brasil tem um preço de custo por volta de Cr\$ 100,00 (cem cruzeiros) enquanto os únicos manequins dentários hoje à venda no Brasil são fabricados no Japão e custam Cr\$ 400,00 (quatrocentos cruzeiros).

LUTA
DEMOCRÁTICA

no ENSINO
TABLÓIDE ESCOLAR

FUNDADOR:
Tenório Cavalcanti

SUPERINTENDENTE GERAL:
Antonio Hollanda Cavalcanti

EDITOR:
Professor Van Cegalla
CHEFE DE PUBLICIDADE:
Huascar Santa Maria
DIAGRAMADOR:
Sérgio Lopes

Direção — Redação — Publicidade:
RUA DO LAVRADIO, 92-1.º
Telefones:
252-1477 — 252-0625 — 252-0450

Estudantes fazem jornal na Ilha do Governador

Com a finalidade de divulgar tudo o que ocorre na Ilha do Governador em matéria de ensino e de interesse da juventude, já está circulando o n.º 2 do MOITAO, órgão oficial dos alunos da Ilha do Governador. O jornal é dirigido pelo aluno Alvaro Neto, tendo como Redator Chefe o aluno Roberto Schirru e Fundador o professor Nilson Monteiro, o jornal está com uma tiragem de cinco mil exemplares e este número traz grandes assuntos educacionais.

OS OBJETIVOS DO "MOITAO"

Além de trazer tudo o que ocorre na Ilha, enfatizando as matérias relacionadas com a educação, o MOITAO, dentro de sua filosofia nasceu para aproveitar o tempo ocioso de milhares de estudantes da Ilha e despertar neles a capacidade criativa, descobrindo valores reais.

Com doze páginas o n.º 2 do MOITAO traz, entre outras coisas, uma cobertura completa sobre o I FESTIVAL INTERCOLEGIAL DA ILHA que foi vencido pelo aluno Albino Costa Júnior, do Colégio Olavo Bilac com a música CHUVA NO MEU JARDIM, notícias sobre as unidades da Ilha; notas esportivas e sociais; humor e uma matéria de fundo com o tema "Aborto, Sim ou Não?"

GINÁSIO
ESCOLA
TÉCNICA
AFONSO
CELSO

PRIMÁRIO — ADMISSÃO
GINASIAL
TÉCNICO DE CONTABILIDADE
ALIANÇA FRANCESA
DIURNO E NOTURNO
Rua Engenheiro Trindade, 228
Tel.: CG-5 CETEL — 394-1063
Campo Grande — GB

Capitanias Hereditárias: um marco na História do Brasil

BENEDITO DE JESUS MARQUES e JORGE DOUGLAS PESTANA elaboraram este excelente trabalho que LD NO ENSINO publica como prêmio a estes dois alunos do Colégio Comercial Monteiro Lobato da CNEC. Hoje em destaque: Vila de São Vicente, Pernambuco e Olinda.

A Pero Lopes, a de Itamaracá até alcançar a baía da Traição.

Antônio Álvares de Andrada parte de Piambi. Destas últimas 4 capitanias nenhuma chegou a ser colonizada. A expedição que viera com seus donatários aos territórios ou pertencentes a João de Barros, naufragou havendo perecido quase todos os colonos em consequência do naufrágio.

A Pero Lopes, ainda a de São Amaro, ao sul de S. Vicente colonos os domínios de Pero te. Malgrado à ausência dos Lopes não foram prósperos.

Até a fundação do governo geral do Brasil em 1948, a vida de muitas dessas capitanias terminou em tragédia.

Tão fácil era a adaptação dos colonos as novíssimas condições do meio físico e social indígena.

PERNAMBUCO

Duarte Coelho, donatário da capitania de Pernambuco, era homem experimentado de grande energia e formidável capacidade de trabalho. Estêve na China como diplomata; na Índia, como comerciante de especiarias; na África, como técnico militar e no Brasil, em 1531, comandando uma expedição guardada contra os contrabandistas franceses de pau-brasil.

A região costeira da capitania doada a Duarte Coelho, em 1534, já era relativamente conhecida pelos europeus. Os irmãos Pinzón nela estiveram antes de Cabral. Depois do descobrimento português, uma ou duas feitorias já haviam sido fundadas para melhoria das relações com os selvagens e consequente lucro comercial com a extração tranqüila do pau-brasil.

A feitoria fundada pelos franceses que vieram na famosa nau Pélerin não durou muito. Pero Lopes de Sousa, quando voltava à Europa em 1532, atacou-os, substituindo a

guarnição do pequeno forte por ele erguido, por elementos portugueses às ordens de Paulo Nunes.

SÃO VICENTE

A Capitania de São Vicente — Martim Afonso de Sousa depois de esperar inutilmente pelo regresso da expedição que confiara a Francisco Chaves, voltou a Portugal, deixando à frente de sua capitania o padre Gonçalo Monteiro, Pêro Góis e Rui Pinto.

A capitania vicentina, como observou Almeida Prado, "divergiu desde os seus primórdios das demais do Brasil pelo fato de dirigir os seus filhos para o interior da colônia, ao invés de medrar na orla costeira dependente do oceano, de onde era possível receber socorros e escoar a produção.

Foram difíceis os primeiros anos da capitania. Espanhóis vindos do Paraguai e estabelecidos no Iguaçu invadiram e saquearam S. Vicente. Ao mesmo tempo os tupinambás não davam trégua aos colonos. Em combate morreu Rui Pinto.

VILA DE OLINDA

Ao chegar em Pernambuco Duarte Coelho já encontrou o núcleo deixado por Pero Lopes. Procurando um local mais aprazível e seguro para se estabelecer definitivamente, Duarte Coelho teria atingido o local denominado, pelos indígenas, Marim, aí fundando a futura vila de Olinda. O nome Marim ou Mairim significa, segundo Varnhagem, água ou rio dos franceses e indica que foram os franceses, que ali primeiramente se estabeleceram. O nome Olinda ter-se-ia originado de uma exclamação de embevecimento do capitão-mor ou de alguém da capitania: Ó Linda! Varnhagem, contudo, acha ridícula esta hipótese, preferindo admitir que Olinda tenha se originado de alguma quinta ou burgo português da

época que lembra ser também o nome de um personagem da novela de cavalaria O Amadís de Gaula, de leitura muito em voga.

O primeiro grande problema da capitania de Pernambuco foi naturalmente a índia. Duarte Coelho, inteligentemente, procurou captar a amizade dos mais influentes chefes indígenas como Itabira, Itagibe e o famoso Uiraubi (depois Arco Verde).

A capacidade de organização de Duarte Coelho e a paz conseguida com os índios fizeram prosperar a capitania; as primeiras amostras de açúcar seguiram para Portugal. O perigo de ataques indígenas não estava, contudo, de todo afastado. Em 1548, a próspera localidade de Igarçu é sitiada e salva milagrosamente pela tripulação de um navio chegado a Pernambuco que, heróicamente, conseguiu levantar o cerco indígena. Desta tripulação fazia parte Hans Staden, a quem devemos a descrição do ocorrido. Hans Staden, que mais tarde seria prisioneiro do gentio em S. Vicente, deixou interessantes observações sobre a vida e os costumes dos selvagens.



Vila Olinda, ressaltando as suas vias de escoamento e os seus principais pontos de colonização.



Fundação da Vila de Santos que no dizer de Almeida Prado "divergiu desde os seus primórdios das demais do Brasil pelo fato de dirigir os seus filhos para o interior ao invés de medrar na orla costeira dependendo do Oceano, de onde era possível receber socorros e escoar a produção".

RELAÇÕES INTERNACIONAIS ABRE INSCRIÇÃO PARA VESTIBULAR

A FACULDADE DE RELAÇÕES INTERNACIONAIS DA ESCOLA DE ALTOS ESTUDOS DE ADMINISTRAÇÃO INTERNACIONAL já programou para o período compreendido entre os dias 20 e 2 de fevereiro a realização de seu concurso Vestibular, referente ao exercício escolar de 1972.

As inscrições estarão abertas a partir do próximo dia 11 até 20 de janeiro, na Secretaria Geral da Faculdade, na Rua Itapiru 1257, das 9 às 18 horas, diariamente, necessitando o candidato apresentar a seguinte documentação:

1. Três retratos 3x4;
2. Carteira de Identidade;
3. Certificado de Conclusão do Colegial ou equivalente e
4. Pagar a taxa de inscrição.

A Secretaria da Faculdade informa ainda que as matrículas dos alunos para o 2º e 3º períodos serão efetuadas entre os dias 5 e 12 de janeiro, em caráter irrevogável.

CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE BONSUCESSO

CURSO PRÁTICO DE INICIAÇÃO MUSICAL
(Período de Férias)

Fins: Destina-se a qualquer pessoa, mas em especial aos que já praticam a Música sem uma base de conhecimentos necessários;

Matérias: Leitura Musical, Técnica Vocal, Iniciação a um instrumento — Flauta doce ou Violão, Ensaio Geral

Datas e hora: Será realizado no mês de janeiro, nos dias 17, 19, 21, 24, 26 e 28 a partir das 18,30.

Local: Av. Paris, 303 — Bonsucesso

Dará Certificado de aproveitamento e frequência

Taxa: Cr\$ 30,00 — Inscrição a partir de 11/1/72, no local acima mencionado

PESQUISA PIONEIRA NA GB ATRAVÉS DA CARTA ESCOLAR

Carta Escolar será o nome de um extenso levantamento educacional que, pela primeira vez, permitirá à Guanabara um planejamento sistemático em sua educação fundamentado em pesquisas de campo — um esquema coerente em uma época em que o desenvolvimento é registrado através do planejamento.

O INSTITUTO DE PESQUISAS EDUCACIONAIS DA GUANABARA, em convênio com o INSTITUTO DE PLANEJAMENTO ECONÔMICO SOCIAL DO MINISTÉRIO DO PLANEJAMENTO será o responsável pela realização do projeto. Serão conhecidos todos os aspectos do ensino público e particular da Guanabara, bem como sua distribuição espacial.

ESTUDO IMPORTANTE

Os dados colhidos serão projetados em cartas geográficas e estudados em confronto com a distribuição da população, as regiões administrativas e outros índices sócio-econômicos. A Carta Escolar já foi aplicada experimentalmente com êxito na Bahia e no Estado de Goiás.

LIVROS ESCOLARES FACILITADOS
GINASIAL • COLEGIAL • UNIVERSITÁRIO
PELO CREDIÁRIO E CARTÕES DE CRÉDITO



LIVRARIA LER

R. Mexico, 31

BRINDES
NAS
COMPRAS

ESTUDANTES CONSTROEM 1.º TREM AÉREO DO BRASIL

A grande preocupação dos construtores de meios de transportes é construir um veículo que deslize velozmente, encurtando distâncias e proporcionando ab soluto conforto e, acima de tudo, segurança a seus passageiros e o monotrilho prova atender a êstes requisitos.

No passado, o transporte de superfície, executado por bondes, desempenhava papel chave no transporte urbano. Todavia, êsse tipo de transporte vem sendo abolido firmemente por todo o mundo por ser considerado um impedi-mento ao tráfego motorizado.

Assim, os carros elétricos estão sendo substituídos pelo Metrô que passa a ser o principal meio de transporte público não somente em cidades importantes, mas também entre as áreas urbanas e as suburbanas em expansão, com os ônibus funcionando como meio suplementar de transporte.

O custo de construção das ferrovias subterrâneas, por outro lado, se eleva e que torna econômica a sua operação somente nas linhas de considerável volume de tráfego. Além disso, o crescente número de automóveis e caminhões está dificultando cada vez mais a observância de horários pelos ônibus. É precisamente sob êsse aspecto que os monotrilhos voltaram a despertar interesse como solução para o dilema do tráfego.

A IMPORTANCIA

DOS MONOTRILHOS

O monotrilho é uma ferrovia elevada que utiliza um só trilho apoiado em pilotis em forma de T, ocupando um mínimo de espaço. Oferece quatro vantagens distintas sobre as formas mais convencionais de transporte público:

1. Não há perigo de descarrilhamento ou colisão com outros meios de transporte, o que garante maior segurança;

2. Embora sua capacidade de transporte corresponda a dois terços da do Metrô e o custo de transporte de um passageiro, na distância de um quilômetro, ao dobro do custo na ferrovia subterrânea, o custo de sua construção é a metade do custo daquela ferrovia;

3. Pode ser construído em curto período de tempo e,

4. Produz muito menos ruído de vez que as rodas de seus carros são equipadas de pneus de borracha (os trens elétricos das Ferrovias Nacionais Japonesas em Tóquio registram um nível de ruído de cerca de 90 phons, à velocidade de 50 a 60 quilômetros por hora, enquanto o monotrilho produz um ruído de apenas 75 phons, à velocidade de 60 quilômetros horários).

Outras vantagens do monotrilho são a impossibilidade de estragar a aparência das cidades e de obstruir o trânsito de rua.

PRIMEIRO MONOTRILHO BRASILEIRO

Professores e alunos da FACULDADE DE ENGENHARIA INDUSTRIAL DE SÃO BERNARDO DO CAMPO, Estado de São Paulo, estão construindo o primeiro trem aéreo do Brasil. Será feito com material bem leve, devendo mover-se sobre pilares de concreto

pré-fabricado. Movido por um motor elétrico acionará uma hélice instalada na parte traseira, podendo transportar até 50 passageiros. Está sendo chamado pelos seus construtores TALAV e assim que o primeiro protótipo estiver construído o Governo brasileiro fará a entrega do financiamento concedido para êste projeto.

O ÊXITO JAPONÊS

O monotrilho estreou no Japão em 1957 com a abertura da linha de 0,3 quilômetros no Parque Ueno em Tóquio. Dois são os sistemas adotados por essa forma de transporte — o suspenso, pelo qual o trem trafega suspenso pelo trilho, e o montado, pelo qual o trem se desloca montado sobre o trilho. A linha do Parque Ueno funciona pelo primeiro desses sistemas. Em 1961, foi inaugurado o primeiro monotrilho de trem montado no parque Inuyama na Prefeitura de Aichi (comprimento: 1,4 quilômetros). Ambos têm finalidade recreativa e sua extensão é limitada.

Três anos depois, em 1964, o primeiro monotrilho para transporte coletivo, denominado Monotrilho Tóquio (do tipo montado), entrou em tráfego a fim de ligar o Aeroporto Internacional de Tóquio e a Estação de Hamamatsuchō das Ferrovias Nacionais Japonesas em Tóquio, cobrindo uma distância de 13,2 quilômetros.

O êxito foi tão grande dos monotrilhos que presentemente funciona como sistema de transporte chave para viajantes que chegam ou partem de Tóquio por via aérea e para aqueles que os recebem ou deles se despedem no Aeroporto, de vez que, por vezes, a viagem de automóvel entre êste local e o centro da capital, demora mais de uma hora.

Os trens do monotrilho trafegam, atualmente, em intervalos de cerca de oito minutos, transportando uma média diária de 40.000 passageiros entre os dois pontos.

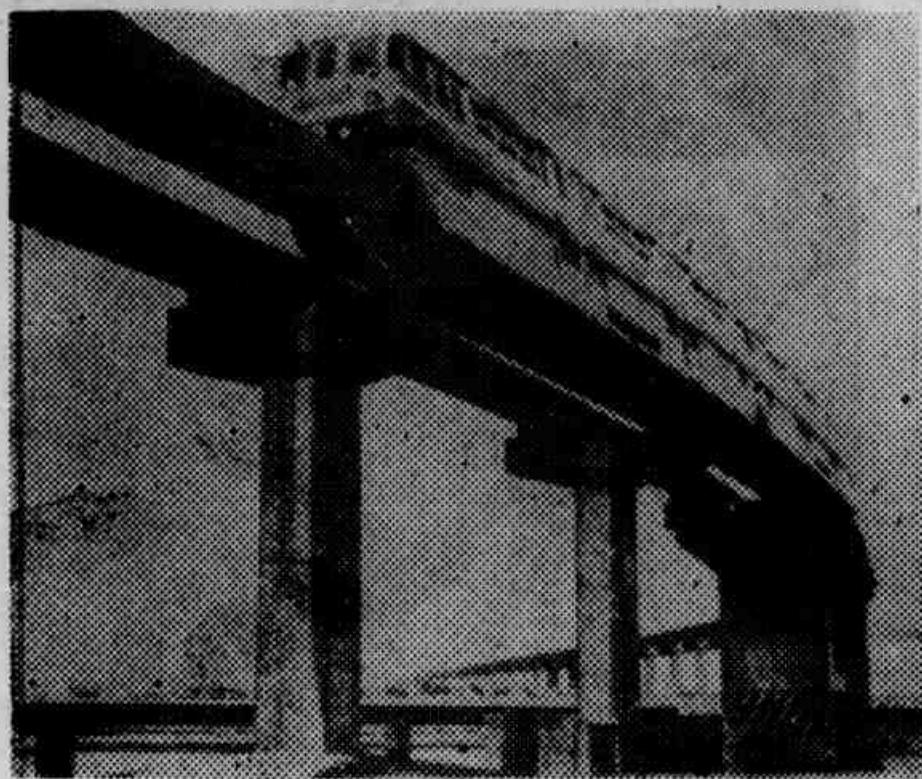
MONOTRILHO AO REDOR DA CAPITAL JAPONESA

A Associação de Monotrilho do Japão elaborou um plano de construção de um monotrilho auxiliar em Tóquio, que prevê a instalação de uma linha de 35,8 quilômetros de comprimento ao redor da capital, tendo Hamamatsuchō que é o terminal do Monotrilho Tóquio, como ponto de partida. Calcula-se que a nova via possa transportar uma média diária de 420.000 passageiros, e um máximo de 10.400 por hora, durante as horas de maior movimento.

Seus trens, cada qual com quatro vagões, trafegarão em intervalos de cinco minutos a uma velocidade média de 30 quilômetros por hora.

OS TRANSPORTES E O FUTURO

Como podemos analisar há indicações de que, dentro em breve, os monotrilhos surgirão como importantes meio de transporte nas áreas urbanas, assumindo, assim um papel significativo, diverso do que possuía no passado e o Brasil começa a demonstrar através desse protótipo que está sendo construído pelos estudantes e professores da Faculdade de Engenharia de São Bernardo do Campo (SP), que estará na vanguarda dos grandes inventos tecnológicos, para tornar os meios de comunicação mais rápidos, tornando as relações comerciais mais produtivas e, acima de tudo, para a preservação de vidas humanas.



O Monotrilho de Tóquio corre sobre terreno drenado da baía da capital japonesa, a caminho do Aeroporto Internacional de Tóquio.

CURSO DE MORAL E CÍVICA SÓ PARA PROFESSORES

Dentro de seu programa de preparar e aperfeiçoar professores para as cadeiras de Educação Moral e Cívica e de Estudos dos Problemas Brasileiros, o Centro Brasileiro de Civismo iniciará, no dia 10 de janeiro, dois cursos destinados, respectivamente, a professores de 2º grau e superiores.

Os cursos terão caráter intensivo, com sessenta horas de duração e três horas diárias e serão dirigidos pelos Professores Amaral Fontoura juntamente com os professores da Comissão Nacional de Moral e Civismo.

Além das aulas os cursos compreenderão debates, trabalho em grupo e visitas de caráter cultural, devidamente orientadas às grandes iniciativas nacionais da atualidade.

Os certificados serão fornecidos em solenidade e as inscrições estão sendo recebidas na Rua Senador Dantas, 118 — 3º andar. Além de professores, poderão participar dos cursos intelectuais, autoridades, empresários e pessoas de alto nível.



O Monotrilho Shonan para transporte de passageiros diários, requer pouco espaço, pois trafega sobre as ruas.

ESTA CHANCE É PARA VOCÊ!

Você que não terminou o curso primário e você que não sabe nem assinar seu nome, não pense que não pode também fazer o exame de madureza pois provamos que, se você for analfabeto, começaremos fazendo aquilo que MOBIL faz e logo a seguir lhe preparemos para prestar exame de madureza. E tudo isso faremos num ano.

O preço, nem se fala! É preço de quem está colaborando com o crescimento educacional de nossos patrícios e a grandeza do Brasil.

CURSO VERDES MARES

"Aprender é modificar-se"



Rua São Luiz Gonzaga, 118 — (Largo da Cancellaria) São Cristóvão
No Ramo do ensino — do ABC ao vestibular — conte conosco

LD NO ENSINO E O ANO 2000

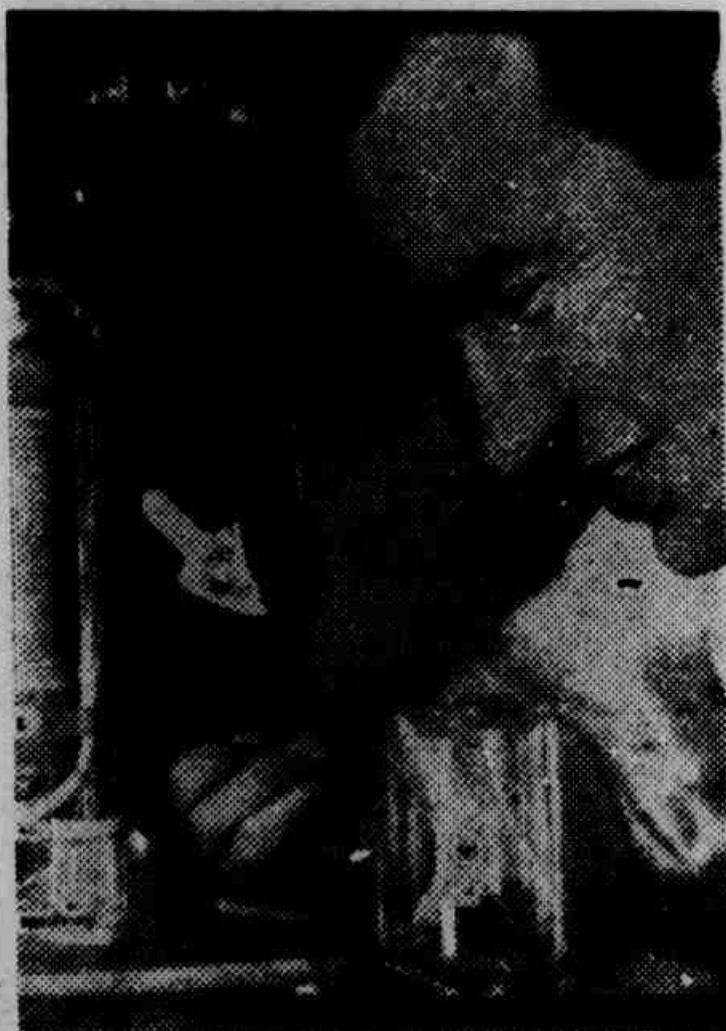
Sanguessugas são astronautas

Em Munique foram recentemente apresentadas bio-sondas que terão a finalidade de lançar sanguessugas para o espaço, a uma distância de 320 quilômetros.

Sanguessugas são animais muito apropriados para tais experiências porque conseguem passar um ano inteiro sem qualquer alimento.

Pretende analisar-se o seu comportamento metabólico e o seu ritmo diurno e noturno para, das conclusões, melhorar as condições de vida do homem no espaço. Com o "treino" (foto) das sanguessugas, o Instituto de Biologia Extraterrestre de

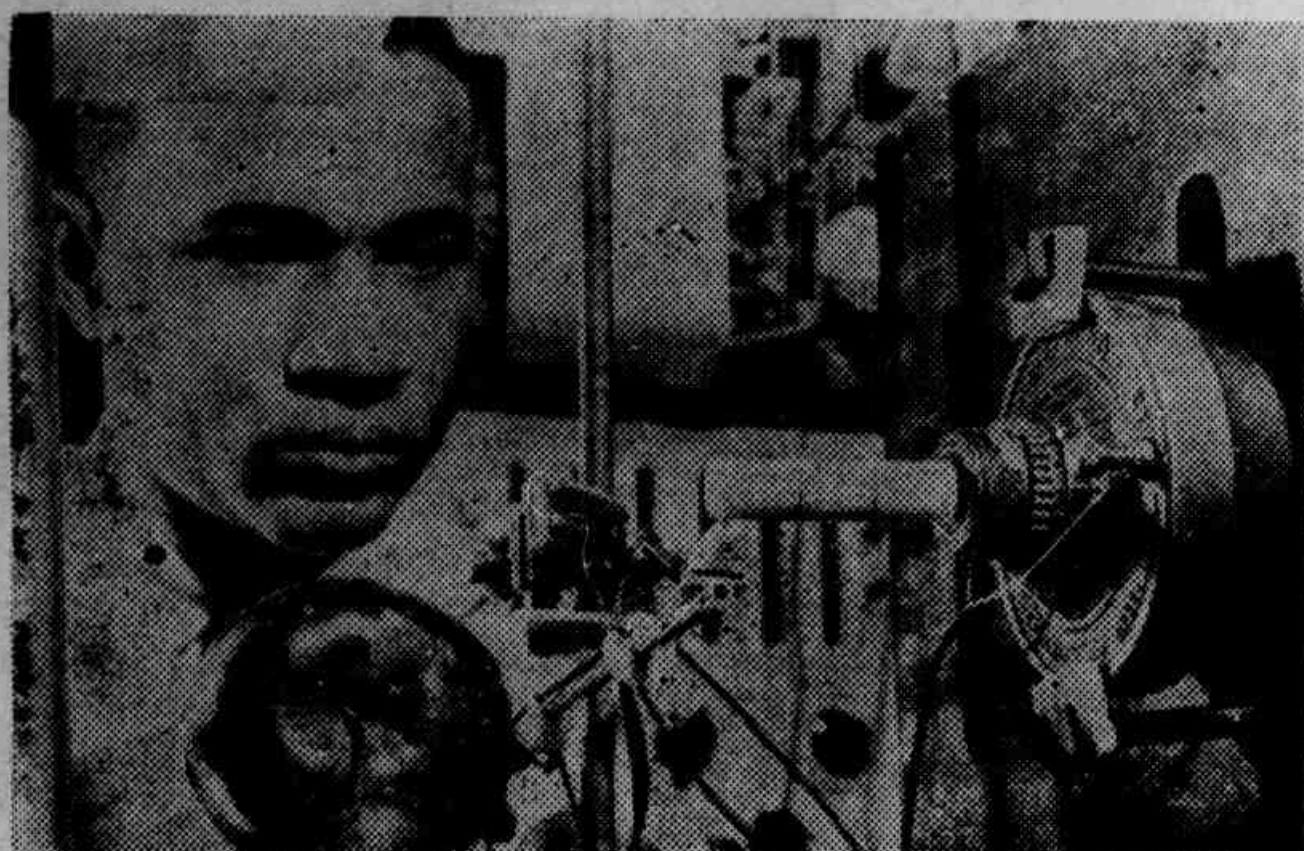
Frankfurt presta a primeira contribuição da Europa Ocidental para o estudo biológico do espaço.



A VOZ SINTÉTICA

A ciência já está em busca da voz sintética, que deverá ser amplamente utilizada em computadores, escritórios, rádios, televisões e centrais telefônicas. Na foto vemos parte de uma complexa pesquisa realizada pelo Bell Laboratory, pioneiro nesse campo: a voz da jovem é analisada, codificada em informações numéricas e memorizada por um computador (o gráfico em branco que novos fonemas são emitidos). Depois que os computadores coletarem dados suficientes sobre a voz humana, convertendo-a em modelos matemáticos, os cientistas tentarão o caminho inverso, isto é, a partir dos modelos criar vozes artificiais.

MAÇÃ EM ONDA SÔNICA



No interior de uma maçã, as ondas sônicas são transmitidas em frequência que variam conforme o estado de amadurecimento da fruta. E, quando existe algum "machucado" não visível, a frequência apresenta pequenas oscilações. Com base nesse fenômeno, os técnicos da Estação Experimental de Beltsville (Maryland), do Departamento de Agricultura dos E.U.A., construíram o aparelho que se vê na foto e que permite separar, de modo não destrutivo e com rigorosa exatidão, as maçãs perfeitas das ainda verdes e das que entraram em decadência biológica.

RIO VAI TER ENCONTRO NACIONAL DE TRIBUTAÇÃO

O Secretário de Finanças da Guanabara, Sr. Heitor Brandon Schiller foi escolhido para ser o Coordenador-Geral do 1º Encontro Nacional sobre Tributação, que será realizado no Museu de Arte Moderna, do Rio, de 8 a 16 de abril sob a responsabilidade do INAM — Instituto Nacional de Assessoria aos Municípios através do Ministério da Fazenda. O Sr. Feliciano Araújo, Diretor-Superintendente do INAM, esclareceu que o Encontro reunirá na Guanabara os Secretários de Finanças de todos os Estados e de mais de 300

prefeituras de todo o Brasil, que já confirmaram o seu comparecimento. O Diretor do INAM explicou que Encontro marcado para abril no Museu de Arte Moderna é a primeira reunião global que se faz no Brasil reunindo técnicos e administradores para analisar os problemas de tributação, estudando-os separadamente de acordo com as características de cada região e buscando soluções ideais que possam ser postas em prática em benefício de cada administração local.



Telefone no bolso da lapela

O telefone, que permite ao chamador ver seu interlocutor, já se encontra em serviço regular em Washington desde 1964, em outras cidades dos Estados Unidos. Com o aparecimento do telefone foi que começaram a aparecer também as inconveniências: a namorada não pode mais sair do banho enrolada na toalha e atender a um chamado do noivo, e as pessoas mais vaidosas têm que ficar sempre prontas em casa, para poder ligar ou receber telefonemas. Para corrigir essa inconveniência, os telefones mais modernos dispõem de um comutador, de maneira que só se deixa ver quem quer. O telefone que nasceu quase um trambolho já está sendo aperfeiçoado a tal ponto, que poderá ser carregado no bolso da lapela de qualquer pessoa, ou mesmo numa bolsa feminina, como um batom. Há experiências nesse sentido e até o ano 2.000 isso será uma realidade comum: um microfone e um alto-falante minúsculos, juntamente com rádio transmissor e receptor, com ajuda de uma bateria, colocará em ligação as pessoas de todas as partes do globo. Essa possibilidade é mais próxima ainda, pois todos sabemos que estamos na era dos satélites, que em poucos minutos interligam os sistemas de comunicações de todos os países.

VITRINA

Serão distribuídos para os Estados e territórios 7 milhões e 200 mil livros didáticos, para as quatro primeiras séries do ensino fundamental. A distribuição será feita pelo Ministério de Educação e Cultura, na base de convênio com o governo dos Estados. Até 15 de março todos os Estados deverão receber suas respectivas quotas.: Está sendo constituído o Conselho Antitóxico, criado pela lei que proíbe o uso de entorpecentes. O estudante e o público em geral serão alertados sobre os malefícios do uso de tóxicos.: O Instituto Joaquim Nabuco, em Pernambuco, vai inaugurar o Museu Joaquim Nabuco, a mais completa fonte de estudos, sobre a escravidão.: A Sala Cecília Meirelles programará para este ano concertos em série: Ciclo Bach, Ciclo Chopin e História da Sinfonia.: Context — Cursos e Consultas da Língua Inglesa, Marquês de Olinda, 73. Tel: 226-8958 oferece curso elementar, intermediário e de preparação aos exames de Cambridge.: O Mobral alfabetizou em 1970 um milhão de pessoas. Para este ano está prevista a alfabetização de mais 2 milhões em todo País. Na GB, o novo período começará por Ipanema, Lagoa, e Gávea.: No Festival de Peças Infantis, recentemente realizado pelo MEC, foram premiados nos três primeiros lugares, os livros: "A Ilha Mágica", "Zatan, o Rei das Selvas (o melhor texto do festival)" e "As Proezas do Macaco Simão" (3.º lugar).: Noite dos Poetas Paulistas, foi a festa que os poetas cariocas, propiciaram aos intelectuais de S. Paulo, no Salão de Poesia da Uniter. Presidido pela Dr.ª Lúcia Regina de Lucena, que em significativa noite de arte, reuniu poetas das duas grandes metrópoles, num conagração de cultura e beleza.: Para instruir a juventude nos ensinamentos de Cristo, matricule-se na Escola Mater Ecclesiae e seja professor de religião. Sede central: Rua S. José, 90 — 21.º andar, S/2104 Tel. 232-2025.: Dando prosseguimento à implantação da Reforma Universitária o sistema DRE da UFRJ, a partir de 1.º de janeiro de 72, vai se encarregar do fornecimento de Histórico Escolar a alunos ingressos na Universidade em 1971. A DRE fornecerá as guias de recolhimento das taxas, podendo o pagamento ser feito na tesouraria ou em qualquer agência do Banco do Brasil.: O Conselho Federal de Educação irá promover várias comemorações pelo 4.º Centenário dos Lusíadas.: A PUC fará realizar no próximo mês de abril, curso destinado a homens de empresa. As aulas serão a partir de 16h30min de 2.ª a 6.ª. Constará do currículo, aulas de Relações Públicas e Relações Humanas, visita de campo e laboratório. Informações na Rua Marquês de São Vicente, Tel: 227-2388.

BALANÇO N.º 1



Com objetividade e clareza o diplomata Alvaro Vale expôs na televisão, peculiaridades sobre a Reforma do Ensino Eeis uma síntese. Tendo o Congresso Nacional sancionado a Lei, ela irá acontecer em 72. Educação, é o problema fundamental do país, e, sempre teve como objetivo, formar o aluno, fazê-lo doutor. Mas agora não será preciso que todos cheguem a Universidade, porque o Brasil está precisando muito de técnicos. Teremos o ensino do 1º grau — oito anos seguidos, em que o aluno receberá uma formação básica. Do 7º ao 8º ano, começará sondagem para uma futura habilitação profissional. A intenção é dar a habilitação necessária para enfrentar a vida. Novidade da Reforma: a supressão das reprovações, pois foi mudado o conceito de avaliação. A lei passa a reconhecer as diferenças entre uma criança e outra. Cada uma, será encerrada de acordo com sua potencialidade, capacidade, memória, inteligência. A avaliação será feita através dos anos, pelos professores. Se necessário, haverá cursos de recuperação. No princípio do 1º grau o professor deverá partir da realidade da criança e transmitir dentro de uma dramatização. Na 2ª parte o 1º grau, os alunos estudarão por áreas de estudo e não matérias isoladas. Só no 2º grau é que as matérias serão estudadas isoladamente. Os professores serão polivalentes. A criança deixará o 2º grau, já com uma habilitação profissional. Preliminarmente 130 habilitações profissionais poderão ser escolhidas. A clareza de exposição do deputado Alvaro Vale, sensibilizou o Ministro Jarbas Passarinho, que o cumprimentou por carta.

BALANÇO N.º 2

Harpa, instrumento de arte por excelência, dos anjos e dos deuses, segundo um crítico, dos mais antigos, mas atualmente pouco divulgado, é a ferramenta de trabalho, de ensino e de estudo, da prof. Cássia Brasil, catadrática da Escola Nacional de Música. Harpista da Sinfônica da Rádio MEC, deu audição, presentemente, numa comemoração aos 193 anos dessa Escola que tem formado tantos valores na música erudita. Com conjunto de 4 harpas, onde itercalou solos, foram tocados M. Grandjany, J. S. Bach, A. Haselmans, L. Fernandez, Villa-Lobos e M. Tournier. Apresentação de rara musicalidade artística, de beleza e sensibilidade. Cássia Brasil estudou harpa com a professora Léa Bach, tocando desde menina em concertos no Rio e estados do Brasil. Segundo ela, a harpa voltou a atuar. Quando começou a ensinar em 1967 tinha 2 alunos, agora em 72, já tem matriculados 10 e alguns inscritos para o vestibular. — Novo interesse vem despertando nos jovens, o conhecimento da Harpa. A professora motiva bem essas apresentações públicas. Explica a diferença entre a Harpa paraguai que não tem pedais, nem toca em todas as tonalidades, da Harpa simples do tempo de Maria Antonieta e a Harpa de duplo movimento ou diatônica ou Harpa de concerto com pedais, que tem mais recursos e é por assim dizer a harpa oficial, pois participa dos concertos sinfônicos. Na foto, a prof. Cássia Brasil, que por acaso, é filha do Dr. Vital Brasil, o descobridor do soro anti-oidico e fundador do Instituto Butantan.



PROJETO RONDON DESPERTA AÇÃO DOS ESTUDANTES

Todos os anos o Projeto Rondon vem provocando desusado interesse da parte dos estudantes que se deslocam de seus estados para participarem, em conjunto, de forma atuante, a fim de atender aos objetivos do Projeto. Segundo o Coordenador José Maria Fonseca, o Projeto Rondon IX é uma das melhores operações já realizadas desde o início do programa. Houve modificações e o estudante recebe uma preparação muito bem planejada, com a finalidade de cooperar diretamente com os programas de desenvolvimento do País. A ala estudantil tem aí a possibilidade de ser útil e bem servir a Pátria. Há um intercâmbio de estudantes em trânsito de norte, sul e leste movimentando-se pelo País. É o Brasil jovem querendo participar do Movimento.

1 Concerto para a juventude — Durante os meses de janeiro e fevereiro, será transmitido pela cadeia Rádio MEC, Rede Globo de tv e rádio os melhores vídeo-tapes de 1971. A orquestra só voltará a se apresentar em público no segundo domingo de março.

2 Música pró música — Transmítirá hoje pela Rede Tupi de Televisão, organizado pela Escola Jaffé, às 11,30 horas o Grupo Ballet Oficina e o Corpo de Ballet de Léda Inui.

3 Concurso de Ficção, História e Poesia — Foi instituído pelo Instituto Nacional do Livro, do Ministério da Educação e Cultura, concurso de Poesia, Ficção e Ensaio Literário ou História, dando cumprimento a Prêmios Literários Nacionais, criados pela Lei n.º 5.680, de 30 de julho de 1971. Os prêmios serão atribuídos a obras publicadas (Cr\$ 30.000,00) e inéditas (Cr\$ 30.000,00). O Instituto Nacional do Livro do MEC, se obriga a co-editar a obra inédita premiada adquirindo o mínimo de 2.000 exemplares de uma tiragem que não poderá ser inferior a 5.000 exemplares. Os originais inéditos deverão ser datilografados, numa face apenas do papel, formato ofício, em espaço dois, com todas as páginas numeradas, e em três vias, cada uma dentro de uma pasta com o título da obra e pseudônimo. Acompanhará, ainda, as três vias, um envelope lacrado, contendo externamente o título da obra e o pseudônimo do autor e, internamente, uma ficha com o título da obra, pseudônimo e nome completo do autor, com o respectivo endereço. Poderão concorrer as obras publicadas no correr dos dois anos anteriores. Os trabalhos devem ser enviados ao Instituto Nacional do Livro em Brasília, DF, ou ao Palácio da Cultura, 3.º andar GB. As inscrições serão encerradas a 31 de janeiro. A Comissão Julgadora terá um prazo de 90 dias para apresentar decisão. A entrega do Prêmio Literário Nacional será feita em cerimônia pública, entre 1.º de junho e 30 de agosto de cada ano.

4 Sobre a Reforma — Professores e diretores que tenham dúvidas sobre Reforma do Ensino poderão encaminhar suas proposições a dona Teresinha Saraiva, diretora do Conselho Federal de Educação. A Reforma será implantada na Guarnição em todas as escolas, mas no princípio não de modo total, mas parceladamente. Uma das inovações é que as escolas manterão convênios entre si, de forma que a criança poderá estudar em mais de uma escola ao mesmo tempo, ou trocar de escola, de acordo com o seu interesse. free intercâmbio poderá ser, inclusive, com o Senac e o Senai.

5 A Confederação Nacional de Trabalhadores em Estabelecimentos de Educação e Cultura (CNTEEC), depois do sucesso obtido com o 1.º Encontro Nacional para Debates, em 1971, programou novos Seminários de Estudos para os dias 19/20/21 de janeiro de 1972, em Salvador, com total apoio da Confederação das Professoras Primárias do Brasil em seu 10.º Congresso e ainda no Recife no período de 23 a 29 de janeiro de 1972, em Belém do Pará e em São Paulo, no mês de fevereiro de 1972. A soma total de participantes nestes encontros será cerca de 5.000 professores, numa média de 1250 professores por Encontro.

O PROFESSOR É UMA MÁQUINA DE ENSINAR...

A normalista, atenta, acompanha as explicações da professora. Os processos pedagógicos, ao longo dos tempos, povoam sua cabeça. Ela não entende de porque, para ensinar seus futuros alunos, tem de saber Platão (as teses que defendia), quais os pensamentos de Pestalozzi, Rousseau e outros.

O nosso mundo é tão diferente das nossas necessidades são outras... Mas, como diz a professora, para entendê-las e buscar a fórmula ideal para a educação, nossas experiências estão assentadas em fracassos e vitórias de correntes educativas de outras épocas.

Então, justifica-se buscar o passado. Estudá-lo e analisá-lo em seus mínimos detalhes. Daí nos saíram lições de humanidade, profundas e elucidativas, que nos tem ajudado a vencer as dificuldades do mundo de hoje.

Buscamos então, Platão e suas obras — "As Leis", "A República" — onde surgiram os primeiros ensaios importantes da literatura pedagógica. Mas a educação não começa aí. Ela vem de outros tempos. Dos povos

primitivos, onde era efetuada, não de forma sistemática, mas como uma influência inconsciente do adulto sobre a criança e o adolescente.

Com o passar dos tempos, sobre essa educação primitiva, de caráter geral o espontâneo, foi aparecendo um conjunto de usos e instituições, destinados a desenvolver conscientemente a vida cultural dos jovens. A educação, de espontânea, vai então tomando a forma de uma influência voluntária sobre as gerações jovens, exercidas por pessoas especializadas. Era a teoria pedagógica incipiente ainda que das experiências vividas, foi-se estruturando, ajustando à realidade social, na busca de seus objetivos.

Por isso, jovens de hoje, as técnicas educacionais de nossos tempos são constantemente reformuladas. O homem descobriu o homem. Criou o computador.

O exemplar do século difere dos seus antepassados. Ele vai à Lua. Faz transplantes. Pela tv traz o mundo, instantaneamente, para sua casa. Ele não poderia aprender e acompanhar o avanço da tecnologia nos mesmos

moldes dos seus antecessores. Por isso, mudar é uma constante na doutrina educativa. Desde Sêneca é lugar comum a afirmativa de que, a educação deve preparar para a vida, entendendo-se por vida a atividade individual e social dos adultos.

UMA RESPOSTA DIFÍCIL

Mas educação é algo, essencialmente moldado a cada povo, a cada cidadão, pois um dos seus maiores e mais graves problemas reside, primordialmente, em conciliar as diferenças individuais com as práticas educativas em grupo. Transformar cada ser humano em cidadão atuante dentro da coletividade nacional, sem sufocar a personalidade do indivíduo levando-o a adaptar-se convenientemente ao meio social, é tarefa exclusivamente da educação.

Esse programa, que a princípio pode parecer muito simples, ainda nos dias de hoje, apresenta-se por vezes insolúvel. Como educar? Quais os meios para se educar?

São algumas das indagações que se faz há séculos e para as quais não se conseguiu obter resposta satisfatórias.

UMA NOVA TÉCNICA: INSTRUÇÃO PROGRAMADA

Hoje vivemos um fenômeno que os sociólogos denominam de "aceleração do tempo", onde cada vez se faz mais em menos tempo, resultado do extraordinário progresso científico.

A educação por sua vez, nesse mundo da técnica, passou de um direito a uma necessidade. Ela transcende o indivíduo, pois o homem é um ser social. Através dela ele irá se inserir harmoniosamente na sociedade em que vive. Para que isso se realize é preciso que todo o homem possua um mínimo de técnica para poder agir no seu meio. As reformas no campo educacional são uma necessidade e em nosso País um novo projeto vai reformular a educação brasileira. Nesse quadro geral surge, também, a INSTRUÇÃO PROGRAMADA ou ENSINO PROGRAMADO uma nova tentativa no campo educacional que visa a aumentar a eficiência do ensino e o interesse do educando pelo estudo. Na Instrução Programada o aluno estuda sozinho, em seu ritmo próprio. Técnica essencialmente individual, apresenta as

noções novas numa sequência lógica em um grau crescente de dificuldades, em averiguações periódicas sobre o que foi ensinado. Além disso, fixa o mais possível o que se ensinou, dando ao aluno uma espécie de recompensa, por meio do Reforço (apresentação imediata da resposta correta) e só então, dando a informação seguinte. A matéria que se vai aprender é apresentada através do "PROGRAMA" que é um conjunto de quadros, onde são levados ao aluno, os temas que ele deve aprender. Ela é dividida em unidades e cada uma delas é fracionada em assuntos que, dependendo de sua complexidade, constituirão um ou mais quadros de informação para o estudante.

A criação desta técnica deve-se a SKINNER, psicólogo norte-americano. Mais tarde CROWDER, outro psicólogo daquele país, também estudou e divulgou a Instrução Programada. Hoje, muitos são os países que estão utilizando esta técnica e, em decorrência disso, várias são as máquinas de ensinar existentes.

UM LIVRO PROGRAMADO

Vários são os fatores que contribuem para a eficácia dos processos de aprendizagem. Entre eles encontramos: nível de maturidade dos alunos, diferenças individuais, potencial de motivação e a organização lógica e psicológica do material aprendido.

Dentro dos processos tradicionais o aluno, após as explicações de aulas, realizava seus temas de casa que, às vezes, só depois de dias eram corrigidos. Assim, ele só tomava conhecimento do REFORÇO bem mais tarde. Outro desestímulo é a diferença do ritmo de aprendizagem entre os alunos: uns são mais rápidos, outros lentos. Conciliar essas diferenças é um trabalho que o professor não logra realizar com total sucesso, pois as classes sempre são numerosas.

ACELERA O PROCESSO DA APRENDIZAGEM

De todas estas considerações, estudos e experiências foram realizados com animais e depois com alunos, levando Skinner a afirmar que as máquinas de ensinar só poderiam acelerar os processos de aprendizagem.

Estas máquinas nada mais são que instrumentos que apresentam aos alunos determinado Programa que será regulado por eles de acordo com a velocidade de aprendizagem de cada um.

Esses programas são tecnicamente planejados, passando por testes para eliminar todas as falhas possíveis, de modo que, cada parte aprendida seja imediatamente reforçada, fazendo com que, quase sem esforço, os alunos venham a dominar o que se deseja ensinar, pela simples sucessão dessas partes.

Essas máquinas fazem que os alunos tenham uma atividade contínua durante toda a aprendizagem, onde são constantemente motivados pelo reforço imediato e contínuo. Atende também às diferenças individuais e a gradação dos itens é quase perfeita, levando pelas constantes revisões da matéria e suas aplicações, à eficaz integração da aprendizagem.

Podem ser desenvolvidos programas diversos, além do principal, permitindo aprofundar, rever conhecimentos, além de explorar outros assuntos.

O funcionamento das máquinas é simples. O aluno aciona o dispositivo fazendo aparecer o primeiro item do programa com uma lacuna onde escreve a resposta que lhe parece correta. A seguir faz que, movimentando novamente o dispositivo, sua resposta não possa ser modificada, surgindo então a resposta correta. Passa depois para o segundo item e assim, sucessivamente, este é o tipo de programa chamado "linear" por ter uma sequência fixa de itens.

Existe o "ramificado" que além de fazer o que o linear fez, analisa os erros cometidos, indicando o remédio necessário.

MODELOS DE MÁQUINAS DE ENSINAR

Vários são os modelos existentes de máquinas de ensinar, desde as mais simples (LIVRO PROGRAMADO) às mais complexas, com mecanismos sofisticados de computação de resposta e até análise dos tipos e razões dos erros cometidos. Embora essa variação, o êxito depende do "programa" que para ser bem feito necessita da colaboração de equipe técnica altamente especializada, constituída, em geral, por técnicos no assunto a ser programado, um psicólogo, um estatístico e um especialista em lógica de programação. A eles cabe, depois de deliberação bem clara os objetivos de aprendizagem e os conhecimentos mínimos para o programa a ser aprendido, dividir o assunto em "unidades de aprendizagem" que são fracionadas em "pequenas unidades", e estas em "lições" que se subdividem em "itens", através dos quais o aluno chega ao domínio da matéria.

Há programas que levam cerca de um ano para serem elaborados. Sejam eles lineares ou ramificados, apenas podem ensinar aquilo que pode ser planejado com antecedência. A máquina não pode ensinar tudo. Foge à sua alçada certos conteúdos mais apreciativos, valorizativos ou de livre criação do aluno, mas se por um lado apresenta deficiência, uma coisa é certa sempre será útil à aprendizagem, principalmente, quanto mais lógico for o assunto, pois mais se prestará à programação.

Carência de professores treinados, mestre em número insuficiente, alunos lentos ou muito brilhantes em aprender pelos processos tradicionais, necessidade de se reservar o professor apenas para as aplicações dos conhecimentos obtidos, ou ainda em cursos de revisão ou de extensão, são alguns dos melhores usos do ensino programado.

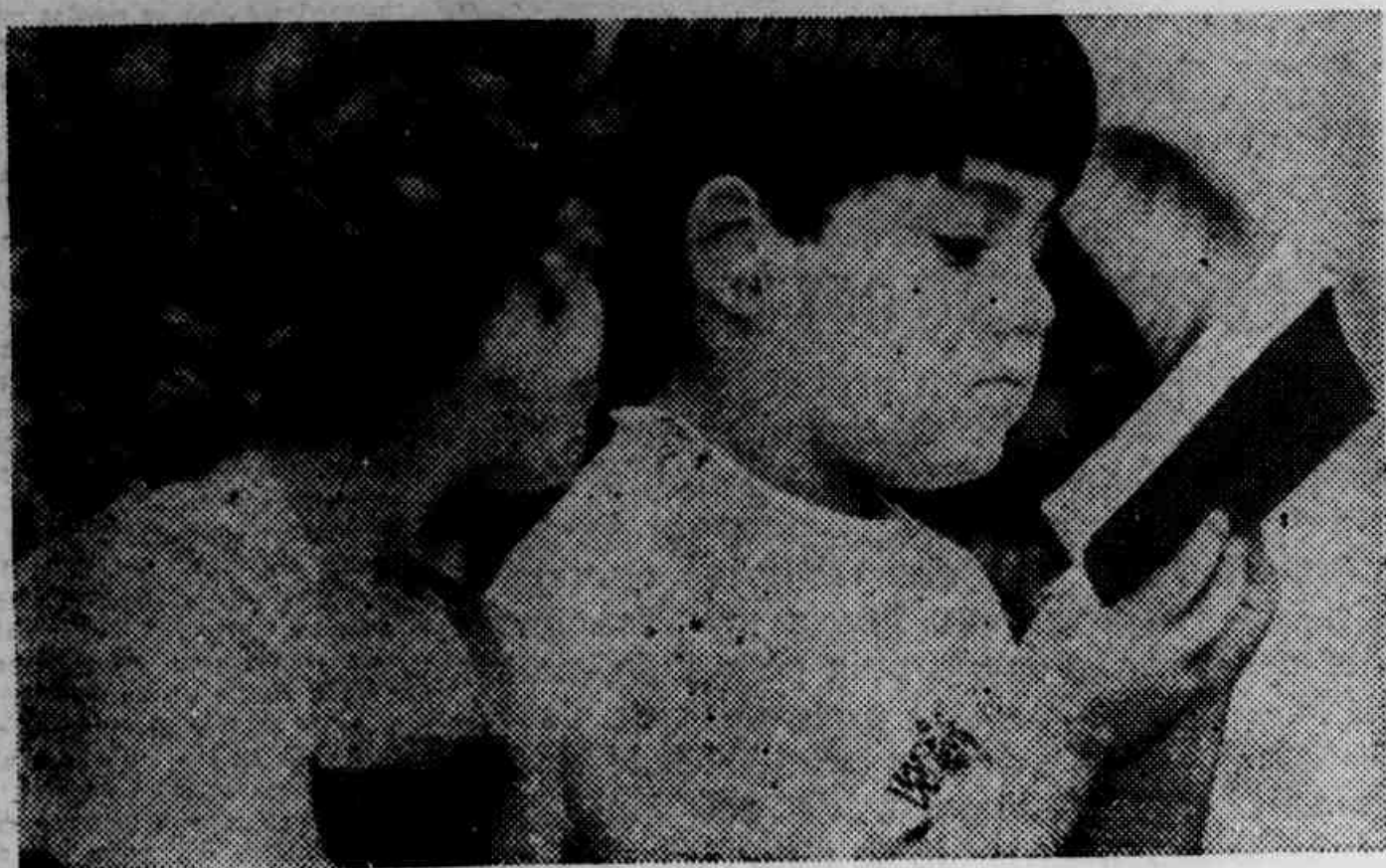
Mas cada a grande economia que este novo recurso propicia, a indústria, as forças armadas e as universidades, em outros países e já agora também no Brasil, vem utilizando essa técnica satisfatoriamente.

PETROBRÁS: PIONEIRA EM INSTRUÇÃO PROGRAMADA

Tendo em vista as vantagens que apresenta e a grande economia que acarreta é que a PETROBRÁS também está formando seus técnicos em INSTRUÇÃO PROGRAMADA, sendo a primeira empresa a se preocupar em treinar seus empregados nesse ramo. Como sempre ela dará ao Brasil mão-de-obra mais especializada, contribuindo dessa forma para a melhoria de um know-how próprio e um maior desenvolvimento para o País.



Na carência de professores, o uso do ensino programado é uma das soluções. Satisfatoriamente atende às necessidades dos alunos brilhantes ou lentos.



A Instrução Programada ou Ensino Programado, uma nova tentativa no campo educacional que visa a aumentar a eficiência do ensino e o interesse do educando pelo estudo.